

علماء المغرب

ومقاومتهم

للبدع والتصوف والقبورية والمواسم

مصطفى باحو





: علماء المغوب ومقاومتهم للبدع والتصوف والقبورية والمواسم

الكتاب

؛ مصطفى باحو

المؤلف

: الثانية ، ذو القعدة 1428 - دجنبر 2007

الطبعة *الناشو*

: جريدة السبيل

البريد الإلكتروني

assabil1@menara.ma.

. الإيداع القانوني

2007/3209:

كلمة الناشر

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا، ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له.

أما بعد،

فغي زمن كثرت فيه المغالطات، واختلت فيه الموازين، وانتشرت فيه الأفكار والمغاهيم العلمانية، ومُكن لها في الإذاعات والقنوات التلفزية الوطنية، وملئت بها المناهج والمقررات التعليمية، فحلت مصطلحات مثل الأنسنة والكونية والمواطنة محل مصطلحات الحلال والحرام والولاء والبراء ورابطة الدين..

وفي زمن التبست فيه المفاهيم ذات المرجعية الدينية، خصوصا ما تعلق منها بمعنى الاعتدال والوسطية فأصبح نبذ المحرمات والتزام سنة النبي صلى الله عليه وسلم عقيدة وسلوكا ومنهجا من علامات التطرف، وأضحى من شروط الاعتدال أن تسمح لنفسك بالسباحة على الشواطئ عاريا وأن تستمع للموسيقى وترقص، وأن لا تظهر عليك أمارات الغيرة على زوجتك وبناتك إن تبرجهن أو تهتكهن، وألا تمانع أو يتمعر وجهك إن هن أقمن مع غير المحارم علاقات غير شرعية أو مشبوهة، فلا محل لأي تدخل منك في حياتهن لأن زمن الحلال والحرام قد ولّى! وفصل الخطاب لا بد اليوم أن يسمع من فم رجل القانون لا عالم الدين..!

وفي زمن تتدخل فيه الدول النصرانية في مناهج التعليم في بلدان إسلامية، وتشارك في تنظيم حقلها الديني، وتضغط بقوة المال والسياسة والمنظمات والسلاح حتى تتكيف مرجعيتها مع القوانين الدولية ويخضع علماؤها ومثقفوها لما سطره الرجل الغربي في لوائح حقوق الإنسان وإن خالف المعلوم من دين الإسلام بالضرورة..

وفي زمن يتمكن فيه الإنسان من حيازة آلاف الكتب في قرص مدمج واحد، ويستطيع في طرفة عين أن يتصل بأعلم أهل الأرض، وأن يشاهد ويسمع لمن يريد من أهل العلم عبر العالم وعلى اختلاف المذاهب.

وفي زمن يطالب فيه الساسة بالانفتاح وقبول الآخر، ونبذ الانغلاق والتقوقع. وفي زمن نسترضي فيه المد العلماني، ونستجيب فيه للضغوط الخارجية قبل الداخلية، فنلغي شرط الولي في عقد النكاح، مخالفين للسنة عامة والمذهب المالكي خاصة، منفتحين على المذهب الحنفى راجين الرفع من سقف حرية النساء.

 في زمن لم يعد المذهب يقوى على تنظيم الحياة الاجتماعية ولا السياسية ولا الاقتصادية وأصبح نظام الحسبة في خبر كان.

في زمن كل هذه المتغيرات يصر بعض المسؤولين على الحقل الديني في المغرب على الانغلاق والتقوقع والجمود حول مسائل في مذهب البلاد محجّرين واسعا ومضيقين رحبا، مختزلين الفقه المالكي والسلوك والعقيدة في أحكام خالفهم فيها جهابذة الذهب وكبار العلماء.

وإسهاما من الباحث الشيخ مصطفى باحو في تجلية مواقف علماء المغرب ومقاومتهم للبدع والتصوف والقبورية والمواسم، قام بجمع ما تناثر في كتبهم من فتاوى وردود ينفون بها عن العلم تحريف الغالين وانتحال المبطلين وتأويل الجاهلين.

ورغبة من جريدة السبيل في إثارة نقاش علمي عماده الحجة والبرهان وهدفه الرجوع بالأمة إلى السنة والقرآن، وغايته رضا الكريم الرحمن، عملت على نشر هذا الكتاب.

الثلاثاء 3 جمادى الآخرة سنة 1428 من هجرة النبي ﷺ الموافق 19 يونيو 2007م

الناشر

إبراهيم بن المهدي الطالب

مقدمة الطبعة الثانية

بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على سيد المرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين.

فهذه هي الطبعة الثانية لهذه الرسالة، التي نالت استحسان عدد من مشايخ بلدنا وغيرها، وعدد من طلاب العلم وأهله، ولله الحمد أولا وآخرا، فهو المتفضل على عبده بنعمه المتزايدة وآلائه المترادفة.

تأتي هذه الطبعة بعد نفاد (3500) نسخة من الطبعة الأولى.

وقد أصلحت فيها بعض الأخطاء المطبعية التي نبهني إليها بعض الأفاضل. والله يسامحنا ويغفر لنا حوبنا وخطايانا.

وزدت في مبحث "علماء المغرب والقبورية" كلاما نفيسا من كتاب "جواهر الكمال في تراجم الرحال" لأبي عبد الله محمد بن أحمد العبدي الكانوني (المتوفى سنة 1356هـ/1935م)، شنع فيه غاية التشنيع على عباد القبور، وأنكر فيه الاحتفال بالأضرحة والمواسم، وبيَّن فيه أن عددا من الأضرحة بني على مواضع لم يدفن فيها أحد، بل بنيت لمحرد رؤيا منامية، وغيرها.

والحمد لله رب العالمين.



مقدمة الطبعة الأولى تقديم

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا وسيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمدا عبده ورسوله.

أما بعد، فهذا هو الكتاب الثالث من سلسلة: "بحوث في المذهب المالكي"، وقد صدر من هذه السلسلة ما يلي:

1- حكم الغناء في المذهب المالكي.

2- حجاب المرأة في المذهب المالكي.

ومعه حكم مصافحة الأجنبية والخلوة بما.

وقد جمعت في هذه الرسالة الصغيرة الجُوْم، الكثيرة العلم، النـــصوص المأثورة عن المغاربة والمالكية في رد البدع والخرافات والأباطيل، قاصدا إبطال مزاعم بعض المفترين أن رد البدع والخرافات والضلالات مذهب وافد علـــى بلادنا، غريب عن وطننا، مباين لسماحة المذهب المالكي القائم على الاعتدال والوسطية.

فبرهنت بحمد الله بما لا يدع مجالا للشك أنه لا زال في علماء المالكيــة على مر الأعصار والأمصار من يرد أباطيل المتصوفة ويبطل خرافات المبتدعة، ويخالف عقائد الأشعرية. فهذا الإمام ابن رشد القرطبي، أوحد أهل زمانه علما وفقها بمــــذهب المالكية، بل لم يأت بعده أُجَلُّ منه عند المالكية. هذا الإمام يرى وحوب هدم السقائف والقباب المبنية على القبور. وأيده في هذا علماء كثيرون، كما سيأتي بيانه.

وهذا الإمام والعلامة أبو بكر الطرطوشي رحمه الله أحد أشهر علماء المالكية يقول: مذهب الصوفية بطالة وجهالة وضلالة، وما الإسلام إلا كتاب الله وسنة رسوله(1). كما سيأتي نقله عنه.

فما عسى يكون موقف الخرافيين والطرقيين من هؤلاء العلماء؟ أتراهم كانوا عملاء لجهات حارجية؟ تملي عليهم أفكارها المتشددة، الغريبة عسن وسطية المذهب المالكي.

وشنع العلامة المكي الناصري رئيس المجلس العلمي بالرباط ووزيسر الأوقاف سابقا على المبالغين في تعظيم القبور والأضرحة وعلى المتصوفين والطرقيين، وهكذا فعل محمد كنوني المذكوري مفتي رابطة علماء المغسرب، وعلامة المغرب عبد الله كنون.

فإذا كان من يقف على رأس الهرم الديني في المغرب، أعسي المجلسس العلمي ورابطة علماء المغرب هذا رأيهم وهذا قولهم، فما عسى يبقسى مسن كلام؟

⁽¹⁾ تفسير القرطبي (237/11).

وألف العلامة أحمد بن محمد بن تاويت التطواني رسالة سماها: إخراج الخبايا في تحريم البناء على القبور والصلاة بالزوايا.

حرم فيه البناء على القبور والصلاة في المقابر والزوايا.

فلماذا عندما ينكر بعض علماء المغرب المعاصرين مظاهر المغالاة في تعظيم القبور ينبزون بأنهم وهابية أو متشددون إسلاميون، غريبون عن وسطية المذهب المالكي وسماحته؟

أليس ابن رشد مالكيا؟ أليس هؤلاء السادة مغاربة؟

وهذا الإمام الإمام الكبير أبو عبد الله القرطبي أشهر مفسري المالكية، بل ليس للمالكية تفسير أوسع وأكبر من تفسيره، يشنع على المتصوفة غايسة التشنيع، ويبالغ في الإنكار عليهم، وهكذا فعل الإمام أبو بكر الطرطوشي وجماعة من المالكية، كما ستقف على نصوصهم قريبا بإذن الله.

وهذا الإمام الشاطبي رحمه الله، ذلك الإمام الأوحد الذي اتفق كـــل المالكية على الإشادة به، والمبالغة في تعظيمه، ووصفه بالألقساب الفخمسة والأوصاف التي لا تطلق إلا على كبار العلماء. ويكفيه فخرا كتاب الموافقات في أصول الشريعة، الذي بسط فيه مقاصد الشريعة بسطا، لم يسبقه أحد إليه.

هذا الإمام الجليل له كتاب في أصول البدع سماه: الاعتصام، نسف فيه البدع نسفا ونقض أصولها نقضا. لا يوجد له نظير في كتب العلماء على مر الأعصار.

فلماذا يكون الأحذ ببعض أقوال هذا الإمام المالكي تطرفا وتــشددا؟ أليس مغربيا من بلاد الأندلس؟ أم أن أقواله لا تروق طائفة من الناس يحاولون أن يفرضوا آراءهم على الجميع.

وأين السماحة والوسطية والجدال بالتي هي أحسن؟ وهم يمسنون الحروب الضروس على من خالفهم في تأييد التصوف والقبورية والبدع، وتراهم يتحدثون عن السماحة مع الكفار والمشركين، بينما إذا تعلق الأمر بإخواهم الذين خالفوهم في الرأي اتباعا لعلماء مالكية آخرين وصفوهم بألقاب شنيعة وزهدوا فيهم الجماهير، متسترين بلبوس المذهب تارة، والأصالة المغربية تارة، وحركوا جهات لتشديد الخناق عليهم من كل حدب وصوب، واستبشروا بغلق مقراقم الدعوية، وقمللت وجوههم عنع بعض الكتب العلمية المخالفة لمشارهم، الكاشفة لتلبيسهم وهتاهم.

وكم أتعجب من قوم إذا تعلق الأمر بكتب وجمعيات ومنظمات عارب الله ورسوله قالوا: حرية تعبير، وكل إنسان حر فيما يقول، وإذا تعلق الأمر بكتب وآراء ومواقف ضد البدع والتصوف، تخالف ما ارتضاه هؤلاء، تنكروا لحرية التعبير، وأوهموا الرأي العام أن هذا تطرف يجب محاربته بكل الأشكال والصور. ولا يشفع لهؤلاء أن مواقفهم وآراءهم هذه قال بما علماء مالكية ومغاربة، لأن الأمر محسوم منذ البداية لصالح الخرافة والدجل والبهتان.

فلا على حقوق الإنسان حافظوا، ولا المذهب المسالكي نسصروا، ولا شوكة العلمانيين كسروا. فليقل العلماني ما يشاء، ولتقل المنظمات النسائية العلمانية العميلة مسا تشاء، وأما الإسلامي فعليه أن يحافظ على الثوابت الوطنيسة القائمسة على التصوف والمذهب الأشعري!

أين الثوابت الوطنية عند من يجاهر بمعاداة الدين أو بعض أصوله، وقد تبحح أحد العنصريين العلمانيين الحاقدين في قناة الجزيرة قائلا: لابد أن يرحل الإسلام من المغرب كما رحلت اليهودية والمسيحية منه من قبل.

فأين أنتم يا من تزعمون المحافظة على الثوابت الوطنية؟ وأين ذهبت غيرتكم؟ بينما إذا سلم إمام تسليمتين في الصلاة قامت له الدنيا و لم تقعد، وإذا ترك إمام الدعاء عقب الصلاة اتباعا لعلماء مالكية في هذا الباب استدعي للتحقيق والتدقيق، وهدد بالفصل إن عاد لمثل هذه التصرفات المخلة بسمير الشعائر الدينية!

وقد حكى ابن رشد في البيان والتحصيل (266/1) عن مالك قولين في التسليمتين، فمرة قال: يسلم مرتين، ومرة قال: يسلم مرة واحدة.

فالخلاف موجود في المذهب، فلماذا كل هذا التشدد؟

وقد أحدثت الوزارة الوصية على المذهب المالكي هيئات مراقبة وصرفت ملايين الدراهم من أجل فرض آراء في المذهب المالكي لا تعدو أن تكون مستحبات، وقع الخلاف فيها بين العلماء في شتى المذاهب الإسلامية، مما فيها المذهب المالكي، بينما نرى القوم بُكْما كالأنعام، وصُموتا كالأصنام إذا تعلق الأمر بالثوابت الحقيقية للمذهب المالكي التي تكلمت عليها كل

كتب المالكية، وبسطت أحكامها، وفرعت فروعها، كتحكيم الشريعة وإقامة الحدود الشرعية، ووجوب الحجاب، وتحريم الربا والخمر والتسبرج والعسري والزنا، وغيرها.

وهذه مسائل مجمع عليها في المذهب المالكي وفي كل المداهب الإسلامية، ولا يوجد خلاف ولو ضعيف حيال هذه الأمور، بينما المسائل التي تجعلونها ثوابت للمذهب المالكي لا تعدو أن تكون مسائل خلافية بين المالكية أنفسهم وغيرهم من المذاهب الأحرى، فالانتصار لقول منها داخل تحت دائرة المذهب وفي ظل الخلافات الفقهية.

وفي غمرة محاولة البعض لفت الانتباه عن المسائل الشرعية الكـــبرى في المذهب المالكي اختلقوا معارك جانبية وقضايا هامشية، وضخموها في أعـــين الجماهير والرأي العام، وجعلوها ذنبا لا يغتفر وخطرا محدقا بالمذهب المالكي في هذا البلد.

من تلك المسائل مثلا عدم قراءة القرآن جماعة، فالمسجد الذي لا يقرأ فيه القرآن جماعة عند الوزارة الوصية مسجد خارج عسن السشرعية وعسن الثوابت الوطنية، وإذا سألنا عقلاء المذهب المالكي عن حكم هذه القراءة على القول بصحتها، قالوا: الاستحباب. وضابط المستحب هو أن من فعله فلسه الأجر، ومن تركه فلا شيء له ولا عليه.

فكيف يعقل أن تقام الدنيا ولا تقعد لترك مستحب، بل يفصل الإمام ويخرم من مصدر رزقه الوحيد لأنه ترك مستحبا، بينما يسكتون عن إثــــارة القضايا الرئيسة في المذهب، بل ويتغافلون عن الأئمة المستعوذين والسسحرة والخرافيين الذين ملأوا أصقاع البلاد.

وقد أفنى أبو القاسم بن سراج بعدم حواز الصلاة خلف من يسضرب الخط والكهانة والتنجيم ونحوها. المعيار المعسرب للونشريسسي المسالكي (133/1).

علما أن الإمام مالكا أنكر قراءة القرآن جماعة، وتابعه على ذلك جماعة من المالكية منهم الإمام الشاطبي. كما سيأتي.

فلماذا لا يدندن هؤلاء الغيورون على المذهب المالكي حول حجاب المرأة وتحريم إبداء المرأة زينتها مثلا، ولا ينبسون ببنت شفة، وهو أمر مجمع عليه في المذهب، بينما تراهم يُقَعِّعُون ويرعدون إذا تعلق الأمر بالخرافسات والبدع والتصوف، حازمين أن ذلك هو المذهب الذي حرى عليه عمل المغاربة، وأن ما خالفه مذهب غريب عن وطننا، وافد على بلدنا من جهات شرقية لا علاقة للمذهب بها.

وقد أفتى أبو علي ناصر الدين وغيره من المالكية بعدم حواز إمامة من لا يحجب امرأته. المعيار المعرب للونشريسي (131/1).

وأفتى أبو عبد الله السرقسطي بأنه لا تجوز إمامة من يخلو بالأحنبيــة. المعيار المعرب للونشريسي (159/1).

أكلُّ هذا لا يعني الوزارة الوصية؟ وهمها الأكبر هو التـــسليمة الثانيـــة والسدل في الصلاة، وكم أخشى عليكم من قوله تعالى: ﴿ أَفْتُؤُمِنُونَ بِبَعْضِ

الْكَتَابِ وَتَكُفُرُونَ بَبَعْضِ فَمَا جَزَاء مَن يَفْعَلُ ذَلِكَ مِنكُمْ إِلاَّ خِـزْيِّ فِــي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ يُورَدُّونَ إِلَى أَشَدُّ الْعُذَابِ وَمَا اللَّهُ بِغَافِــلٍ عَمَّــا تَعْمَلُونَ ﴾ [البقرة:85].

ورأيت حديثا كلاما لأحد رؤساء المجالس العلمية المغربية أفتى بفصل إمام مسجد عن عمله لأنه ترك قراءة الحزب جماعة، ولم يقتصر على التسليمة الواحدة، وقال: إن هذا العمل يتنافى وأصول المذهب المالكي. وزاد فاعتبر ذلك مخالفة لثوابت الوطن الدينية.

هكذا قال، وأظنه لا يعرف الفرق بين أصول المذهب المالكي وفروعه. وأن الخلاف في تلك المسائل خلاف يسير، وفي علماء المذهب من قال بالقول الآخر الذي اعتبره منافيا لأصول المذهب المالكي، ومخالفا لثوابست السوطن الدينية.

وأراكم تكثرون من الكلام حول الاعتدال والتسامح وترك التـــشدد، فإذا تعلق الأمر بترك مستحب في نظركم زبحرتم وأرعدتم، وجعلتم من الْحَبة قُبة، كما يقول المغاربة.

أَيُفْصَل إمام لأنه ترك قراءة القرآن جماعة، وهي مستحبة في نظــركم، بدعة في نظر إمام المذهب مالك رحمه الله وعدد من أتباع مذهبه؟

وأين أنت يا شيخنا الجليل من المواسم المحدثة والقبورية الْمُسْتَشْرية في بلدك؟ ولماذا لم تتحرك غيرتك على العلمانيين الذين يعيثون في الأرض فسادا؟

ولماذا أصابك البُكم حيال الطرقيين الخرافيين الشَّطَّاحين باسم الذكر والدين؟ ولماذا تجاهلت المنظمات العلمانية الحاقدة المتربصة بالمؤمنين الدوائر؟

فالتعرض لهؤلاء يا شيخنا بالنقد والتحذير هي أصول المذهب المالكي حقيقة، وهي ثوابت الوطن الدينية صدقا، لا كما تتوهم أنت. فدع عنك المغالطة، وأدر ظهرك للمواربة، فلئن كان العوام يغترون بحالكم، فنحن منكم على يقين.

فهأنذا أكشف الغطاء عن تلك المزاعم، وأبين عوارها، وأهتك أستارها، وأؤكد بما لا يدع مجالا للشك أنه لا زال في علماء المغرب وعلماء المالكية عموما من يعادي المتصوفة والمبتدعة ويشنع عليهم ويحارب البدع المحدثة. فلله درّهم، وحُقَّ لكل دعاة الحق شكرهم.

وأنوه في هذه المقدمة بكتاب "جهود علماء المغرب في السدفاع عسن عقيدة أهل السنة" (من الفتح الإسلامي حتى نهاية القرن الخامس) للسدكتور إبراهيم التهامي. طبع مؤسسة الرسالة، فهو بحث هام في هذا الباب.

وأشير قبل نماية هذه المقدمة إلى مسألتين:

الأولى: أن أغلب العلماء الذين نقلت كلامهم في هذه الرسالة مغاربة، سواء كانوا من بلاد المغرب العربي أو بلاد الأندلس، وبعضهم ليسوا مغاربة، لكنهم مالكية. فالحجة قائمة على أهل بلدنا في جميع الأحوال.

والمسألة الثانية: أني جمعت قديما مجموعا سميته:

« صفحات مشرقة من مواقف علماء مغاربة من البدع والتصوف والقبورية »

يضم ما يلي:

- 1)- مصنفات لعلماء مالكية مغاربة في إنكار البدع والقبورية، بقلمي.
 - 2)- دخول دعوة محمد بن عبد الوهاب إلى المغرب، بقلمي.
- رسالة في ذم البدع وأهلها للشيخ أبي الحسن الصغير المكتاسي.
 بتحقيقي.
 - 4)- إظهار الحقيقة وعلاج الخليقة للشيخ محمد المكي الناصري. بتحقيقي.
- 5)- إخراج الخبايا في تحريم البناء على القبور والصلاة بالزوايا للعلامة أحمد بن محمد بن تاويت التطواني. بتحقيقي.
- 6)- فتاوى العلامة محمد كنوني المذكوري مفتي رابطة علماء المغرب.
 بتحقیقي.
- 7)- تنبيه الإخوان إلى ترك البدع والعصيان لمحمد بن علي الأندزالي
 السوسى. بتحقيقي.

ودفعتها للطبع لدار الإمام مالك بأبي ظبي منذ مدة طويلة.

وهذه الرسالة كالمختصر الجامع لما تضمنه ذلك المجموع مع زيادات كثيرة.

والله يهدي من يشاء إلى صراط مستقيم.

سلا في 17 جمادى الأولى 1428. Katane22@yahoo.fr

إنكار المالكية للبدع

كان مالك رحمه الله من أشد الناس نميا عن البدع والمحدثات، ومن أشد العلماء تحذيرا من مخالفة السنة، وقد صح عنه في غير ما أثر نميه الشديد عــن البدع التي أحدثها المتكلمون وغيرهم.

ولهذا قال محمد بن وضاح الأندلسي المسالكي (ت287) في البدع والنهي عنها (113): وقد كان مالك يكره كل بدعة وإن كانت في خير.

وعن أشهب قال: سمعت مالكا يقول: إياكم والبدع، قيل: يا أبا عبد الله وما البدع؟ قال: أهل البدع الذين يتكلمون في أسمائه وصفاته وكلامه وعلمه وقدرته ولا يسكتون عما سكت عنه الصحابة والتابعون(1).

عن الزبير بن بكار قال: سمعت مالك بن أنس وأتاه رحل فقال: يا أبا عبد الله من أين أحرم؟ قال من ذي الحليفة، من حيث أحرم رسول الله الله فقال: إني أريد أن أحرم من المسجد، فقال: لا تفعل، قال: فإني أريد أن أحرم من المسجد عند القبر، قال: لا تفعل، فإني أخشى عليك الفتنة، فقال:

⁽¹⁾ أخرجه الصابوبي في عقيدة السلف (69) والبغوي في شرح السنة (217/1) والهسروي في ذم الكلام (68/5) والسيوطي في الأمر بالاتباع (83) والأصبهاني في الحجـــة (104/1) وأبـــو الفضل المقري فيما انتحبه من أحاديث في ذم الكلام وأهله (82) وأبو المظفر السمعاني في كتاب الانتصار لأهل الحديث، كما في الآداب الشرعية (156/1).

وأي فتنة هذه؟ إنما هي أميال أزيدها، قال: أي فتنة أعظم من أن ترى أنك سبقت إلى فضيلة قصر عنها رسول الله، إني سمعت الله يقول: فِهُ فَلْيَحْذَرِ الَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنْ أَمْرِهِ أَن تُصِيبَهُمْ فِتْنَةٌ أَوْ يُصِيبَهُمْ عَـذَابٌ الله الدور: 63] (1).

وقد أوردت في كتابي عقيدة الإمام مالك نقولا كثيرة عنه في ذلـــك. وقد طبع في مصر، ويعاد طبعه في أبي ظبي بالإمارات.

وقد ورث علماء المالكية عن الإمام مالك هذه الصرامة في رد البــدع والمحدثات، بل علماء المالكية من أكثر علماء الأمة تأليفا في البدع، ومن أقدم كتبهم المصنفة في ذاك:

- الحجة على القدرية للإمام محمد بن سحنون (ت 256هـ). كما في ترتيب المدارك وتقريب المسالك للقاضي عياض (207/4) والديباج المذهب (157/2).

- الرد على أهل البدع، ثلاثة كتب. للإمام محمد بن سلحنون (ت 256هـ). نفس المصدر.

⁽¹⁾ رواه المخطيب في الفقيه والمتفقه (148/1) وأبو نعيم في الحلية (326/6) والبيهتمي في المدخل إلى السنن (200)، والخلال في الجامع، كما الباعث لأبي شامة المقدسي (21)، وابن بطسة في الإبانة (261/1) والحركام (261/1) وابسن حسزم في الإحكسام (4/21) وابسن حسزم في الإحكسام القسرآن (514/8)، وذكره الشاطبي في الاعتصام (132/1-174) وابن العربي في أحكسام القسرآن (1412/3).

- الردّ على المرجئة لأبي زكريا يجيى بن عمر بن يوسف الكندي البلوي المالكي (287هـ). ترتيب المدارك للقاضي عياض (357/4).
- المرد على القدرية لابن أبي زيد القيروايي (ت396هــ). شـــجرة النور (96).

وقال القاضي عياض في ترتيب المدارك وتقريب المسالك (48/4) في ترجمة سحنون بن سعيد التنوخي (ت 240هـ): قال أبو بكر المالكي: وكان مع هذا رقيق القلب، غزير الدمعة، ظاهر الخشوع، متواضعا، قليل التصمع، كريم الأخلاق، حسن الأدب، سالم الصدر، شديداً على أهل البدع، لا يخاف في الله لومة لائم. انتهى.

وتأمل قوله: شديداً على أهل البدع، لتعلم مبلغ الصرامة السيتي كـــان يتعامل بما علماء المالكية ضد البدع وأهلها.

ومن علماء المالكية الذين عرفوا بالشدة على أهل البدع: أبو عمــر الطلمنكي أحمد بن محمد بن عبد الله (ت429هـــ).

قال ابن الحذاء عنه: وكان فاضلاً شديداً في كتاب الله تعالى. سيفاً على أهل البدع، ترتيب المدارك وتقريب المسالك للقاضي عياض (33/8).

وقال ابن بشكوال في الصلة في تاريخ علماء الأندلس (52): وكان: سيفاً مجرداً على أهل الأهواء والبدع، قامعاً لهم، غيوراً على الشريعة، شديداً في ذات الله تعالى. ومنهم كذلك: عبد الله بن أبي حسان اليحصبي، قال ابن فرحون في الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب (368/1) في ترجمته: وكان أبي حسان غاية في الفقه بمذهب مالك، حسن البيان، عالماً بأيام العرب وأنسابها، راوية للشعر، قائلا له، وعنه أحذ الناس أحبار إفريقية وحروبها، وكان حوادا مفوها قويا على المناظرة، ذاباً عن السنة متبعا لمنذهب مالك، شديداً على أهل البدع، قليل الهيبة للملوك، لا يخاف في الله لومة لائم.

وقال القاضي عياض في ترتيب المدارك (290/4) في ترجمة القاضي إسماعيل بن إسحاق (ت282): وكان إسماعيل شديدا على أهل البدع، يرى استنابتهم، حتى ذكر ألهم تحاموا بغداد في أيامه.

كان رحمه الله تعالى، شديداً في ذلك. لا يداري فيه أحداً. ولم يكن أحد أكثر مجاهدة منه للروافض، وشيعهم. فنجّاه الله منهم.

وذكر له أخبار عديدة في ذلك مع الروافض.

وقال القاضي عياض في ترتيب المدارك (104/7) في ترجمة أبي علي بن خلدون رحمه الله (ت407): من فقهاء إفريقية وعلمائها وصلحائها، من أصحاب أبي الحسن القابسي، كان رأسا بإفريقية، جليل القدر في فقهائها، مطاعاً. وكانت العامة تتبعه. وكان شديداً على أهل البدع والروافض مغريـــاً بمم، يستند منه أهل السنّة إلى ملجأ ووزر.

وقال ابن فرحون في الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب (164/1): أحمد بن إبراهيم بن الزبير الثقفسي يكنى أبا جعفر، كان خاتمة المحدثين وصدور العلماء والمقرئين، نسيج وحده في حسن التعليم والصبر على التسميع، والملازمة للتدريس، كثير الخشوع والخشية، مسترسل العبرة، صليباً في الحق، شديداً على أهل البدع، ملازماللسنة، مهيبا حزلا معظما عند الخاصة والعامة.

وقال ابن فرحون في الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المددهب (224/2) في ترجمة محمد أبي عبد الله بن فرج مولى ابن الطالاع القرطبي المالكي (ت497هـ): شيخ الفقهاء في عصره وأسد من بقي في وقته... وكان شيخا فاضلا فصيحا، وكان قوالا بالحق، شديداً على أهل البدع، غير وب للأمراء.

وقال ابن بشكوال في الصلة في تاريخ علماء الأندلس (409) في ترجمة أبي عبد الله محمد بن سعيد بن نبات الأموي القرطبي: وذكره الخولاني وقال: كان شيخا صالحا من أهل العناية بالعلم حافظاً للحديث مع الفهم، قديم الطلب، متكررا على الشيوخ، وسمع منهم، وكتب عنهم محسباً متسننا بجانبا لأهل البدع والأهواء. سيفا مجردا عليهم.

في أشياء كثيرة يطول تتبعها يراجع بعضها في "جهود علماء المغرب في الدفاع عن عقيدة أهل السنة" لإبراهيم التهامي (122- فما بعد).

ومن الكتب التي صنفها علماء مالكية في ذلك أيضا:

البدع والنهي عنها لمحمد بن وضاح الأندلسي المالكي (ت287هـ).

وهو مطبوع عدة طبعات.

ساق فيه نصوصا كثيرة في التحذير من البدع، وبيَّن خطورة الابتداع، وذكر ما حاء في اتباع الآثار، والنهي عن الجلوس مع أهل البدع وخلطتهم والمشي معهم، وذكر كذلك ما حاء في ليلة النصف من شعبان وعشية عرفة من البدع.

ثم تلاه أبو بكر الطرطوشي محمد بن الوليد الفهري الأندلسي المالكي المتوفى سنة (520هـ) فألف كتابا في ذلك، سماه: الحوادث والبدع. وهو كتاب مطبوع عدة طبعات، وقد أنكر فيه عددا من البدع والمحدثات.

فدكر منها: الألحان والتطريب في كتاب الله (57).

والمحاريب (72).

وزخرفة المساجد (72-73).

وكتابة القرآن في الجدران (75).

والاجتماع في يوم عرفة للدعاء (91).

والاحتفال بليلة النصف من شعبان (93-94).

وصلاة الرغائب (96).

وعد من البدع المحدثة: الاجتماع للتعزية.

قال (125): قال علماؤنا المالكيون: التصدي للعزاء بدعة ومكروه.

وقال بعد أن ذكر استحباب أن يُبعث إلى أهل الميت طعمم (126): فأما إذا صنع أهل الميت طعاما ودعوا الناس إليه فلم ينقل فيه عمن القمدماء شيء، وعندي أنه بدعة ومكروه.

وقال (130): فأما المآثم فممنوعة بإحماع العلماء، قــال الــشافعي: وأكره المآثم، وهو اجتماع الرجال والنساء لما فيه من تجديد الحزن... والمــآثم هو الاجتماع في الصبيحة، وهو بدعة منكرة لم ينقل فيها شيء، وكذلك ما بعده من الاجتماع في الثاني والثالث والسابع والشهر والسنة، فهو طامة.

وتكلم العلامة أبو عبد الله محمد بن محمد بن محمد العبدري الفاسي الشهير بابن الحاج (المتوفى سنة 737هـ) في كتابـه "المــدخل إلى تنميــة الأعمال بتحسين النيات والتنبيه على بعض البدع والعوائد التي انتحلــت وبيان شناعتها وقبحها" على عدد من البدع والمحدثات، وأطال في الرد على من أجاز بعض ذلك.

منها: الاحتفال بالمولد النبوي (2/2). وزخرفة المساحد (214/2).

والمصافحة عقب الصلوات (219/2)، وعبارته في ذلك: وينبغي له أن يمنع ما أحدثوه من المصافحة بعد صلاة الصبح، وبعد صلاة العصر، وبعد صلاة الحمعة، بل زاد بعضهم في هذا الوقت فعل ذلك بعد الصلوات الحمش، وذلك كله من البدع، وموضع المصافحة في الشرع إنما هو عند لقاء المسلم لأخيه، لا في أدبار الصلوات الخمس، وذلك كله من البدع، فحيث وضعها الشرع نضعها، فينهى عن ذلك ويزجر فاعله لما أتى من خلاف السنة. انتهى.

وعد من البدع كذلك: قواءة القرآن جماعة قبل الجمعة كما يفعل في المغرب اليوم (224/2-225)، ومما قال في ذلك: وينبغي له أن ينهى من يقرأ الأعشار وغيرها بالجهر، والناس ينتظرون صلاة الجمعة أو غيرها من الفرائض، لأنه موضع النهي لقول رسول الله على: « لا يجهر بعضكم على بعض بالقرآن »، ولا يظن ظان أن هذا إنكار لقراءة القرآن، بل ذلك مندوب إليه بشرط أن يسلم من التشويش على غيره من المصلين والذاكرين والتالين والمتفكرين وكل من كان في عبادة.

وعد من البدع كذلك: التسبيح بالليل، قبل آذان الفجر، كما حرت به عادة المغاربة، ويسمى في بعض المناطق (التَّهْالال)، وهذه عبارته (248/2): وينهى المؤذنين عما أحدثوه من التسبيح بالليل، وإن كان ذكر الله تعالى حسنا الله

سرا وعلنا، لكن لا في المواضع التي تركها الشارع صلوات الله عليه وسلامه، و لم يعين فيها شيئا معلوما.

وقد رتب الشارع صلوات الله عليه وسلامه للصبح أذانا قبل طلوع الفحر وأذانا عند طلوعه، وإن كان المؤذنون في هذا الزمان يؤذنون قبل طلوع الفحر، لكنهم يفعلون ذلك على سبيل الإخفاء لتركهم رفع الصوت به حتى لا يسمع.

إلى أن قال (249/2): ثم العجب من أنهم يأتون بالأذان الأول للصبح الذي قبل طلوع الفجر، ويخفون ذلك، فإذا فرغوا منه رعوا أصدواتهم بما أحدثوه من التسبيح، فإنا لله وإنا إليه راجعون. السنة تخفى وغير ما شدع يظهر.

وقال (149/2): وكذلك ينبغي أن ينهاهم عما أحدثوه مسن صفة الصلاة والتسليم على النبي على النبي على النبي على النبي على النبي على النبي العبادات وأجلها فينبغي أن يسلك بها مسلكها، فلا توضع إلا في مواضعها التي جعلت لها. ألا ترى أن قراءة القرآن مسن أعظم العبادات، ومع ذلك لا يجوز للمكلف أن يقرأه في الركوع، ولا في السجود، ولا في الجلوس، أعنى الجلوس في الصلاة، لأن ذلك ليس بمحل للتلاوة.

وعد من البدع: تسحير المؤذنين في رمضان، كما يفعل بمغربنا اليوم (253/2). قال رحمه الله: وينهى المؤذنين عما أحدثوه في شهر رمضان من التسحير، لأنه لم يكن في عهد النبي ﷺ ولا أمر به، ولم يكن من فعل من مضى، والخير كله في الاتباع لهم، كما تقدم.

وقال (255/2): اعلم أن التسحير لا أصل له في الشرع الشريف، ولأجل ذلك اختلفت فيه عوائد أهل الأقاليم فلو كان من الشرع ما اختلفت فيه عوائدهم.

ولما ذكر عادة المغاربة قال (255/2): وأما أهل الإسكندرية وأهل اليمن وبعض أهل المغرب فيسحرون بدق الأبواب على أصحاب البيوت، وينادون عليهم: قوموا كلوا. وهذا نوع آخر من البدع، نحو ما تقدم.

وقال بعدها: وأما بعض أهل المغرب فإنحم يفعلون قريبا من فعل أهل الشام، وهو أنه إذا كان وقت السحور عندهم يضربون بالنفير على المنار، ويكررونه سبع مرات، ثم بعده يضربون بالأبواق سبعا أو خمسا، فإذا قطعوا حرم الأكل إذ ذاك عندهم.

وعد من البدع: التكبير أثناء حمل الجنازة (263/2).

وذكر منها قراءة القرآن حال الدفن في المقابر، كما هو عمل المغاربة في بلدنا. قال (263/3): وينبغي أن لا يقرأ أحد إذ ذاك القرآن لوجهين: أحدهما: أن المحل محل فكرة واعتبار ونظر في المآل، وذلك يشغل عن استماع القرآن، والله تعالى يقول في كتابه العزيز: ﴿ وَإِذَا قُرِئَ الْقُوْآنُ فَاسْتَمِعُواْ لَهُ

وَأَنْصِتُواْ ﴾، والإنصات متعذر لشغل القلب بالفكر فيما هو إليه صائر، وعليه قادم.

الموجمه الثناين: أنه لم يكن من فعل من مضى، وهم السابقون والقدوة المتبعون، ونحن التابعون، فيسعنا ما وسعهم، فالخير والبركة والرحمة في اتباعهم، وفقنا الله لذلك بمنه.

وقال (264/3) بعد أن ذكر أنه لا يجوز رفع القبور أكثر من تسنيمه الذي يعرف به ويمييز: وأما تعلية البناء الكثير على نحو ما كانت الجاهلية تفعله تفخيما وتعظيما، فذلك يهدم ويزال، فإن فيه استعمال زينة الدنيا في أول منازل الآخرة وتشبيها بمن كان يعظم القبور ويعبدها، وباعتبار هذه المعاني وظاهر النهي ينبغي أن يقال: هو حرام.

وذكر من البدع كذلك الاجتماع ثلاث ليال بعد دفن الميت (276-278)، وهو الذي يسمى عندنا بعشاء الميت.

ومما قال (278/3): وكذلك يحذر مما أحدثه بعضهم من فعل الثالث للميت وعملهم الأطعمة فيه حتى صار عندهم كأنه أمر معمول به ويشيعونه كأنه وليمة عرس، ويجمعون لأجله الجمع الكثير من الأهل والأصحاب والمعارف، فإن بقي أحد منهم ولم يأت وجدوا عليه الوجد العظيم.

ثم إنمم لم يقتصروا على ذلك حتى يقرؤوا هناك القرآن العظيم على عوائدهم المعهودة منهم، بالألحان والتطريب الخارج عن حد القراءة المشروعة بسبب الزيادة والنقصان المتفق على تحريمهما، ويأتون مع ذلك بالفقراء

يذكرون ويحرفون الذكر عن مواضعه على الترتيب المعروف عندهم، وبعضهم يزيد على ذلك، فيأتي بالمؤذنين يكبرون كتكبير العيد على ما مضى من عادتهم.

ثم انضم إليه أنهم يتكلفون فيه التكليف الكثير، لأحل ما يحتاجونه من العوائد في ذلك.

ومنهم من يأتي بالواعظ إلى الرجال. ومنهم من يأتي بالواعظة إلى النساء، ويزيدون في أقوالهم وينقصون، ويحرفون بعض ذلك ويفهمون غير المراد، ويتفوهون بإطلاق أشياء لا ينبغي ذكرها على رؤوس الأشهاد، وقد تقدم ما في ذلك من الذم في أول الكتاب، وقد تقدم ما في الاجتماع للسماع، وما في السماع مما لا ينبغي، وتلك القبائح والمفاسد موجودة في الاجتماع الاجتماع الثالث والسابع وتمام الشهر وتمام السنة، وفي أي موضع فعل ذلك فيه، من بيت أو قبر أو غيرهما كل ذلك يمنع.

ومن أشهر علماء المالكية محاربة للبدع والمحدثات: العلامة الأصولي أبو إسحاق إبراهيم بن موسى الشاطبي (المتوفى سنة 790هـ) في كتابــــه الاعتصام.

وهو أحسن مصنف على الإطلاق في بيان أصول البدع وقواعـــدها، والفرق بينها وبين المصالح المرسلة والاستحسان وغيرها مما لا تكاد تجـــده إلا فيه.

وقد أنكر فيه رحمه الله عددا من البدع، منها: الاحتماع عشية عرفة في المسجد للدعاء (342-341).

والاحتماع للذكر (19/1) (19/2-321-93-85).

والدعاء جماعة جهرا دبر الصلوات كما يفعـــل في بلــــدنا (241/2-252-259) وغيرها.

والاحتفال بالمولد النبوي (46/1).

والاستشفاء والتبرك بآثار الأولياء (286/2-287).

وتتبع آثار النبي ﷺ والمساجد المنسوبة إليه واتخاذها سينة (237/2-237).

والتثويب بالآذان (3/868–379–395) وغيرها.

وتخصيص الأيام الفاضلة بنوع من العبادة لم تشرع لها (294/2).

وتزويق المصاحف (320/1-352).

ودعاء الخطيب للخلفاء المتقدمين (19/1-20).

وذكر السلاطين في خطبة الجمعة (341/2).

وزخرفة المساجد (352/1) (418/2).

وسماع الصوفية (361/1).

والغناء والرقص بالذكر في الليل (85/2). وقراءة القرآن جماعة (301/2-321-396). والمصافحة بعد صلاة الصبح والعصر (353/1).

وقد شنع أبو إسحاق الشاطبي في الاعتصام (85/2) على المصوفية في اجتماعهم على الذكر تشنيعا عظيما، ومما قال: وذلك أنه وقع السسؤال عن قوم يتسمون بالفقراء يزعمون ألهم سلكوا طريق الصوفية، فيحتمعون في بعض الليالي، ويأخذون في الذكر الجهري على صوت واحد، ثم في الغناء والرقص، إلى آخر الليل، ويحضر معهم بعض المتسمين بالفقهاء، يترسمون برسم الشيوخ الهداة إلى سلوك ذلك الطريق، هل هذا العمل صحيح في الشرع أم لا؟

فوقع الجواب: بأن ذلك كله من البدع المحدثات، المخالفة طريقة رسول الله على وطريقة أصحابه والتابعين لهم بإحسان، فنفع الله بذلك من شاء من خلقه.

إلى أن قال (92/2-93): فهذه بحالس الذكر على الحقيقة، وهي التي حرمها الله أهل البدع من هؤلاء الفقراء الذين زعموا ألهم سلكوا طريق التصوف، فقلما تجد منهم من يحسن قراءة الفاتحة في الصلاة إلا على اللحن، فضلاً عن غيرها، ولا يعرف كيف يتعبد، ولا كيف يستنجي أو يتوضأ أو يغتسل من الجنابة. وكيف يعلمون ذلك وهم قد حُرموا مجالس الذكر التي تغشاها الرحمة، وتترل فيها السكينة، وتحف بها الملائكة.

فبانطماس هذا النور عنهم ضلوا، فاقتدوا بجهال أمثالهم، وأحذوا يقرؤون الأحاديث النبوية والآيات القرآنية فيترلونها على آرائهم، لا على ما قال أهل العلم فيها. فخرجوا عن الصراط المستقيم، إلى أن يجتمعوا ويقرأ أحدهم شيئاً من القرآن يكون حسن الصوت طيب النغمة جيد التلحين تشبه قراءته الغناء المذموم، ثم يقولون: تعالوا نذكر الله، فيرفعون أصواتهم، ويُمشون ذلك الذكر مداولة، طائفة في جهة، وطائفة في جهة أخرى، على صوت واحد يشبه الغناء، ويزعمون أن هذا من مجالس الذكر المندوب إليها.

وكذبوا، فإنه لو كان حقاً لكان السلف الصالح أولى بإدراكه وفهمه والعمل به؟ وإلا فأين في الكتاب أو في السنة الاحتماع للذكر على صوت واحد حهرا عاليا، وقد قال تعالى: ﴿ ادْعُواْ رَبَّكُمْ تَضَرُّعاً وَخُفْيَةً إِلَّهُ لاَ يُحبُّ الْمُعْتَدِينَ ﴾ [الاعراف:55].

والمعتدون في التفسير هم الرافعون أصواتمم بالدعاء...

إلى أن قال: وقد حاء عن السلف أيضاً النهي عن الاجتماع على الذكر، والدعاء بالهيئة التي يجتمع عليها هؤلاء المبتدعون. انتهى كلام الشاطي.

وقال (322/2): وأما العادة فكالجهر والاحتماع في الذكر المشهور بين متصوفة الزمان، فإن بينه وبين الذكر المشروع بونا بعيدا، إذ هما كالمتضادين عادة. ومن البدع التي أبطلها الشاطبي في الاعتصام (442-346) (عادة "أصبح ولله الحمد" بعد آذان الصبح. كما يفعل المغاربة عندنا، وثما قال (396/2): وقد أحدث بالمغرب المتسمي بالمهدي (أ) تثويباً عند طلوع الفحر وهو قولهم: "أصبح ولله الحمد" إشعاراً بأن الفحر قد طلع، لإلزام الطاعة، ولحضور الجماعة، وللغدو لكل ما يؤمرون به. فَمَحَّضَه هؤلاء المتأخرون تثويباً بالصلاة كالأذان. ونقل أيضاً إلى أهل المغرب الحزب المحدث بالإسكندرية، وهو المعتاد في جوامع الأندلس وغيرها، فصار ذلك كله سنة في المساجد إلى الآن، فإنا لله وإنا إليه راجعون.

وألف محمد بن أحمد الرهوبي (المتوفى سنة 1230هـ) رسالة في بدعة الهيللة، أي قول: لا إله إلا الله عند حمل الجنازة، كما حرت به عادة المغاربة، وأبطل قول من أجاز ذلك. والرهوبي رحمه الله أحد متأخري المالكية الكبار الذي وقع الاتفاق على حلالته وإمامته.

وسمى كتابه: التحصن والمنعة ممن اعتقد أن السنة بدعة ⁽²⁾. , وقد أبطل فيه بدعة الهيللة مع الجنازة، ورد على من أجاز ذلك ⁽³⁾.

⁽¹⁾ أي: المهدي بن تومرت.

⁽²⁾ طبع هذا الكتاب على الحجر بفاس سنة: 1309 ه...

ويوجد مخطوطا بخزانة تطوان (606)، والخزانة العامة (2895د/1)، مؤسسة عسلال الفاسسي . (480)، وعندي نسخة مصورة منه.

 ⁽³⁾ ورد على الرهوني في كتابه هذا: عبد العزيز بن محمد بناني في: تأليف في الذكر عنـــد تـــشييع
 الجنازة، يوجد بالخزانة الملكية (12434). وهو رد ضعيف.

وانتصر للرهوين محمد كنوين المذكوري، فقد سئل الشيخ عن الهيللة مع الجنازة فقال: إن ذلك بدعة ابتدعها الناس وإنما لم تكن في عهد رسول الله على ولا في عهد الخلفاء الراشدين.

ثم أيد الشيخ كلام الرهوني بكلام طويل، قال رحمه الله (31-32): ومن تأمل كلام الشيخين المذكورين وأنصف، ظهر له أن الحق مع ما ذهب إليه الشيخ الرهوني، لأنه ليس من عمله الله ولا عمل الحلفاء الراشدين.

بل ونحن نؤيد كلام الرهوني فنقول: إن الله تعالى أرشد عباده في كتابه العزيز في مثل هذه النازلة بقوله: ﴿ فَإِن تَنَازَعْتُمْ فِي شَيْء فَرُدُّوهُ إِلَى اللّهِ وَالرّسُولِ إِن كُنتُمْ تُؤْمَنُونَ بِاللّه وَالْمَيْمُ الآخِرِ ﴾ [الساء:59] فلما رجعنا إلى كلامه تعالى وحدناه يقول: ﴿ وَمَا آثَاكُمُ الرّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانتَهُوا ﴾ [الحشر:7]، ويقول: ﴿ لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللّه أَسْوَةٌ حَسَنَةٌ لَمَن كَانَ يَرْجُو اللّهَ وَالْمَيْوُمُ الْآخِرَ ﴾ [الاحزاب:21]، ويقول: ﴿ فَلْمُحْذَرِ اللّهِ اللّهِ اللّهَ وَالْمَوْمُ الْآخِرَ ﴾ [الاحزاب:21]، ويقول: ﴿ فَلْمُحْذَرِ اللّهِ مَنْنَةٌ أَوْ يُصِيبَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾ اللّه الله والتممت والتمكر وحدنا أنه هو الصمت والتمكر والنور:63]، فلما بحثنا عن فعله ﷺ في مسألتنا، وحدنا أنه هو الصمت والتمكر

وكذا رد على الرهوبي: أحمد بن المواز بكتاب حجة المنذرين، طبع على الحجر بفاس، ورد عليه العابد بن عبله الله الفاسي، ورد عليه أبو عبد الله الرافعي الجديدي، وأيده القرى، كذا في التأليف وتحضته بالمغرب لعبد الله الجراري (138).

وانتصر له محمد كنوني المذكوري، كما سيأتي.

والاعتبار، ولم يثبت عنه ولا عن أصحابه فيما بلغنا، ألهم كانوا يجهرون بالذكر عند حمل الجنازة، كما بحثنا عن قوله فوجدناه يقول في الحديث الذي رواه أبو داود والترمذي، وقال حديث حسن صحيح، عن العرباض بن سارية قال: وعظنا رسول الله على موعظة بليغة وجلت منها القلوب، وذرفت منها العيون، فقلنا: يا رسول الله كأنما موعظة مودع فأوصنا. قال: أوصيكم بتقوى الله والسمع والطاعة وإن تأمر عليكم عبد حبشي وإنه من يعش منكم فسيرى اختلافا كثيرا فعليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين المهديين، عضوا عليها بالنواجذ وإياكم ومحدثات الأمور فإن كل بدعة ضلالة (1).

وبهذا نقول، وهو اعتقادنا في مثل هذه المسألة مما لا دليل عليه مسن كتاب الله ولا من سنة رسوله في وإنما الاعتماد فيها على الأعراف والعادات وعلى المرائي وقول فلان وفعل فلان، مع أن قول وفعل غير المعصوم لسيس بحجة كما هو واضح، اللهم وفقنا لاتباع كتابك وسنة رسولك، ووفق الأمة الإسلامية لهذا المنهاج القويم والصراط المستقيم. آمين، والحمد لله رب العالمن.

⁽¹⁾ رواد أبو دواد (4607) والترمذي (2676) وابن ماجه (16/1) وأحمد (4607) والسدارمي (18/1) والسدارمي (48/1) والمبيهقي في السنن (114/10) والاعتقاد (229) وابن حبان في صحيحه (104/1) وابن أبي عاصم في السنة (26) والبغوي في شرح السنة (102) والطبراني في الكبير (248/18-249-259) وغيرهم.

وصححه كثيرون، منهم ابن عبد البر وأبو نعيم وابن حبان وابن حجر. انظر الصحيحة (937) وإرواء الغليل (108/8) وبصائر ذوي الشرف (67).

وممن ألف في بيان بدعية الذكر مع الجنازة: محمد بن أحمد بن عبد الله الرباطي (ت 1383هـ)، له الصارم المسلول على مخالف سنة الرسول في الرد على من استحسن بدعة الذكر جهرا في تشييع الجنازة. كما في إسماف الإخوان (159) لمحمد بن الفاطمي السلمي المعروف بابن الحاج.

وممن ألف في بدعة الهيللة مع الجنائز كذاك: الشيخ العلامــة عبــد الرحمان محمد النتيفي الجعفري الزياني (المتوفى سنة 1385هـــ)، له: القــول الفائز في عدم التهليل وراء الجنائز.

مخطوط خاص.

وممن جزم ببدعية الذكر مع الجنازة العلامة ابن لب المالكي الأندلسي (المتوفى سنة 782هـ) حيث قال: السنة في اتباع الجنائز الصمت والتفكر والاعتبار... فهكذا كان السلف الصالح وأتباعهم، واتباعهم سنة ومخالفتهم بدعة، وذكر الله والصلاة على رسول الله على عمل صالح مرغب فيه في الجملة، لكن للشرع توقيت وتحديد في وظائف الأعمال، وتخصيص يختلف باختلاف الأحوال. المعيار المعرب للونشريسي (13/13-314).

وقال ابن لب كذلك: إن ذكر الله والصلاة على رسوله عليه الـــسلام من أفضل الأعمال، وجميعه حسن، لكن للشرع وظائف وقتها وأذكار عينها في أوقات وقتها، فَوَضْعُ وظيفة موضعَ أخرى بدعة، وإقرار الوظائف في محلها سنة، وتلقي وظائف الأعمال في حمل الجنائز إنما هـــو الـــصمت والتفكــر والاعتبار، وتبديل هذه الوظائف بغيرها تشريع ومن البدع في الدين. المعيـــــار المعرب للونشريسي (14/1).

وعد أحمد بن حالد الناصري، (المتوفى سنة 1315هـ) في تعظيم المنة في نصرة السنة (1) من البدع الهيللة أمام الجنازة.

وألف الفقيه محمد بن العربي عاشور الرشاي الرباطي الأندلسسي المراكشي (المتوفى سنة 1261 هـ) رسالة في بدع ليلة عاشوراء بمراكش (2). ذكر فيه جملة من المنكرات التي تقع في حفلة ليلة عاشوراء، كتشبه الرجال بالنساء، وتشبه الرجال باليهود والنصارى، وكالمحاكاة لأناس معينين، واتخاذ الصور، والغناء، وغير ذلك.

وألف القاضي أبو العباس أحمد بن القاضي الفلايي (المتسوف سسنة 1025هـ) رسالة في ذم مناكير المآثم، مثل النياحة وضرب الخدود واحتماع النساء بدار الميت، ورفع الأصوات وغيرها، سماها: رد البدع الفاسدة (3).

وتكلم محمد بن عبد السسلام بن ناصر السدرعي الناصري (ت1239هـ) عن عدد من بدع المتصوفة وأتباع الزاوية الناصرية، سماها: المزايا فيما حدث من البدع بأم الزوايا (1).

سیأتی قریبا.

⁽²⁾ مخطوط في الحزانة الملكية رقم (12584) – (12452).

وذكر ملخصه ابن ابراهيم في الإعلام بمن حل بمراكش وأغمات من الأعلام (298/6–302). والمخطوط (12584) يقع في فَإِلَّهِ وِرقة.

⁽³⁾ مخطوط بالخزانة الحسنية رقم (12212-6833) ويقع في 16 صفحة.

والناصري صوفي، لكنه استنكر على إخوانه عددا من البدع والمحدثات. ومن البدع التي نبه عليها: خروج الناس إلى المصلى في جماعات يهللون ويكبرون جماعة، وأن الواجب الذكر على الانفراد (ص 4أ).

وكذا الدعاء جماعة عند الرجوع من المصلى (4ب).

وزيارة القبور يوم العيد (4ب).

والمجيء بالزكاة للزاوية (5ب).

والذبيحة على الأشياخ بنية التقرب إليهم ولو سمى الله (7أ).

واجتماع الرجال والنساء للحضرة (8أ) (2).

وصرف الأحباس لغير مصارفها الشرعية (27ب).

والدعاء للسلاطين في العيد والجمعة (35ب).

ونبذ الحرث والتجارة (31ب).

وذكر أشياء كثيرة أغلبها محرمات.

وألف عبد السلام بن محمد السرغيني (ت1354هـ) رسالة صغيرة حظ فيها على السنة وحذر من البدع ونقل كلام أئمة السلف في التحذير من

 ²⁷⁴⁾ عطوط بالحسنية (11038-4297-12013) والعامة (3548) ومؤسسة علال الفاسي (274-175).

وقد طبع بدار الكتب العلمية، بتحقيق عبد الجميد الخيالي، واعتمدت على النسخة رقـــم (11038 و4297).

⁽²⁾ كل ما تقدم هو من النسخة رقم: 10380، وما بعدها من النسخة الأخرى.

البدع وأهلها، ونص على جملة من مناكير المواسم وغيرها، سماها: مسامرة في الانتصار للسنة وقمع البدعة (1).

وهي عبارة عن محاضرة قيمة ألقاها بنادي المسامرات بالمدرسة العليسا الإدريسية بفاس.

وساق رسالة المولى سليمان في إنكار البدع والأضرحة، وكلاما لأحمد الناصري في إنكار عدد من البدع.

وألف كذلك أحمد بن خالد الناصري، (المتوفى سسنة 1315هـــ) صاحب الاستقصا كتابا حافلا في إنكار البدع والمحدثات، سماه: تعظيم المنة في نصرة السنة (2).

وسبب تأليفه للكتاب أنه قرر أن الذكر بالاسم المفرد بدعة لا تجوز فــرد عليه بعض الصوفية، فرد عليهم بهذا الكتاب.

وقد نبه فیه علی بدع کثیرة، منها:

الذكر الجماعي عقب الصلاة (28).

ورقص الفقراء حول الميت بعد تغسيله (49 ب).

والهيللة أمام الجنازة (50).

وذكر من البدع كذلك: اتخاذ القبور مساجد (62).

⁽¹⁾ طبع على الحروف بفاس، ثم طبع بعد ذلك، وهي تقع في 44 صفحة.

⁽²⁾ منه عدة نسخ مخطوطة بالخزانة العامة، رقم (66-530 د) والصبيحية، رقم (346)، وبخزانة أبي خيزة.

واتخاذ البوق والمزمار بالمآذن (69).

ورواية حديث من لغا فلا جمعة له يوم الجمعة، كما حرت به العـــادة ببلدنا (111).

ومساعدة النصارى في أعيادهم ببيع الثوب والأكل لهم ونحوه (133). وذكر أشياء أخرى ستأتي ضمن الفصل الخاص بالصوفية.

وأقتصر على نقل واحد منه، قال: سئل الشيخ أبو الحسن سيدي علي ابن هارون عن مسألة قول لا إله إلا الله محمد رسول الله عقب الصلوات، هل ذلك بدعة مستحسنة؟

فأجاب بما نصه: إن الذكر مطلوب ومندوب إليه، ومرغــب فيــه، والإكثار منه، وترتيبه بعد الصلوات يذكرون بصوت واحد من البدع الــــي ينهى عنها، لما يتطرق إليها من الزيادة في الدين ما ليس منه، و لم يكن هذا في الصدر الأول فيحب قطعه.

وفي المعيار المعرب والجامع المغرب عن فتاوى أهل إفريقية والأندلس والمغرب لأحمد بن يجيى بن محمد الونشريسي المتوفى سنة (914 هـ) التنبيه على عدد من البدع والمخالفات والمحدثات، وخصوصا محدثات المتصوفة ومن البدع التي نبه عليها:

الدعاء إثر الصلاة. (1/ 283).

ورواية الحديث (485/2).

ونقل عن الشاطبي المنع من قراءة الحزب جماعة (112/11)⁽¹⁾. وذكر عن أبي سعيد بن لب المنع من الذكر أمام الحنازة. وقد تقدم. ونقل عن الشاطبي (323/1–327) المنع من قراءة القرآن في القبور. ونقل (113/11) قول الشاطبي في المنع من الدعاء جماعــة في أدبـــار الصلوات.

والاحتفال بالسنة الميلادية (150/11).

وغيرها من البدع ⁽²⁾.

وأقتصر في هذا المقام على نقل ثلاثة فتاوى:

الأولى: حول حديث الإنصات الذي حرت به عادة المغاربة، واعتبروه جزءا لا يتجزأ من المذهب المالكي.

والثانية: في عدم حواز الزيادة على المشروع في العبادات، ووحــوب الاقتصار على ما ورد في النصوص الثابتة في السنة المطهرة.

والثالثة: في حكم الاجتماع عند موت الميت.

⁽¹⁾ ونقل صاحب المعيار عن آخرين إجازة ذلك.

جمعها إسماعيل الخطيب في المحتار من تعظيم المنة والمعيار في بدع العبادات والعادات والطرقيـــة.
 طبعة الهداية بتطوان.

الفتوى الأولى: نقل الونشريسي في المعيار المعرب عن أبي عبد الله محمد بن عبد المومن التازي (485/2) قوله: ومنها قول بعد الناس ما أحدث من النداء عند إرادة الخطيب أن يخطب بقوله: روى مالك عن أبي الزناد عن الأعرج عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله على قال: «إذا قلت لصاحبك أنصت والإمام يخطب يوم الجمعة فقد لغوت »(1). أنصتوا رحمكم الله.

ابن الحاج⁽²⁾: والعجب من بعض الناس أنهم ينكرون على مالك رحمه الله تعالى أخذه بعمل أهل المدينة واستحسنوا هذا الفعل، واحتجوا على صحته بأنه من عمل أهل الشام وعادتهم المستمرة. انتهى.

واستمر عمل تلمسان على رواية هذا الأثر واستمر عمل فاس علــــى تركه، وهو الصواب إن شاء الله. انتهى.

فانظر كيف يقرر هذا الإمام المالكي بأن الصواب ترك رواية حـــديث الإنصات يوم الجمعة، الذي تلزم به وزارة الأوقاف المغربية جميع المــساجد، وتعتبر الالتزام به من أهم المهمات، والإخلال به من أسباب التوقيف والإقالة من العمل.

وقرر الإمام أبو إسحاق الشاطبي المالكي بدعية هذا العمل كذلك...

⁽¹⁾ رواه الشيخان.

⁽²⁾ المدخل (268/2).

الفتوى الثانية: قال الونشويسي في المعيار المعرب (148/1-149): وسئل – أي العلامة ابن لب – عن قارئ قرأ في الاشفاع في رمضان، فلما بلغ سورة والضحى أخذ يقول آخر كل سورة: الله أكبر كبيرا، والحمد لله

منه، وظهر منه عناد كبير.

فأحاب: إن ذكر الله حسن؛ وفيه الأجر والثواب، لكن على طريقة الاقتداء والاتباع، لا على مقتضى الأهواء والابتداع.

ومن الكلمات الجامعة لخير الدنيا والآخرة: اتبسع لا تبتسدع، اتسضع لاترتفع، من ورع لا يتسع.

أفيحسن أن يعوض من قراءة الصلاة ذكر غيرها أو شــغل المــأموم بالذكر عن سماعه قراءة الإمام في الجهر؟!

وللعبادة ووظائف الطاعات حدود وخصوص وأحسوال وشسروط، والقراءة سنة تتبع، وطريقة هي المورد والمشرع، ولا يجوز فيها العدول عمسا روي إلى غيرها، والخروج عما دخل في باب المروي وصح في نقله، وخلاف ذلك بدعة وضلالة، وتنقص لما درج عليه السلف من سنة القراءة.

ولقد كان بعض المعلمين للقراءة هنا يأمر السجبي في بسدء القسراءة بالاستعادة والبسملة وزيادة الصلاة على الرسول عليه السلام قبل الشروع في القراءة، فسمع بذلك الشيخ شيخ الإسلام في عصره أبو إسحاق بن العاصي،

فاستحضر المعلم وأغلظ له في القول على تلك الزيادة، حتى ربما أقسم لـــه إن عاد إلى مثل ذلك ليوجعنه بالسياط ضربا، فانتهى الرجل.

وهكذا ينبغي أن يفعل بذلك المبتدع المذكور، فإن انتهى وإلا فيحــب تأخيره عن الإمامة وهجره وأخذه بما يكره ويسوؤه.

والحق واضح، والطريق لاحب لائح، والناكب عنه هالك. انتهى.

فتأمل تقرير هذا الإمام المالكي السنة، ورده للبدع التي لا دليل عليهــــا من كتاب ولاسنة.

الفتوى الثالثة: قال أبو إسحاق الشاطبي: قال الطرطوشي: فأما الماتئم فممنوعة بإجماع العلماء، والمآثم هو الاجتماع في المصيبة، وهي بدعة منكرة، ولم ينقل فيه شيء، وكذلك ما بعده من الاجتماع في الثاني والثالث والرابع والسابع والشهر والسنة، فهو طامة... إلى آخر كلامه. المعيار (328/1).

وتكلم العلامة أبو القاسم محمد بن علي بن خجو الحسايي (ت956هـ) في شرح نظم بيوع ابن جماعة (اعن عدد من المحالفات التي سماها بدعا، وأغلبها محرمات.

وذكر ابن خجو فيها جملة.

منها: اختلاط الرجال والنساء في الأعراس وغيرها والنياحة وضرب الخدود وشق الجيوب وحلق الشعر ورفع الصوت بالويل والثبور.

مخطوط بمؤسسة علال الفاسي، رقم (378). والعامة رقم (917ق).
 وقد اعتمدت على نسخة علال الفاسي.

وذكر من البدع كذلك: الوسم، وذبح الحيوان على رحل المسريض، واقتناء دم الأضاحي للتداوي والتبرك وجعل العجين والدقيق أو الملح في فسم الأضحية.

وذكر منها كذلك: إظهار العورة، والتطير، وترك العمل يوم الحـــسوم وغيره، ومنع الزكاة وإطعامها لمن يريد.

وذكر منها اتخاذ الجهال قدوة في الدين.

وذكر من البدع المذمومة شد الرحل لزيارة غير المساجد الثلاثة.

ومما قال: فمن أقام الرحلة للصلاة في مسجد من المساجد غير المساجد المذكورة فإنه مبتدع، وإن تواطأ على ذلك قوم، وليس هناك قبر ولي يـزار، فليمنعوا ويقاتلوا على ذلك.

وذكر من البدع تزين الرحال بزينة النساء كالصبغ بالحناء في أيسديهم وأرجلهم، وجعل الأخراص في آذانهم وغير ذلك.

وقال: ومن البدع المحرمة التعظيم للأحجار والتداوي بما.

وعد من البدع: الكهانة.

وتكلم العلامة المكي الناصري في إظهار الحقيقة وعلاج الخليقة و وي الاحداث الكلام حيد قوي، (21-20) على وحوب اتباع السنة وترك البدع المحدثات بكلام حيد قوي، أقتطف منه قوله: ومنهم من لم يرضوا بالشرع المبين، فابتدعوا أحكاما في الدين وشرعوا واحبات وسننا ومستحبات واحترعوا عبادات وقربات، لم يأت بما الإسلام ولا عهد له بما، كأن الله تعالى ترك لنا ديننا ناقصا فأكملوه،

وأودع لنا فيه سبحانه بعض الفساد فلم يوافقوا عليه وأصلحوه، أو لم يسترل على رسوله يوم حجة الوداع تلك الآية الكريمة المشيرة إلى إكمال هذا الدين الإسلامي ﴿ الْيُوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَثْمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ الإسلامي ﴿ الْيُوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَثْمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ الإسلامَ دِيناً ﴾ [المائد:3] أو لم يقل رسوله في خطبته فيها: « تركت فيكم ما إن تمسكتم به لن تضلوا بعدي كتاب الله وسنتي "(1).

أو لم يتم تبليغ رسالته فهم أتموها لنا، أو كتم أو أسر شيئا من الــــدين كما يزعمون، تعالى الله عما يقولون، وتتره رسوله عما يأفكون.

 ⁽I) أخرجه مالك بالاغا (رقم 1594) ووصله الحاكم (171/1) والمروزي في السنة (26) والبيهتمي
 في الاعتقاد (228) وفي دلائل النبوة (449/5) من طريق ابن أبي أويس حدثني أبي عن ثور بسن يزيد الديلي عن عكرمة عن ابن عباس.

وسنده فيه ضعف: إسماعيل بن أبي أويس فيه لين، كما في الميزان، وأبوه فيه ضعف كذلك. ورواه ابن عبد البر في التمهيد (331/24) من طريق كثير بن عبد الله بن عمرو بن عوف عن أبيه عن جده.

وكثير متروك، كما في الميزان والتهذيب.

ورواه الحاكم (172/1) وابن عبد البر (331/24) والعقيلي في الضعفاء (250/2) مسن طريسق صالح بن موسى الطلحي عن عبد العزيز بن رفيع عن أبي صالح عن أبي هريرة.

وصالح الطلحي ضعيف حدا، كما في الميزان.

وله شواهد، منها عن عروة مرسلا، رواه البيهقي في الدلائل (448/5)، وفي سنده ابن لهيعة. ومنها عن موسى بن عقية مرسلا، رواه البيهقي في الدلائل (448/5).

والحديث حسنه الألباني في تخريج المشكاة (66/1)، وانظر السلسلة الصحيحة (361/4) وبصائر ذوي الشرف للهلالي (137).

مسألة قراءة القرآن جماعة:

صح عن الإمام مالك رحمه الله إنكار قراءة القرآن جماعة، وتابعه على هذا عدد من علماء المالكية، وأبى ذلك آخرون، وأجازوا قراءة القرآن جماعة. ومن النصوص المأثورة عن الإمام مالك في ذلك:

قال محمد العتبي الأندلسي المالكي (المتوفى سنة 255هـ) في العتبية (298/1): قال ابن القاسم: قال مالك في القوم يجتمعون جميعا فيقروون في السورة الواحدة مثل ما يفعل أهل الإسكندرية، فكره ذلك وأنكر أن يكون من فعل الناس. انتهى.

قال ابن رشد في البيان والتحصيل (298/1): إنما كرهه لأنه أمسر مبتدع ليس من فعل السلف، ولأنهم يبتغون به الألحان وتحسسين الأصوات بموافقة بعضهم بعضا وزيادة بعضهم في صوت بعض على نحو ما يفعل في الغناء، فوجه المكروه في ذلك بَيِّن، والله أعلم.

وقال محمد العتبي الأندلسي المالكي كذلك في العتبية (242/1): وسئل عن القراءة في المسجد فقال: لم يكن بالأمر القديم، وإنما هـــو شـــيء أحدث، ولم يأت آخر هذه الأمة بأهدى مما كان عليه أولها، والقرآن حسن.

قال ابن رشد في البيان والتحصيل (242/1): يريد أن التزام القراءة في المسجد بإثر صلاة من الصلوات أو على وجه ما مخصوص حتى يصير ذلك كأنه سنة مثل ما يفعل بجامع قرطبة إثر صلاة الصبح، فوأى ذلك بدعة، وأما

القراءة على غير هذا الوجه فلابأس بما في المسجد ولا وجه لكراهيتها... إلى آخر كلامه.

وقال محمد العتبي الأندلسي المالكي كـــذلك في العتبيــة (17/2): وسئل عن دراسة القرآن بعد صلاة الصبح في المسحد، يجتمــع عليــه نفـــر فيقرؤون في سورة واحدة، فقال: كرهها مالك ولهي عنها ورآها بدعة.

وكرر مالك نفس الشيء كما في العتبية كذلك (349/18- البيان والتحصيل) وقال: لا يعجبني ولا أحبه، واحتج بقوله تعالى: ﴿ وَإِذَا قُـــرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمَعُواْ لَهُ وَأَنصِتُواْ لَعَلَّكُمْ ثُرْحَمُونَ ﴾ [الاعراف:204].

وذكر الطرطوشي في الحوادث والبدع (117-118) قراءة القرآن جماعة ضمن البدع، غير أنه أحازه بالإدارة أي: أن يقرأ هذا، ثم يقرأ الذي بعده، فهذه غير داخلة في القراءة جماعة.

ونقل (118) من مختصر مأ ليس في المختصر لابن شعبان قول مالك: والذين يجتمعون ويقرؤون سورة واحدة حتى يختموها، يختمها كل واحد على إثر صاحبه مكروه منكر، ولو قرأ أحدهم منها آيات، ثم قرأ الآخر على إثسر صاحبه، والآخر كذلك، لم يكن به بأس، هؤلاء يعرضون بعضهم على بعض. وسئل أبو إسحاق الشاطبي عن قراءة الحزب بالجمع هل يتناوله قوله عليه السلام: « ما اجتمع قوم في بيت ». الحديث كما وقع لبعض الناس أهو

يدعة؟

فأجاب: إن مالكا سئل عن ذلك فكرهه، وقال: هذا لم يكن من عمل الناس. وفي العتبية: سئل عن القراءة في المسجد يعني على وحب مخصوص كالحزب ونحوه، فقال: لم يكن بالأمر القديم، وإنما هو شيء أحدث، يعني أنه لم يكن في زمان الصحابة والتابعين، قال: ولن يأتي آخر هذه الأمة بأهدى مما كان عليه أولها. وقال في موضع آخر: أترى الناس اليوم أرغب في الخير محسن مضى؟ يعني أنه لو كان في ذلك خير لكان السلف أسبق إليه، يدل على أنسه ليس بداخل تحت معنى الحديث. المعيار (112/11).

وقال في الاعتصام (396/2): وقد أحدث بالمغرب المتسمي بالمهدي تثويباً عند طلوع الفجر وهو قولهم: "أصبح ولله الحمد" إشعاراً بأن الفجر قد طلع، لإلزام الطاعة، ولحضور الجماعة، وللغدو لكل ما يؤمرون به. فَمَحَّضَه هؤلاء المتأخرون تثويباً بالصلاة كالأذان. ونقل أيضاً إلى أهل المغرب الحزب المحدث بالإسكندرية، وهو المعتاد في جوامع الأندلس وغيرها، فصار ذلك كله سنة في المساحد إلى الآن، فإنا الله وإنا إليه راجعون.

وقال (301/2) عادًّا البدع الإضافية: ومن ذلك قراءة القرآن بميئة الاجتماع. وانظر (321/2).

و ثمن اختار المنع من قراءة القرآن مفتي رابطة علماء المغرب العلامسة محمد كنوني المذكوري، وأيده الأمين العام للرابطة علامة المغرب بغير منازع عبد الله كنون.

قال محمد كنوني في جوابه على أسئلة وردت على الأمانــة العامــة لرابطة علماء المغرب: الجواب عن السؤال العاشر: حــول قــراءة القــرءان بالصفة الجماعية، على النحو الذي يفعله قراؤنا.

والجواب هو أن الله تعالى يقول: وإذا قرئ القرآن فاستمعوا له وأنصتوا لعلكم ترجمون، لذلك كان السلف الصالح من الصحابة فمن بعدهم، لا يقرأ ون مثل هذه القراءة المسؤول عنها، بل يقرأ الواحد ويستمع الباقون، وذلك بإحادة التلاوة وإحادة الاستماع، فيدخل الجميع في رحمة الله، وقد روى لنا من ذلك صورة فريدة، أبو عبد الله البخاري، وكذلك مسلم من حديث الأعمش عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قال: قال لي رسول الله يقرأ عليك وعليك أنزل، قال: « اقرأ علي »، فقلت يا رسول الله، اقرأ عليك وعليك أنزل، قال: « نعم، إني أحب أن أسمعه من غيري »، فقرأت سورة النساء، حتى أتيست إلى هذه الآية: ﴿ فَكَيْفَ إِذَا جَنّنا مِن كُلِّ أُمّة بِشَهِيد وَجَنّنا بِكَ عَلَى هَـوُلاء شَهِيداً ﴾ [النساء: 41]. فقال: حسبك الآن، فإذا عيناه تذرفان(11)، قال الحافظ ابن كثير: وقد روي من طرق متعددة عن ابن مسعود، فهو مقطوع به عنه، ورواه أحمد من طريق أبي حيان(2) وأبي رزين(3) عنه. اهـ

را) رواه البخاري (4306-4762-4762) ومسلم (800) وأبو داود (3668) والترمذي (3025)
 وأحمد (432-380/1) وابن حبان (735) وابن أبي شيبة (155/6) وأبو يعلى (5228) والبزار
 (1504-1510) والطبراني في الكبير (80/9) عن الأعمش عن إبراهيم عن عبيدة عن عبد الله.

⁽²⁾ مسند أحمد (374/1).

⁽³⁾ مسند أحمد (374/1).

فهذه الصورة هي السائدة عند السلف الصالح، ولا زال العمل جاريا هما في المشرق، ولكن العمل في المغرب جرى بالاجتماع للقراءة في المساجد وغيرها، ومن المقرر المعلوم أن الإمام مالكا رحمه الله يقول بكراهة ذلك حيث قال: ليست القراءة في المساجد من الأمر القديم، وإنما هو شيء أحدث، ولن يأتي آخر هذه الأمة بأهدى مما كان عليه أولها.

واستشهد الإمام المازري بحديث الصحيح من قوله هذا « ما اجتمسع قوم في بيت من بيوت الله يتلون كتاب الله ويتدارسونه بينهم، إلا نزلت عليهم السكينة وغشيتهم الرحمة وحفتهم الملائكة وذكرهم الله فيمن عنده » اهـ (11) حيث قال: ظاهر الحديث يبيح الاجتماع لقراءة القررآن في المساحد، وإن كان مالك كره ذلك في المدونة، لأنه لم ير السلف يفعلونه مع حرصهم على اتباع السنة، ولعله من البدع الحسنة كقيام رمضان وغيره اهـ.. وقد نقل الفقهاء عن صاحب المعار قوله بـالجواز وتعـضده الآنـار الصحيحة وكرهه مالك، وبجوازه حرى العمل اهـ..

وقال ابن لب: وبقراءة الحزب في الجماعة حسرى العمسل، وعليسه الجمهور، وذكر ابن هلال أنه بدعة، وأن بعض المتأخرين ذكر أنه حرى بسه العمل دون كراهة اهس.

⁽¹⁾ رواه مسلم (2699) وأبو داود (1455) والترمــذي (2945) و ابــن ماجـــه (225) وأحمـــد (252/2) وابن حبان (768) وغيرهم من حديث الأعمش عن أبي صالح عن أبي هريرة.

ولو تتبعنا كلام الفقهاء لطال بنا الحال لكثرة القيل والقال، فتبين مما سطرناه عمل السلف وعمل الخلف.

ولكن هذا القلم المتواضع يسطر هاهنا ملاحظة لم يشر لها أحد فيما وقفنا عليه من كلامهم، وهي ما يفوت القارئ في الجماعة من بعض الآيات عند تنفسه أو تنحنحه أو سعاله أو أي عارض آخر يعرض له.

وهذا العارض لا يختص به واحد، بل الجميع فيه سواء وهكذا يــسري هذا الحلل عند جميع القراء وفي جميع القرآن، وهذا أمــر معلــوم عنــدهم بالضرورة.

وتارة يطرأ هذا العارض عند رأس الآية أو في وسطها أو بين الحروف فيما إذا كان هناك مد مثلا، وهناك يقع الفصل بين الجميع.

والذي ينبغي الأخذ به هو عمل السلف الصالح، ومنهم الإمام مالك رضى الله عن الجميع.

هذا مع احترامنا لساداتنا الفقهاء ومذاهبهم وآرائهم ما دام الكل يسعى لمصلحة الأمة الإسلامية وشريعتها الغراء.

وقبل إلقاء القلم، أنبه القارئ أني أعلم ما قاله بعض الفقهاء مما يخالف بعض ما سطرته في أجوبتنا هذه، ولكنني آثرت ما كتبته آخدذا مسن سسنة الرسول ، أو أخبار وآثار السلف الصالح الذين هم أقرب عهدا وأصسح سندا بالنسبة لمصدري التشريع الإسلامي الذي هو كتاب الله تعالى وسسنة رسوله ، وقريم من القرون الثلاثة.

وإني وإن كنت أحب السابقين واللاحقين، فأنا كما قال القائل: ولكن بكت قبلي فهيج لي البكا بكاها فقلت الفضل للمتقدم وإنني أشكر السائل الفاضل الذي أثار هذه المسائل التي أخذها من واقع الشعب وصميمه، كما أوجه شكري إلى أخينا العالم الجليل السيد عبسد الله كنون المشرف على جريدة الميثاق والتي يوجهها توجيها دينيا، نحن في حاجة أكيدة إليه، سيما في هذا العصر الذي قل فيه الناصر لدين الله، وفق الله جهود المصلحين المخلصين. قاله وكتبه قليل الاطلاع قصير الباع، راد العلم إلى الشد. محمد كنون المذكوري.

ومنع الشيخ في نفس الفتاوى (71) تقسيم البدع مطلقــــا إلى خمـــسة أقسام.

وعد من البدع المكروهة كراهة شديدة: الختمة على الميت (72). ومن البدع المكروهة كراهة تنزيه: المصافحة بعد أدبار الصلوات. وجزم ببدعة الهيللة مع الجنازة، وقد تقدم كلامه.

المغاربة والتصوف

تباينت مواقف المالكية كغيرهم في باقي المذاهب من التصوف، فأبطله قوم وأجازه آخرون، وقد اشتهر جماعة من علماء المغرب بالرد على الصوفية أو الرد على بدعهم المخالفة للسنة:

ومن أشدهم على المتصوفة العلامة الإمام والمفسر الكبير أبو عبد الله القرطبي، الذي يعد أشهر مفسري القرآن على مدى التاريخ الإسلامي الطويل.

قال العلامة أبو عبد الله القرطبي في تفسيره (400/7): وعلى التفسيرين ففيه رد على الجهال من الصوفية الذين يرقصون ويصفقون ويصعقون، وذلك كله منكر يتتره عن مثله العقلاء، ويتشبه فاعله بالمشركين فيما كانوا يفعلونه عند البيت. انتهى.

قلت: وقد أجمع الصوفية الأوائل على ذم الرقص والصعق، وأما أهل زماننا كالدرقاويين والبوتشيشين والتيحانيين فدينهم هو الرقص والشطح باسم الذكر.

وقال القرطبي (366/10): قال ابن عطية: تعلقت الصوفية في القيام والقول بقوله: ﴿ إِذْ قَامُوا فَقَالُوا رَبُّنَا رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾ [الكهف:14] قلت: وهذا تعلق غير صحيح! هؤلاء قاموا فذكروا الله على هدايته وشكروا لما أولاهم من نعمه ونعمته، ثم هاموا على وجوههم منقطعين

إلى رجم خائفين من قومهم، وهذه سنة الله في الرسل والأنبياء والفضلاء الأولياء، أين هذا من ضرب الأرض بالأقدام والرقص بالأكمام! وحاصة في هذه الأزمان عند سماع الأصوات الحسان من المرد والنسوان هيهات! بينهما والله ما بين الأرض والسماء، وثم هذا حرام عند جماعة العلماء على ما يأتي بيانه في سورة لقمان إن شاء الله تعالى، وقد تقدم في (سبحان) عند قوله: ﴿ وَلاَ تَمْشِ فِي اللَّرْضِ مَرَحاً ﴾ [الإسراء:37] ما فيه كفاية. وقال الإمام أبو بكر الطرطوشي (أ) وسئل عن مذهب الصوفية فقال: وأما الرقص والتواجد فأول من أحدثه أصحاب السامري لما اتخذ لهم عجلا حسدا له خوار قاموا يرقصون حواليه ويتواجدون، فهو دين الكفار وعباد العجل على ما يأتي.

وقال القرطبي كذلك (13/11): قوله تعالى: ﴿ آتِنَا غُلَااءَنَا ﴾ [الكهن 62] فيه مسألة واحدة وهو اتخاذ الزاد في الأسفار، وهو رد على الصوفية الجهلة الأغمار الذين يقتحمون المهامه والقفار، زعما منهم أن ذلك هو التوكل على الله الواحد القهار، هذا موسى نبي الله وكليمه من أهل الأرض، قد اتخذ الزاد مع معرفته بربه وتوكله على رب العباد.

وقال القرطبي كذلك (237/11): وسئل الإمام أبو بكر الطرطوشي رحمه الله: ما يقول سيدنا الفقيه في مذهب الصوفية؟ وأعلم - حرس الله مدته- أنه احتمع جماعة من الرجال فيكثرون من ذكر الله تعالى وذكر محمد على أن أنهم يوقعون بالقضيب على شيء من الأديم ويقوم بعضهم يرقص ويتواجد حتى يقع مغشيا عليه، ويحضرون شيئا يأكلونه هل الحضور معهم جائز أم لا؟ أفتونا مأجورين وهذا القول الذي يذكرونه:

⁽¹⁾ في المطبوع: الطرسوسي. وهو حطأ.

يا شيخ كف عن الذنوب قبل التفرق والزلل واعمل لنفسك صالحا ما دام ينفعك العمل أما الشباب فقد مضى ومشيب رأسك قد نزل وفي مثل هذا ونحوه.

الجواب: - يرحمك الله - مذهب الصوفية بطالة وجهالة وضلالة، وما الإسلام إلا كتاب الله وسنة رسوله، وأما الرقص والتواجد فأول من أحدثه أصحاب السامري، لما اتخذ لهم عجلا حسدا له خوار قاموا يرقصون حواليه ويتواجدون، فهو دين الكفار وعباد العجل، وأما القضيب فأول من اتخذه الزنادقة ليشغلوا به المسلمين عن كتاب الله تعالى، وإنما كان يجلس النبي مع أصحابه كأنما على رؤوسهم الطير من الوقار. فينبغي للسلطان ونوابه أن ممعهم من الحضور في المساجد وغيرها، ولا يحل لأحد يؤمن بالله واليوم الآخر أن يحضر معهم ولا يعينهم على باطلهم، هذا مذهب مالك وأبي حنيفة والشافعي وأحمد بن حنبل وغيرهم من أئمة المسلمين، وبالله التوفيق. انتهى.

فتأمل ما أشد هذه الكلمات على المتصوفة، وتأمل كيف يجزم بضلالهم، ويحث السلطان على منعهم من دخول المسجد.

وقال (54/14): فأما ما ابتدعته الصوفية اليوم من الإدمان على سماع المغاني بالآلات المطربة من الشبابات والطار والمعازف والأوتار فحرام. انتهى. ومن أكثر مواقف المغاربة شهرة في الإنكار على المتصوفة: ردودهم على كتاب إحياء علوم الدين للغزالي وإقدامهم على حرقه. وذلك في عهد على بن يوسف بن تاشفين.

وكتاب إحياء علوم الدين من أهم الكتب الصوفية، والغزالي من أئمة الصوفية المجمع عليه بينهم.

وقد اشتهر العلماء المغاربة بكثرة ردودهم عليه ولهم في ذلك مصنفات عديدة، فُقد بعضها ولا زالت أحرى على قيد الوجود.

فألفَ أبو بكر الطرطوشي محمد بن الوليد الفهري الأندلسي المالكي المتوفى سنة (520): "الأسرار والعبر في الرد على الإحياء". (1)

وللطرطوشي كذلك رسالة صغيرة إلى عبد الله بن المظفر مــذكورة في المعيار (186/12)، ونشرها كذلك سعيد غراب، كما ذكر المنويي في حضارة الموحدين (196). وذكر بعضها الذهبي في ســير أعــالام النــبلاء (339/19).

ونصها كما في المعيار:

ومما كتب به الأستاذ أبو عبد الله محمد بن الوليد الطرطوشي إلى عبد الله بن المظفر: أما ما ذكرت من أمر الغزالي فرأيت الرجل وكلمته، فوجدته رجلا جليلا من أهل العلم، قد نهضت به فضائله، واجتمع فيه العقل والفهم وممارسة العلوم طول عمره. وكان على ذلك معظم زمانه.

ثم بدا له عن طريق العلماء، ودخل في غمار العمال، ثم تصرف بمحيّــر العلوم وأهلها، ودخل في علوم الخواطر وأرباب القلوب ووسواس الشيطان،

 ⁽¹⁾ يوجد السفر الأول منه مخطوطا بخزانة حاصة بمراكش.
 والظاهر ألها بالخزانة الملكية الخاصة بالقصر الملكي بمراكش.
 انظر حضارة الموحدين للمنوني (176).

ثم شابها برأي الفلاسفة ورموز الحلاج، وجعل ينحو على الفقهاء والمتكلمين، ولقد كاد أن ينسلخ من الدين.

فلما عمل كتابه سماه: "إحياء علوم الدين" عمد يتكلم في علوم الأحوال ومراقي الصوفية، وكان غير دري بما ولا خبير بمعرفتها، فسقط على أم رأسه، فلا في علماء المسلمين قرَّ، ولا في أحوال الزاهدين استقر.

شحن كتابه بالكذب على رسول الله ﷺ، فلا أعلم كتابا على بــسيط الأرض في مبلغ علمي أكثر كذبا على رسول الله ﷺ منه.

سبكه بمذاهب الفلاسفة ومعاني رسائل إخوان الصفا، وهم قوم يسرون النبوءة اكتسابا، وليس النبي في زعمهم أكثر من شخص فاضل تخلق بمحاسن الأخلاق وجانب سفسافها، وساس نفسه حتى ملك قيادها، فلا تغلبه شهواته، ولا يقهره سوء أخلاقه. ثم ساس الخلق بتلك الأخلاق. وأنكروا أن يكون الله تعالى من أقر منهم بالصانع يبعث إلى الخلق رسولا ويؤيده بالمعجزات حيل ومخاريق.

ولقد شرف الله الإسلام وأوضح حجته، وأقام برهانه، وقطـع عـــذر الخلائق بحججه الواضحة، وأدلته القاطعة الدامغة. وما من ينصر دين الإسلام بمذاهب الفلاسفة وآراء المنطقية إلا كمن يغسل الماء بالبول.

ثم يسوق الكلام سوقا يُرعد فيه ويُبرق، ويمني ويشوّق، حتى إذا تشوفت له النفوس، قال: هذا من علم المعاملة، وما وراءه من علم المكاشفة، ولايجوز تسطيره (1) في الكتاب، أو يقول: وهذا من سر القدر الذي نهينا عن إفـــشائه. وهذا فعل الباطنية وأهل الدغل والدحل في دين الله يستغل الموجود، ويكلف النفوس بالمفقود، فهو تشويش لعقائد القلوب، وتوهين لما عليه كلمة الجماعة.

فإن كان الرجل يعتقد ما سطره في كتابه لم يبعد تكفيره، وإن كان لا يعتقده فما أقرب تضليله!

وأما ما ذكرت من إحراق الكتاب بالنار، فإنه إن تُرك انتشر بين ظهور الحلق ومن لا معرفة له بسمومه القاتلة، وخيف عليهم أن يعتقدوا صحة ما سُطر فيه مما هو ضلال، فيُحرق قياسا على ما أحرقته السصحابة رضي الله عنهم من صحائف المصحف التي كان فيها احتلاف ألفاظ ونقص آي.

ألا ترى ألهم لو لم يحرقوا تلك الصحائف وانتشرت في الخلق لَحَفِطَ كل إنسان ما وقع منها إليه؟، وأوشك أن يختلفوا فيتقاتلوا ويتقاطعوا.

وإني لعلى عزم أن أنفرد له فأستخرج جميع هفواته، وأوضح ســقطاته، وأبينها حرفا حرفاً عرفاً، وفي دونه من الكتب غنية وكفاية لإخواننا المــسلمين وطبقات الصالحين.

ومعظم من وقع في عشق هذا الكتاب رجال صالحون لا معرفة لهم بما يلزم العقل وأصول الديانات، ولا يفهمون الإلهيات، ولا يعلمون حقائق الصفات، ولا يخبرون شياطين الإنس الذين انتدبوا للطعن في الدين وتسوهين

⁽¹⁾ في المطبوع: تسطير. ولعل الصواب ما ذكرت.

⁽²⁾ وقد فعل رحمه الله. وصنف كتابه الأسرار والعبر الذي تقدم ذكره.

عمود الإسلام وتعطيل الصانع وإفساد المعجزات، فمن لم يكن عنده تمييز لهذه الأبواب من الذب عن دين الله تعالى ونصرة شريعته لم ينبغ له أن يقفو ما ليس له به علم، عدد على غير علم، ويذم على غير علم، والسلام.

وللإمام أبي عبد الله محمد بن علي بن عمر التميمي المازري المالكي (المتوفى سنة 536) رد على "الإحياء" سماه: الكشف والإنباء عسن كتساب الإحياء.

ومما قال فيه كما في السير للذهبي (330/19): ... وفيه كثير من الآثار عن النبي الفق فيه الثابت بغير الثابت، وكذا ما أورد عن السلف لا يمكن ثبوته كله، وأورد من نزغات الأولياء ونفئات الأصفياء ما يجل موقعه، لكن مزج فيه النافع بالضار، كإطلاقات يحكيها عن بعضهم لا يجوز إطلاقها لكن مزج فيه النافع بالضار، كإطلاقات يحكيها عن بعضهم لا يجوز إطلاقها لشناعتها، وإن أخذت معانيها على ظواهرها، كانت كالرموز إلى قدح الملحدين، ولا تنصرف معانيها إلى الحق إلا بتعسف على اللفظ مما لا يتكلف العلماء مثله إلا في كلام صاحب الشرع الذي اضطرت المعجزات الدالة على صدقه المانعة من جهله وكذبه إلى طلب التأويل...

إلى أن قال: هو بالفقه أعرف منه بأصوله، وأما علم الكلام الذي هو أصول الدين، فإنه صنف فيه، وليس بالمتبحر فيها، ولقد فطنت لعدم استبحاره فيها، وذلك أنه قرأ علوم الفلسفة قبل استبحاره في فن الاصول، فأكسبته الفلسفة حرأة على المعاني، وتسهلا للهجوم على الحقائق، لأن الفلاسفة تمر مع خواطرها، لا يزعها شرع، وعرفني صاحب له أنه كان له

عكوف على رسائل إخوان الصفا؛ وهي إحدى وخمسون رسالة، ألفها مسن قد خاض في علم الشرع والنقل، وفي الحكمة، فمزج بين العلمين، وقد كان رجل يعرف بابن سينا ملأ الدنيا تصانيف، أدته قوته في الفلسفة إلى أن حاول رد أصول العقائد إلى علم الفلسفة، وتلطف جهده، حتى تم له ما لم يتم لغيره، وقد رأيت جملا من دواوينه، ووحدت أبا حامد يعول عليه في أكثر ما يشير إليه من علوم الفلسفة.

وأما مذاهب الصوفية، فلا أدري على من عول فيها، لكني رأيت فيما على بعض أصحابه أنه ذكر كتب ابن سينا وما فيها، وذكر بعد ذلك كتب أي حيان التوحيدي، وعندي أنه عليه عول في مذهب التصوف، وأخبرت أن أبا حيان ألف ديوانا عظيما في هذا القن، وفي " الإحياء " مسن الواهيسات كثير... ويستحسن أشياء مبناها على ما لا حقيقة له... إلى آخر كلامه. سير أعلام النبلاء للذهبي (341/19).

وانتقده تلميذه أبو بكر بن العربي المعافري المالكي (المتوفى سسنة 543) في كتابه العواصم من القواصم (101/2)(1)، ومما قال: كان أبو حامد تاجا في هامة الليالي وعقدا في لبة المعالي، حتى أوغل في التصوف، وأكثسر معهم التصرف، فخرج على الحقيقة وحاد في أكثر أحواله عن الطريقة، وحاء

 ⁽¹⁾ هكذا في جهود علماء المغرب في الدفاع عن عقيدة أهل السنة (440). ولم أر هــــذا الكـــــلام في نسختي من العواصم.

بألفاظ لا تطاق ومعان ليس لها مع الشريعة انتظام ولا اتـــساق، فواحــسريي عليه، أي شخص أفسد من ذاته وأي علم خلط منه مفرداته.

وقال أبو بكر بن العربي: شيخنا أبو حامد بلـــع الفلاســـفة، وأراد أن يتقيأهم، فما استطاع. سير أعلام النبلاء (327/19).

وتعرض له كذلك في قانون التأويل. انظر: حضارة الموحدين للمنوبي (196–197).

وانتقده كذلك من علماء المغرب: ابن الإلبيري: محمد بن خلف بن موسى الأنصاري الأوسي القرطبي (ت 537) له كتاب: " الأمالي في النقض على الغزالي"، ذكره ابن الأبار في التكملة (607). كما في حضارة الموحدين للمنوني (196).

وممن أكثر التشنيع على الغزالي من علماء المغرب كذلك: قاضي الجماعة أبو عبد الله محمد بن حمدين القرطبي (المتوفى سنة 508) كما في سير أعلام النبلاء (333/19).

ومنهم: القاضي عياض بن موسى اليحصبي السببي المالكي (ت 544هـ)، حيث قال في معجم أبي على الصدفي: والشيخ أبو حامد ذو الأنباء الشنيعة، والتصانيف العظيمة، غلا في طريقة التصوف، وتجرد لنصر مذهبهم، وصار داعية في ذلك، وألف فيه تواليفه المشهورة، أُخذ عليه فيها

مواضع، وساءت به ظنون أمة، والله علم بسره، ونفذ أمر السلطان عندنا بالمغرب وفتوى الفقهاء بإحراقها والبعد عنها، فامتثل ذلك. سير أعلام النبلاء (327/19).

ومنهم كذلك: أبو محمد عبد الله بن موسى الفشتالي (مـن علمـاء القرن 7):

فقد قال تلميذه أبو الفضل راشد بن أبي راشد الوليدي (ت 675) في كتاب "الحلال والحرام" أنه سمعه يقول: إن التائب إذا اقتصر على ما عند علماء الظاهر أولى وأسلم، بل لا يجوز اليوم اتخاذ شيخ لسلوك طريق المتصوفة أصلا، لأنهم يخوضون في فروعها ويهملون شروط صحتها، وهو باب التوبة، إذ لا يصح بناء فرع قبل تأسيس أصله.

قال: وسمعته يقول: لو وحدت تآليف القشيري لجمعتها وألقيتها في البحر. قال: وكذلك كتب الغزالي.

قال: وسمعته يقول: إني لأتمنى على الله أن أكون يوم الحشر مع محمد بن أي زيد⁽¹⁾ لا مع الغزالي، بل مع أبي محمد يسكر⁽²⁾، فذلك أكثر أمنـــا علـــى نفسى⁽³⁾. انتهى.

⁽I) يقصد القيرواني صاحب الرسالة.

⁽²⁾ كذا!.

⁽³⁾ نيل الابتهاج بتطريز الديباج للتنبكتي (179-180).

فهؤلاء جميعا ردوا على الغزالي وعلى كتابه إحياء علوم الدين، ففي ذلك أبلغ عبرة وأعظم دليل على أن علماء المغرب لا زالوا مناهضين لبدع المتصوفة، رادين أباطيلهم، مبطلين حرافاتهم، ولو كان المتصوف أحد كباز العلماء والفقهاء. كما هو الحال بالنسبة للغزالي.

ولا يغرنك كثرة المتصوفة المغاربة في العصور المتـــأخرة، لأن عـــصور الانحطاط لا عبرة بما في ميزان النقد والاعتبار. والله أعلم.

ولو ظفرت بمن شئت من المغاربة المتأخرين ممن أتنوا على الغزالي وعلى كتابه لم يعشروا معشار مثل أبي بكر الطرطوشي وأبي عبد الله المسازري وأبي بكر بن العربي المعافري والقاضي عياض بن موسى اليحصبي، فهؤلاء علية القوم، وجلة المالكية في ذلك العصر، علما أن منهم من تتلمذ على يديه وعرفه عن قرب كما هو الحال بالنسبة للطرطوشي وأبي بكر بن العربي.

ومن علماء المغرب المالكية الذي أكثروا التشنيع علمى المتمصوفة ومحدثاتهم: الأستاذ أبو عبد الله الحفار.

نقل الونشريسي في المعيار المعرب (99/7-100) عنه قوله: ثم هاهنا أمر زائد في السؤال أن تلك الليلة تقام على طريقة الفقراء، وطريقة الفقراء في هذه الأوقات شنيعة من شنع الدين، لأن عهدهم في الاجتماع إنما هو الغناء والشطح، ويقررون لعوام المسلمين أن ذلك من أعظم القربات في هذه الأوقات وأنما طريقة أولياء الله، وهم قوم جهلة لا يحسن أحدهم أحكام ما يجب عليه في يومه وليلته، بل هو ممن استخلفه الشيطان على إضلال عوام

المسلمين، ويزينون لهم الباطل ويضيفون إلى دين الله تعالى ما ليس منه، لأن الغناء والشطح من باب اللهو واللعب وهم يضيفونه إلى أولياء الله، وهم يكذبون في ذلك عليهم ليتوصلوا إلى أكل أموال الناس بالباطل، فيصار التحبيس عليهم ليقيموا بذلك طريقتهم تحبيسا على ما لا يجوز تعاطيه، فيبطل ما حبس في هذا الباب على غير طريقته، ويستحب للمحبس أن يصرف هذا الأصل من التوت إلى باب آخر من أبواب القربات الشرعية، وإن لم يقدر على ذلك فينقله لنفسه، والله تعالى يمن علينا باتباع هدي نبيه محمد على واتباع السلف الصالح الذين في اتباعهم النجاة، والسلام على من يقف عليه. من محمد الحفار.

و ثمن أكثر التشنيع على الصوفية من فحول المالكية: العلامة الإمسام أبو إسحاق الشاطبي في الاعتصام، ولا تكاد تمر به مسألة لها تعلق بحسم إلا تعرض لهم بالنقد والتبكيت، وأقتصر في هذا المقسام على الذكر تشنيعا عظيما، للاختصار، فقد شنع على الصوفية في اجتماعهم على الذكر تشنيعا عظيما، وثما قال (85/2): وذلك أنه وقع السؤال عن قوم يتسمون بالفقراء يزعمون ألهم سلكوا طريق الصوفية، فيحتمعون في بعض الليالي، ويأخذون في السذكر الجهري على صوت واحد، ثم في الغناء والرقص، إلى آخر الليل، ويحسضر معهم بعض المتسمين بالفقهاء، يترسمون برسم الشيوخ الهداة إلى سلوك ذلك الطريق، هل هذا العمل صحيح في الشرع أم لا؟

فوقع الجواب: بأن ذلك كله من البدع المحدثات، المحالفة طريقة رسول الله على وطريقة أصحابه والتابعين لهم بإحسان، فنفع الله بذلك من شاء من حلقه.

إلى أن قال (92/2-93): فهذه بحالس الذكر على الحقيقة، وهي التي حرمها الله أهل البدع من هؤلاء الفقراء الذين زعموا ألهم سلكوا طريق التصوف، فقلما تجد منهم من يحسن قراءة الفاتحة في الصلاة إلا على اللحن، فضلاً عن غيرها، ولا يعرف كيف يتعبد، ولا كيف يستنجي أو يتوضأ أو يغتسل من الجنابة. وكيف يعلمون ذلك وهم قد حُرموا مجالس الذكر التي تغشاها الرحمة، وتترل فيها السكينة، وتحف عما الملائكة.

فبانطماس هذا النور عنهم ضلوا، فاقتدوا بحهال أمثالهم، وأحذوا يقرؤون الأحاديث النبوية والآيات القرآنية فيترلونها على آرائهم، لا على ما قال أهل العلم فيها. فخرجوا عن الصراط المستقيم، إلى أن يجتمعوا ويقرأ أحدهم شيئاً من القرآن يكون حسن الصوت طيب النغمة جيد التلحين تشبه قراءته الغناء المذموم، ثم يقولون: تعالوا نذكر الله، فيرفعون أصواتهم، ويُمشون ذلك الذكر مداولة، طائفة في جهة، وطائفة في جهة أخرى، على صوت واحد يشبه الغناء، ويزعمون أن هذا من مجالس الذكر المندوب إليها.

وكذبوا، فإنه لو كان حقاً لكان السلف الصالح أولى بإدراكه وفهمه والعمل به؟ وإلا فأين في الكتاب أو في السنة الاجتماع للذكر على صوت واحد حهرا عاليا؟ وقد قال تعالى: ﴿ ادْعُواْ رَبَّكُمْ تَضَرُّعاً وَخُفْيَةً إِنَّهُ لاَ يُحبُّ الْمُعْتَدينَ ﴾ [الاعراف:55].

والمعتدون في التفسير هم الرافعون أصواتهم بالدعاء...

إلى أن قال: وقد حاء عن السلف أيضاً النهي عن الاجتماع على الذكر، والدعاء بالهيئة التي يجتمع عليها هؤلاء المبتدعون. انتهى كلام الشاطبي.

وقال (322/2): وأما العادة فكالجهر والاجتماع في الذكر المشهور بين متصوفة الزمان، فإن بينه وبين الذكر المشروع بونا بعيدا، إذ هما كالمتضادين عادة.

وألف ابن طوير الجنة أحمد بن عمر الودايي (المتوفى سنة 1266 هــ) فيض المنان في الرد على متبدعة الزمان (1).

أنكر فيها عددا من بدع الصوفية كزعمهم رؤية الله ورؤية النبي، وأن النبي ﷺ يحضر معهم محالس الذكر.

وأبطل الرقص والتواجد حال الذكر، وذكر أن أول من أحدثه السامري (ص38).

 ⁽¹⁾ مخطوط بالخزانة العامة (3651 د)، و الملكية (406-8672).

وألف أحمد بن محمد المرنيسي (ت 1277) تقييدا في إنكار الرقص والطار (1).

أنكر فيه الرقص حال الذكر، كما يفعله أرباب الطرق الصوفية بــشتى مشارها.

وقد رد عليه بعضهم، فتولى الرد عليه العلامة أبو عبد الله الغالي بن محمد الحسني العمراني اللجائي الفاسي (المتوفى سنة: 1289هـــ) في "إبطال الشبه ورفع الإلباس في الرد على من صوب في تقييد له خطأ الناس" (2).

أنكر فيه على المتصوفة اجتماعهم على الذكر والرقص.

وعد من البدع: اجتماع الصوفية على الرقص (54ب).

والذكر على صوت واحد (55ب).

وهو ينقل فيه عن الشاطبي، ومن المعيار للونشريسي وغيرها.

ونقل خطبة المولى سليمان الآتي ذكرها.

ومنع من التحبيس على الفقراء لكثرة مخالفتهم وبدعهم.

إلى غير ذلك من البدع التي نص عليها.

وثما قال رحمه الله (92ب- 93 أ): وقد سئل الشيخ الخطيب البليسغ سيدي محمد بن حلال رحمه الله عن حكم الله فيما أحدثه بعض من ينسب إلى الفقر من ذكر الششتري وغيره على طريق الغناء والألحان المرجعة، وانضم

خطوط في الخزانة العامة رقم: 2744 د- 223ك.

⁽²⁾ مخطوط في الخزانة الحسنية (11482).

وهو يقع في 564 صفحة.

إلى ذلك الكف وغيره، مما وقع النهي عنه، فهل ذلك حرام بدعة أم لا؟ وما حكم الله في الطعام الذي يصنع لهم، فهل هو مما أهل به لغير الله فيحرم أكله أم لا؟ وما حكم من اعتقد أن ذلك عبادة فهل تحب عليه التوبة من ذلك الاعتقاد أم لا؟ وإن قلنا بوجوهما فأبي، فهل ذلك كفر وردة يستتاب؟ فإن قلب وإلا قتل.

فأجاب بقوله: ما يفعله الفقراء المذكورون على الوجه المذكور بدعة عرمة قال ابن حجر (1): قال القرطبي بعد كلام له في قول عائشة رضي الله عنها (وليستا بمغنيتين): وأما ما ابتدعه المتصوفة فمن قبيل ما لا يختلف في تحريمه، لكن النفوس الشهوانية غفلت عن كثير مما ينسب إلى الخير حتى لقد ظهرت في كثير منهم فعالات المجانين والصبيان حتى رقصوا بحركات متطابقة لتقطيعات متلاصقة، وانتهى التواقح بأقوام إلى أن جعلوها من باب القدر وصالح الأعمال، فبهذا على التحقيق من آخر الزندقة وعمل أهل المحرقة.

وأما الطعام المذكور على الوجه المذكور فسحت وحرام، ومن اعتقد القربة فيما ذكر وزعم أن ذلك مما يثير سنن الأحوال، فزعمه باطل وفعلمه بدعة ضلالة، إذ لم يرد شيء من ذلك عن السلف الصالح، وقد قال عليمه الصلاة والسلام: إياكم ومحدثات الأمور، فإن كل محدثة بدعة، وكل بدعة ضلالة، وكل ضلالة في النار.

⁽¹⁾ الفتح (442/2).

فتحب التوبة على من فعل ذلك، واعتقد أنه قربة فإن لم يتب قتل، ولذا قال أبو الحسن العامري فيما نقله عنه صاحب المعيار في نوازله ممن ظن أن القيام والشطح عبادة فهو حاهل، بل تجب عليه التوبة من ذلك، فإن ناظر على ذلك، وقال: إنه عبادة فقد حالف الإجماع، ومخالفة الإجماع كفر، فيستتاب فإن تاب وإلا قتل، وكيف يعتقد أن الله يعبد بشطح، وهمو لهو ولعب اهم. منه بلفظه.

ومر أيضا حواب أبي عبد الله السرقسطي بأن الرقص والغناء بدعة محدثة لم تكن في أصحاب رسول الله ﷺ وكل بدعة ضلالة، وكل ضلالة في النار. اهـ بلفظه.

ومر جواب العلامة ابن لب بأن رقص الفقراء في المساحد يجب أن تتره المساجد عنه لأنما بيوت الله في أرضه أسست على التقوى...

إلى أن قال: وسلف جواب الحفار بأن الحبس على فقسراء الوقست منكر... (93).

فرحم الله علماءنا المالكية ما أشدهم على بدع المتصوفة، فليس الشطح والرقص باسم الذكر من دين الإسلام في شيء، بل هـو ضـلالة ومنكـر، يستحي العاقل أن ينسبه إلى دين النهود والنصارى، فما بالك بالدين الطـاهر الصافي من كل شائبة.

وقال عبد الله بن محمد بن موسى العبدوسي (ت849) في رسالته "حواب في الرقص والشطح عند الذكر "(1): الشطح والرقص والصياح ولطم الصدور وهز الرؤوس بالعنق حالة الذكر حرام وفاعله ظالم ءاثم عاص لله ورسوله، ومن لم يتب من ذلك فلا تحوز إمامته ولا شهادته، وكل من حضر هذا المشهود فهم منهم، وإن لم يعمل مثل عملهم.

وقال الشيخ الطرطوشي رحمه الله: إن ذلك بدعة وضلالة. انتهى.

ومن علماء المغرب كذلك الذين ألفوا في إنكار بعض بدع الصوفية: أبو عبد الله محمد بن المدني كنون، (المتوفى سنة: 1302هــــ): الزجر والإقماع بزواجر الشرع المطاع لمن يومن بالله ورسوله ويوم الاحتماع عن آلات اللهو والسماع (2).

وهو في إبطال الذكر الصوفي والرقص، والذكر جماعة، وغير ذلك من البدع.

وتكلم العلامة المؤرخ أحمد بن خالم الناصري، (المتوفى سنة 1315هم) في كتابه "تعظيم المنة في نصرة السنة" (3) على عدد من بدع الصوفية، منها:

 ⁽¹⁾ مخطوط في الحزانة الحسنية (12212) (ص106-107) وهي رسالة صغيرة في ثلاث صفحات ونصف.

 ⁽²⁾ وهو يقع في أزيد من 240 صفحة، وقد طبع طبعة حجرية، عندي منها نسخة.
 ومنه نسخة بالخزانة الملكية (10035).

 ⁽³⁾ منه عدة نسخ مخطوطة بالخزانة العامة، رقم (66-530 د) والصبيحية، رقم (346)، وبخزانة أبي خبزة.

رقص الفقراء حول الميت بعد تغسيله (49 ب).

والشطح والرقص الصوفي (146) - (240).

واتخاذ الشيخ للتربية (175).

والذكر الجماعي (198).

والذكر بالاسم المفرد (216).

وذكر من مصطلحاتهم الحادثة: الفناء والبقاء والغوث والأقطاب والأبدال (238).

وكما قال (241): والحاصل أن جميع المسلمين خاصستهم وعامتهم يعلمون ويتيقنون أن رسول الله على وأصحابه لم يكونوا يحلقون على السماع والرقص فضلا عن أن يعدوا ذلك من القربات التي يتقرب العبد بها إلى ربه وأما من أضاف إلى الرقص الضرب بالأكف والنقر على الطسوت والأطبسال والمزاهر كما شاع وذاع في هذه الأزمنة الفاسدة حتى أنه في بعض الأحيسان يدخل عليهم وقت صلاة المغرب وهم بزاويتهم، والمحراب أمامهم، وهم عنه معرضون، فهؤلاء قد تمكن الشيطان منهم غاية التمكن ولعب بمم كيف شاء، فهم ضحكة بلا ريب.

إلى أن قال (ص 247): والحاصل أنه لا أجرأ ولا أوقح وأبحت وأصفق وجها ممن يريد أن يجعل الرقص والسماع من الدين، وينسب ذلك إلى رسول

الله ﷺ، ولو كان في الدين كما يزعمه المبتدع لكان مبوبا له في كتب الحديث و الفقه(1).

وقال العلامة الونشريسي المالكي في المعيار المعرب (160/1) وسئل القاضي أبو عمرو بن منظور عن إمام قرية يؤم الناس وهـــو يحــب طريقـــة الفقراء، وفي القرية زاوية يجتمعون فيها بعض من أصحاب القرية ليلة الجمعة بالذكر الموصوف لهم، فإذا فرغوا منه يستفتح المداح وأصحابه دائرون عليـــه يضربون الكف ويقولون معه، والإمام المذكور يمدح مع المداحين، ويسضرب الكف معهم ويرقص مع الذي رقص منهم، فإذا كان ليلة مولـــد الـــنبي ﷺ يمشى الإمام معهم إلى قرية أخرى بنحو عشرين ميلا من قريتهم ويبقب، المسجد بلا خطبة ولا إمام ولا آذان حتى يرجعون، وتكون غيبتهم أربعة أيام أو ثلاثة أيام. فقيل: إن الإمام الذي يعمل هذا لا تجوز إمامته، والذي يسمع العريف حير من الفقراء، والإمام المذكور يعلم أن طريقة الفقراء بدعة لم تكن في عهد رسول الله ﷺ ولا في عهد التابعين بعده، ويعلم أن أفضل الذكر مــــا حفي، وكل بدعة ضلالة، وكل ضلالة في النار. لكن حمله على هذا محبته في الذكر وفي مدح رسول الله ﷺ ومحبته في مجامعة الإخوان، هل يلزم من اغتاب هذه الطريقة شيء أم لا ؟

 ⁽¹⁾ انظر هذه النقول وغيرها مجموعة في: المحتار من تعظيم المنة والمعيار في بدع العبادات والعسادات والطرقية لإسماعيل الخطيب. طبعة الهداية تطوان.

فأجاب: تأملت السؤال بمحوله، وقد سئل عن مثله العلماء الفقهاء الذين يقتدى بهم ويعمل على قولهم، والكل منعوا تلك الطريقة وقالوا: بتبديع مرتكبها، والسنة بخلاف ذلك، والرقص لا يجوز، وهو تلاعب بالدين، وليس من أفعال عباد الله المهتدين. وإمامة من يرى هذا المذهب ويسلك طريقهم لا تجوز، لا سيما وقد انضاف إليه مع عمله هذا تعطيل المستحد وتركه دون مؤذن ولا إمام.

ومن أظلم ممن منع مساجد الله أن يذكر فيها اسمه وسعى في حرابما. وهذا يدخل تحت الوعيد.

وقول من قال أن من يسمع العريف خير من الفقراء فهذا يظهر أنسه صحيح، ووجه أن الذي يسمع العريف عاص ويعلم أنه على غير شيء. وهذا الذي يشطح ويرقص يعتقد أنه على شيء، وهو على غير شيء أو متلاعب، وما خلقنا للعب، وهو بدعة، وكل بدعة ضلالة، وكل ضلالة في النار.

ويكون للإمام حظه من هذه الطريقة حضوره كاف في منع إمامتـه، لأبه مكثر سوادهم، ومن كثر سواد نوع عد منهم. وأمـا محبـة الرســول والصحابة فيتوصل إليها بغير هذا، وهي ساكنة في القلب، والإكثــار مــن الصلاة والسلام عليه والرضى عن أصحابه في نفسه وفي بيته هو وجه العبادة.

والطاعن في هذا الإمام وإن كان من قرية أخرى قام على وجه الحسبة وتغيير المنكر، فلا عتاب عليه إن شاء الله تعالى.

فهذا وجه الجواب عن السؤال بمحوله.

وأجاب الشيخ أبو الحسن العامري: الاحتماع على الذكر إذا كسان يذكر كل واحد وحده، وأما على صوت واحد فكرهه مالك.

وأما القيام والشطح فمن ظن أنه عبادة فهو حاهل تجب عليه التوبة من ذلك، فإن ناظر على ذلك وقال إنه عبادة فقد خسالف الإجماع، ومخالفة الإجماع كفر فيستتاب، فإن تاب وإلا قتل. وكيف يعتقد أن يعبد الله بشطح وهو لهو ولعب؟

وأجاب سيدي أبو عبد الله السرقسطي عن نظيرها بما نصه: حواب السوال بمحوله أن طريقة الفقراء في الذكر الجهري على صوت واحد والرقص والغناء بدعة محدثة لم تكن في أصحاب رسول الله في وكل بدعة ضلالة، وكل ضلالة في النار، فمن أراد اتباع السنة واجتناب البدعة في ذكر الله والصلاة على رسوله فليفعل ذلك منفردا بنفسه غير قارن ذكره بذكر غيره، وليخف ذكره فهو أفضل له، وخير الذكر الخفي، وعمل السر يفضل عمل العلانية في النوافل بسبعين ضعفا. انتهى.

ولو أن هذه الفتاوى حردت من أسماء قائليها لظن من يقرؤها أنحا لأحد علماء الدعوة الوهابية في هذا الزمان، وأنت ترى أثما في كتاب مالكي قديم قبل ظهور الوهابية بأزمان.

أمًا آن للقوم أن يصحوا من غفوتهم، وأن يفيقوا من غفلتهم، لماذا إذا أفتى بعض حملة السنة في زماننا بمثل هذه الفتوى قيل: إنه وهابي، حاء بمذهب غريب عن بلدنا؟ وأنت ترى أن الفتاوى المتقدمة لعلماء مغاربة مالكية.

ومن أشد علماء المغرب على الصوفية وعلى عقائدهم وأباطيلهم: الشيخ العلامة عبد الرحمان محمد النتيفي الجعفري الزياني (المتوفى سنة 1385هــــ) الذي كان يحضر المجالس العلمية للسلطان محمد الخامس رحمه الله، فقد ألف كتبا عديدة في إنكار بدع الصوفية.

منها: كتاب حكم السنة والكتاب في وحوب هدم الزوايا والقباب.

وتنبيه الرجال في نفي القطب والغوث والأبدال.

والذكر الملحوظ في نفي قراءة اللوح المحفوظ.

والإرشاد والسداد في فضل ليلة القدر على ليلة الميلاد.

والقول الفائز في عدم التهليل وراء الجنائز.

والقول الجلى في عدم تطور الولي.

الميزان العزيز في الرد على كتاب الإبريز.

تحفة الأماني في الرد على أصحاب التيجاني.

الزهرة في الرد على غلو البردة.

الحجج العلمية في رد غلو الهمزية.

أصفى الموارد في الرد على غلو المطربين المادحين لرســـول الله وأهـــل الموائد.

الدلائل البينات في البحث في دلائل الخيرات وشرحه مطالع المسرات.

كل هذه الكتب وغيرها كثير جدا لازالت مخطوطة عند أحد صلبتـــه بمدينة تارودانت. وكذلك من أشد علماء المغرب على الصوفية الشيخ تقي الدين الهلالي.

وله كتاب: الهدية الهادية للطائفة التيحانية.

في رد أباطيل التيجانيين وغيرهم من المتــصوفين. وكـــان رحمـــه الله مشهورا بمعادات المتصوفة، معروفا بانحرافه عنهم.

وممن ألف في الرد على التيجانيين كذلك: السلطان العلوي المسولى عبد الحفيظ، له كتاب: "كشف القناع عن اعتقاد طوائف الابتداع المتقولين الذين حادوا عن منهاج السنة وأحدثوا اعتقادات لم ترد عمن شرح السدين والسنة".

طبع على الحجر بفاس سنة 1909.

ومما ألف في الرد على التجانيين كذلك: فتوى لعلماء القرويين بإدانة كتاب صلاة الفاتح لمحمد الفاطمي التيجاني.

فقد قام العلامة مولاي العربي العلوي برفع طلب لمجلس من علماء القرويين حول الكتاب المذكور، فصدرت فتسوى بتاريخ 24 – فبرايسر-1925 بإدانة مؤلفه وإحراق كتابه. راجع "الطريقة التيجانية بين التقليد والتحديد" لعبد الملك الرياحي (329- مرقون).

وممن ألف في الرد على التجانيين كذلك: العلامة محمد بن الحسسن المحجوي الثعالي له: "معضلات العصر"، وهو مقال له في السرد على التيجانيين، وقد طبع بتعليقات علامة الجزائر ابن باديس، وسماه الجواب

الصريح في بيان مضادة الطريقة التيجانية للإسلام الصحيح. محلـــة الـــشهاب الجزائرية (الجزء 7 من المجلد4 – رجب 1357).

وممن ألف مناهضا لبدع المتصوفة أحد علماء المغرب المشهورين، وأحد أشهر المفسرين في هذا العصر، وهو الشيخ محمد المكي الناصري المفسر المعروف ووزير الأوقاف سابقا، له رسالة قيمة في الرد على الصوفية، طبعت قديما سنة: 1343 / 1925، سماها: إظهار الحقيقة وعلاج الخليقة، وقد حققتها، وستصدر قريبا إن شاء الله.

ومما قال في كتابه (21): ومنهم جماعات اتخذوا دين الله لهوا ولعبا، فحملوا منه القيام والرقص حالة الذكر الجهري، ظانين أن ما يفعلونه مسن الرقص حالة الذكر عبادة، مع أن من ظن ذلك تحب عليه التوبة، فإن ظل على ذلك، وقال: إنه عبادة يتقرب بما إلى الله تعالى يخالف الإجماع فيكون عاصيا آثما إن لم يكن كافرا، بناءا على القول بتكفير مخالف الإجماع.

وكيف يعتقد من أودع الله فيه نور العقل أن الشطح وما شابمه مما يعبد الله به، مع تيقنه أن ذلك مجرد لهو ولعب...

إلى أن قال: ومما يزيد الطين بلة، والطنبور نغمة أنهم يخللون ذكر الله وقتند بإنشاد مدائح أهون ما فيها الإطراء الذي نمانا عنه سيد المتواضعين حتى لنفسه الشريفة فقال: « لا تطروي كما أطرت النصارى عيسى ولكن قولوا عبد الله ورسوله »(1).

⁽¹⁾ رواد البخاري (3/3261).

ولا تسأل عن تغالبهم في الاستغاثة بشيوخهم والاستمداد منهم بصيغ لو سمعها مشركو قريش لنسبوهم إلى الكفر والزندقة والمروق من الدين، لأن أبلغ صيغة تلبية كانت لمشركي قريش هي قولهم: لبيك لاشريك لك، إلا شريكا هو لك، تملكه وما ملك(1).

وهي كما ترى أخف شركا من المقامات الشيوخية التي يهدرون بمسا إنشادا بأصوات عالية مجتمعة، وقلوب محترقة خاشعة.

ومنهم أقوام كثيرون اصطلحوا على جعل يوم من السسنة مخسصوصا بفضيلة أكل اللحوم النيئة والطواف في الأسواق، ودق الطبول والسنفخ في الأبواق، وتلطيخ الثياب بالدماء المسفوحة طول يومهم الذي يكونسون فيسه قرناء الشيطان، مع أكل الزجاج والشوك والحيسات والعقسارب وشسرب القطران.

ويزيدهم قبحا وبشاعة وتمكنا من الهمجية ما يتمثلون به من الحيوانات البهيمية، ويتشبهون به من الوحوش الضارية، فيشخصون للإنسان كل مسا امتازت به تلك الحيوانات بغاية البراعة والإتقان، ويستميلون نفوس السرائين ويسترعون أسماعهم بما يحسنون به تلك الأدوار من أنواع المهايتات والصياح.

ويجوزون الشوارع الواسعة ذات الأطراف الشاسعة على هذه الحالـة البشيعة المنظر، مختلطين بالنساء حاملين الرايات الشيطانية، حـاعلين أبنـاء شيوخهم وسطهم، راكبين على عتاق الخيل، لابسين أحسن ما عندهم مـبن

رواه مسلم (1185/2) عن ابن عباس.

الثياب محفوفين بالعز والتأييد والمهابة والإقبال، منظـــورين بعـــين التعظـــيم والإحلال.

وذلك ليستمطروا بهم سحائب فضلات الجهال، من النساء والرحال، الذين يأتون من كل فج عميق ليشهدوا منافع لهم (حسب زعمهم) في ذلك اليوم المشهود عند الشياطين، المحبوب عند أعداء الأمة والدين، ولينالوا بركسة أولئك الأوباش الطغام الذين يترل عليهم من الإعانات الشيطانية والإمدادات الجارية لحق الأهواء النفسائية ما لا يحصى بعد ولا يقف عند حد.

ومثل هؤلاء الرعاع قوم آحرون أبشع منهم منظرا وأقبح حالة، يطوفون بالأسواق ويضربون الطبول وينفخون في الأبواق مثل سابقيهم، إلا أن هؤلاء يشدخون رؤوسهم أثناء تطوفهم ويضربونها ويسميلون دماءهما بالأسلحة والفؤوس والقلال وغيرها من أنواع الآلات المحددة التي لا أقدر على وصفها ثما يتخذونه قصدا للقيام بمذا الأمر الفظيع.

ويستعينون على كل ما ذكر بشرب المسكرات، واستعمال المرقدات والمخدرات، وهم سواء مع ما ذكرناهم سابقا وقدمنا وصفهم في هذا الفعل القبيح والعمل السمج.

ولكن مع هذا كله فقد حصلوا على مراكز عظمى في القلوب... إلى آخر كلامه.

وقال بعد أن ذكر ما كان عليه الصوفية الأوائل من التزام السنة ومجانبة البدع:

إذا عرفت الطريق التي كان عليها الصوفية الصادقون، وما عليه متصوفة العصر المبطلون، وتحققت أن كل ما أصابنا من أنواع الانحطاط والجمدود والفشل والافتراق، والتنازع والتباغض والتحاسد والشقاق، إنما هو من نتائج بدع المتصوفة المبطلين التي اتبعناهم فيها واعتكفنا معهم على إقامتها وسرت في نفوسنا سريان الدم في العروق، فلا شك أن النفس الحيسة الشائرة علسى الأكاذيب والأباطيل، تشمئز من ذلك وتسعى بجد واحتسهاد في مقاومت وتستعمل جميع الوسائل لحسم مادته وإزالته، وتميل كل الميل إلى معرفة العلاج والناجع والدواء النافع.

وقال بعد هذا:

فعلينا معشر الناطقين بالضاد أن نعتني بتهذيب الأخلاق وتطهيرها من شوائب النقائص والتعجيل برتق فتقنا وعلاج ضرنا.

وليس ذلك إلا باتباع الكتاب والسنة وعدم الخروج عنهما والحذر من الوقوع في مهاوي البدع، والقبض على الشريعة بيد من حديد، والعض عليها بالنواجذ، والمحافظة على قوميتنا وجنسيتنا، والاهتمام بشأن جامعتنا، والاعتناء بحفظ هيأتنا، والتعاون على إصلاح ما أفسده الدخلاء الخراصون القصاصون القناصون من ديننا.

وتبيين حقيقته لإخواننا، ونشر المقالات العلمية في بين محاسنه السيتي لا تخفى إلا على من عجنت طينته بوابل الوبال. وصار محبولا بحبال الخذلان والخبال.

واستعمال الخطب الحية في محاربة البدع والمنكرات، ودفع ما يتوجــه على الدين بسببها من الانتقادات والاعتراضات لنبرهن على أننا خـــير أمـــة أخرجت للناس، وأن ديننا خير الأديان.

و بهذا تخالط بشاشة الدين الإسلامي القلوب، وتحـــل الحقـــائق محـــل الحرافات، وتقوم المحاسن مقام المساوي، وتنطبع صور الأخلاق الجميلـــة في مرآة الناشئة الصقيلة.

ذكرت في تحقيقي لإظهار الحقيقة وعلاج الخليقة للشيخ محمد المكسي الناصري أن بعض المتصوفة رد على الناصري، فتولى الرد عليه أخوه العلامسة أبو عبد الله محمد بن اليمني الناصري في كتابه هذا.

وقد طبع في حياته، وقرظه له (15) عالما وكاتبا وشاعرا، وقـــدم لـــه العلامة عبد الكبير الفاسي، وأثنى عليه، وعندي منه نسخة مصورة.

وهو كتاب صاعقة على المتصوفة، والأهم فيه أنه قرظـــه (15) عالمـــا وأديبا وشاعرا مغربيا وأثنوا عليه غاية الثناء، وقدم له العلامة الشيخ عبد الكبير الفاسى، وأثنى على مؤلفه وتأليفه ثناء عطرا.

⁽¹⁾ راجع ترجمته في دعوة الحق، العدد 7 السنة 23، عام: 1982، لأحمد معنينو.

فهذا مما يؤكد أن أكثر علماء المغرب كان موقفهم واضحا من البدع والتصوف، فليخسأ الخراصون.

وهذه بعض النقول التي انتقيتها من الكتاب:

قال رحمه الله (ص66-67-68) متحدثًا عن فرق المعتزلة والخــوارج وغيرهم مقارنا بينها وبين فرق الصوفية: على أن تلك الفرق الضالة قد ذهب جلها، إن لم نقل كلها بما له وما عليه، ولم تكن في نظري ونظر ذوي النظــر ، الصائب ممن مارس التاريخ وزاوله، إلا أتقى وأنقى بكثير وأبعد نظرا، وأبحب مخبرا ومنظرا من بعض الفرق الموجودة الآن، إذ ليس منهم من كان يفضل كلام المخلوق العاجز الضعيف الجادث على كلام الخالق القادل القوى القديم سبحانه، ولا من يتخذ ضرائح الأولياء والصلحاء ملجأ وكعبة وقبلة يتوجهون إليها، كما يتوجهون إلى الله تعالى، ويتطوفون بما، ويتمــسلحون بجــدرانما، ويقبلون درابيزها وكساها كما يقبلون الحجر الأسود، ويركعبون أمامها بجوارحهم وجوانحهم، ويسجدون لها بكيفية أرقى من السجود لله، معفرين خدودهم على ترابها، بل لم يكن فيهم من يتلبس بالمنكرات وهو يعتقد ألها عبادة تقربه من الله زلفي، ولا من يبيع دينه بدنيا غيره مؤخرا الــصلاة عــــ مزمارا ولا آلة لهو وطرب في المعابد التي أمر الله أن ترفع ويذكر فيها اسمه. ولا... ولا... من المنكرات التي يتلبس بما كثير من هذه الفرق المسماة بالطوائف التي في تسميتها بالطوائف ولو كانت متبـــصرة، ولآداب دينـــها حافظة مستحضرة، نماية الاعتبار وغاية الحجة.

كيف لا، والله سبحانه علمنا في فاتحة كتابه، التي أوجب علينا قراءتما وتدبرها في كل ركعة من الركعات، أن نسأله الهداية إلى صراط واحد، هسو الصراط المستقيم الذي كان عليه النبي وأصحابه، حتى لا نميل عنه يمنة أو يسرة بقوله: ﴿ اهدنا الصّراطَ المُستقيمَ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنعَمتَ عَلَيهِمْ غَسيرِ المَغضُوبِ عَلَيهِمْ وَلاَ الضَّالِينَ ﴾.

ولو كان المجال واسعا للمقايسة بين أعمال المعتزلة ومسن في معنساهم وأعمال هذه الفرق والمقابلة بينها لشفينا الغليل، ولأبرأنا بحول الله وقوته كل عليل، ولأبنًا لكل متعصب البون الشاسع والفرق الواضح كالفرق بين هسذه الفرق وتلك، حتى تتجلى لكل منصف على منصة البيان حقائق تجعل كسثيرا من فرقنا اليوم أضل سبيلا، وأكذب قيلا.

بالله عليك أتقدر بعد هذا أن تقر ما أنكره صاحب الإظهار من أعمال العيساويين والحمدوشيين ومن في معناهم من الشطاحين النطاحين الرقاصيين القصاصين القناصين الخراصين، وتأتي ولو بدليل واحد من ظاهر كتاب الله وسنة رسول الله على جواز أعمالهم وإباحتها وموافقتها لروح دينا الطاهر.

مالك ملت إلى الإجمال، ولم تفصل في التدليل والاستدلال، ولم تحسن المنافحة عن الفرق المغمورة بالجهل والضلال.

إننا نقترح عليك بمقتضى كوننا جهلاء بالحقيقة في نظرك: أن تجسره أقلامك وترهفها للكتابة في الموضوع ثانيا، وتفصل وتفصل من غير همهمة ولا إجمال، فإن نماية الانكسار الذي ما أفادنا إلا انكسار قلمك في تحرير اللغة العربية، وتحبير القواعد العلمية والأدبية، لم يبرد لنا غليلا، و لم يبر منا علميلا، و لم يهدنا سواء السبيل، وهل إلى ذلك من سبيل؟... يأيها المؤلف التريه النبيه النبيل، المنتسب إلى حير قبيل.

وقال (ص100) فانظروا يا إخواننا العوام إلى قوله في هذا الحديث الستكون فتن الله و تأملوه فإنكم إن أمعنتم النظر استنتجتم أنه لا فتنة أضر عليكم في دينكم من فتن الطرق، فإنما حولتكم عن الوجهة التي وجه الشارع إليها وجوهكم ونبهكم إلى طلب الهداية إليها بقوله: اهدنا الصراط المستقيم. وبقوله: ﴿ وَمَن يَعْتَصِم بِاللّهِ فَقَدْ هُدِي إِلَى صِراط مُستقيم ﴾ [آل عمران:101]. وهو أدرى بمصالحكم منكم وإن كان هناك فتن أحرى فإنحا في نظر ذي الفهم الصحيح أدون وأهون من تلك الفتنة التي تسلب الإنسان المسلم من أعز عزيز لديه، وهو إحلاص التوحيد لله وتخصيصه بالإعطاء والمنع والضر والنفع ونذر النذور واليمين والسحود ونحوها من خواص الربوبية، والضر في نفسه الحضوع والاستكانة والتذلل والاستخذاء.

⁽¹⁾ رواه الشيخان.

وقال (ص76) عن قيام المولى سليمان بإصدار مرسومه ضد الطرق والمواسم: لا غرو ولا عجب في قيام هذا الأمير الجليل بمذا الأمر الجلل، وحمله رعيته على نبذ الطرق وبدع المواسم وزخرفة المساجد وبناء القبساب على صالحي هذه الأمة المحمدية، وغير ذلك من المناكر، التي تأباها أصول دينسا الحنيف وقواعده المتينة، فإنه فرع تلك الدوحة النبوية، التي تفيأ ظلال أمافيا الأنام، وهو الذي يقدر العمل بسنة حده صاحب الشريعة الإسلامية حقدة قدره، ويرى أن قيامه بالحض على ذلك غاية مجده وفخره.

ويتحقق أنه لا حياة لرعيته إلا بالرجوع إلى الكتاب والسنة، لأن لكل أمة من الأمم روحا تجتمع عليها، وتستمد منها قوة نموضها وأنـــوار حياة المقرونة بالسعادة الحقيقية. وإن روح حياة هذه الأمة المحمدية هو التمـــسك بكتاب الله وسنة رسوله على فالله يجزيه عن انتصاره لشريعة حده عليه الصلاة والسلام خير الجزاء، ويمده من مدد رضاه بأوفى وأوفر الإجزاء في دار الجزاء. آمين.

وقال (ص101): فهل كتاب الإبريز وكتاب حواهر المعاني أو كتاب المقصد الأحمد وما في معناها من كتب المناقب، التي ترجعون إليها، وتتشبعون على على الله على على الله على الله

وهل بقي لقائل أن يقول: إن هذه الطرق ليست بفتن، وهي تصرفنا عن الاشتغال بكتاب الله ودراسته وتدبره بمناقب وأذكار وأوراد ملفقة، لم تأت عن الشارع، ذات خواص ومزايا وفتوحات وبركات وشفاعات، وتتركنا نتخبط في ليل أليل من الجهل بما أنزله الله وأمرنا بالاعتصام به. بالله عليكم، تأملوا في قوله في هذا الحديث: « ومن ابتغى الهدى في غيره أضله الله »(1) أنبتغي الهدى في كتاب من كتب مناقب الطرقيين المحشوة بالخرافات والأكاذيب وغيرها.

وقال (ص83): إننا احتمعنا بكثير من متصوفة العصر وداخلناهم وخالطناهم، مخالطة مستطلع باحث عن أسرارهم وخصائصهم ومميزاتهم، فوحدناهم يقدس بعضهم بعضا، ويركع بعضهم أمام بعض، متحاوزين في ذلك الحد الذي يجب الوقوف عنده، قاصدين بذلك نشر دعاويهم الكاذبة وتأييدها لإغراق الدهماء، في أوهام وأضاليل أبعد عمقا من الداماء. حتى لا يفتضح أمرهم، ولا يخمد جمرهم، ولا يترك شطحهم وزمرهم...

فما هم إلا كالشعراء المبتلين بداء الانحطاط النفسي، المتحاوزين قدر الممدوح فوق ما يستحقه، حتى أفضى ذلك بكثير منهم إلى الكفر والزندقة، والاقتصار على البرقشة والشقشقة.

والداعي الوحيد الذي دعاهم إلى ذلك هو خوف الافتضاح والوقوف على ما هم عليه من الخوض في ظلمات التضليل. ونصب حبائل السشلطنة والتدجيل، لإيقاع الجهلة فيها.

ففضحهم حملة السنة وخدّمتها وأوسعوهم تقريعا وتسفيها، ولم يبق ينفعهم ما اصطلحوا عليه من المصطلحات، التي تقضي ببقاء أمرهم مستورا في غياهب البطون ودياجير الكتمان. من بناء طريقهم على الصفح والتحاوز وعدم إقامة الميزان، حتى أفضى بهم توقع ذلك إلى لهي أتباعهم عن مطالعة مثل المدخل لابن الحاج وفتاوي ابن تيمية وتآليف ابن القيم وكتب الحافظ ابسن حجر وكتب أبي إسحاق الشاطبي وكتب أبي بكر بن العربي وتلبيس إبليس للحافظ أبي الفرج بن الجوزي وأمثالهم من أكابر علماء الإسلام وأعاظم المصلحين والمجددين.

وثمن اشتهر من علماء المغرب بمعاداة المتصوفة: العلامة الفقيه عبد الله بن إدريس السنوسي الفاسي (ت 1350هـ).

قال عبد الحفيظ الفاسي في رياض الجنة في ترجمته (2\81): نزيــــل طنحة الآن العالم العلامة المحدث الأثري السلفي الرحالة المعمر ألمو سألم. وقال كذلك (82/2): سلفي العقيدة أثري المذهب عاملا بظاهر الكتاب والسنة، نابذا لما سواهما من الآراء والفروع المستنبطة، منفرا من التقليد، متظاهرا بمذهبه قائما بنصرته داعيا إليه، مجاهرا بذلك على الرؤوس، لا يهاب فيه ذا سلطة، شديدا على خصمائه من العلماء الجامدين، وعلى المبتدعة والمتصوفة الكاذبين، مقرعا لهم، مسفها أحلامهم، مسبطلا آراءهم، مبالغا في تقريعهم، و لم يرجع عن ذلك منذ اعتقده، ولا قَلَّ من عزمه كشرة معاداقم له، وتلك عادة من ذاق حلاوة العمل بظاهر الكتاب والسنة.

وقال كذلك في ترجمته (95/2): ولازمته مدة إقامته بفاس وتمكنـــت الرابطة بيني وبينه وأدركت عنده منزلة عظيمة لما كان يرى من حرصي على سماع الحديث وروايته...

وبسبب هذا الاتصال أمكن لي أن أحقق كل ما نسب إليه من الاعتزال والبدع والأهواء، فوجدته مباينا للمعتزلة في كل شيء وبريئا من كل ما نسب إليه، بل عقيدته سالمة، على أن ما خالف فيه الفقهاء من الرجوع للكتاب والسنة، ونبذ التأويل في آيات الصفات شيء لم يبتكره، ولا اختص به من دون سائر الناس، بل ذلك هو مذهب السلف الصالح من الصحابة والتابعين والأئمة المختهدين ومن بعدهم من الهداة المهتدين، وأما اتمامه بإنكار الولايسة والكرامات، فمعاذ الله أن يصدر منه ذلك، وإنما هو من مفترياقم إلا أنه ينكر على المدعين الذين جعلوا التصوف حبالا وشباكا يصطادون بها أموال الناس

ويدعون المقامات العالية كذبا وزورا، ويبشرون من أخذ عنسهم بفسضائل وأحور تغنيهم عن تحمل أعباء العبادات والعزائم الشرعية. اهــــ.

ومنهم العلامة عبد الحفيظ بن محمد الفاسي الفهري (المتسوف سنة 1383هـ)، وقد أكثر من التشنيع في كتابه رياض الجنة على تقسي السدين النبهاني أحد أقطاب الصوفية.

وثما قال عن كتب النبهاني في رياض الجنسة (163/2): وهي وإن كانت له فيها حسنات، فهي لا تقابل ماله فيها من السيئات، وذلك لما خلط هما من الحزافات، ونسبة المقامات العظيمة لمن لا قدم له فيها مسن الطغام، وادعاء الكرامات حتى لمن عرفوا بعدم التمسك بالتقوى، ولا مستند له فيها، إلا مجرد التقول والدعوى أو نقل فلان عن فلان، ولو كان هيان بن بيان، أو الاغترار بظواهر الأحوال وعدم البحث عن حقائق الرجال، وبعكس ذلك عمد إلى علماء الإسلام الذي خدموا السنة والدين خدمة لم يشاركهم فيها غيرهم في عصرهم بشهادة الموافق والمخالف لهم كشيخ الإسلام ابن تيميسة وتلميذه ابن القيم، فحمل عليهما حملة شعواء في كتابه شواهد الحق في وتلميذه ابن القيم، فحمل عليهما حملة شعواء في كتابه شواهد الحق في والمنت الصغرى في ذم البدعة وأهلها ومدح السنة الغراء على الإمام الألوسي المفسر الكبير وأبنائه الأعلام... ثم ذكر حمله على الأفغاني ومحمد عبده ورشيد رضا.

إلى أن قال: وليقابل بينهما وبين مؤلفات النبهاني ليتضح لـــه البعـــد الشاسع بينهما فقد ملأها النبهاني بتأييد البدع، ورصعها بخرافات وأوهــــام، دنس بها صحيفته ووجه الدين الإسلامي النقي الطاهر، وأبقاها حجة ووسيلة يتذرع ويحتج بها الطاعنون في الإسلام والثالبون لتعاليمه الصحيحة الحقة، على أن الإمام المصلح الشهير السيد محمود شكري الألوسي البغدادي قد ألسف كتابه غاية الأماني في الرد النبهاني، وكتابه الآية الكبرى على ضلاله في رائيته الصغرى رادا في الأول ما جاء في كتابه شواهد الحق من الجهالات والنقول الكاذبة والآراء السخيفة والدلائل المقلوبة، وما تعدى به طوره من سب أئمة العلم وأنصار السنة، ورادا في الثاني على ما في رائيته الصغرى، كما ألسف غيره الداهية الكبرى على الرائية الصغرى.

وسيناقش الحساب على كل ذلك يوم تبلى السرائر. اهـ

ومن إنكاره على المتصوفة قوله في أواخر كتابه الآيات البينات المنات (186): ... فما عسى أن يقال فيما يشيعه أرباب الزوايا من أن من قرا صلاة الشيخ الفلاني تغفر له سائر الذنوب أو تقوم مقام عبادة السنين العديدة، فذلك من باب أولى وأحرى، لكون ذلك يجر إلى تعطيل الكلف السرعية ومشاق العبادات، وقد كان الصوفية الصادقون رضي الله عنهم متباعدين عن أمثال هذا، وما كان التصوف إلا تمسكا بالسنة وحمل النفس على المجاهدة والتقرب إلى الله تعالى بأداء الفرائض قبل النوافل والتخلي عن الرذائل والهوى، وغير هذا إنما هو زندقة وإلحاد في الدين وتغرير للعوام الجاهلين وشبكة ولصطياد أموال الغافلين وأكل للسحت باسم الدين.

ومن أقدم المصنفات المغربية في الرد على السصوفية: رسسالة لأبي الحسن الصُّغيِّر المكناسي السوسي، وقد حققتها على أربع نسخ خطية.

وهي تحت الطبع بتحقيقي.

وقد رد عليه أبو عبد الله محمد بن يوسف السنوسي صاحب العقائد المشهورة بكتاب سماه: "نُصرة النُقيِّر في الرد على أبي الحسن الصغير" طبعتـــه وزارة الأوقاف المغربية، بتحقيق حسن حافظي علوي.

والرسالة في أغلبها إبطال للبدع التي أحدثها المتصوفة كالذكر جماعة والشطح واتخاذ الشيخ في التربية والتسابيح وإحداث الطرق الصوفية.

وقد قسم المصنف رسالته إلى بابين تتقدمهما مقدمة في بيان ســـبب. التأليف.

الباب الأول في ضابط البدعة وخطرها والنصوص الشرعية والآئـــار السلفية الدالة على ذلك.

الباب الثاني في الرد على أهل البدع وذكر صفاقم.

ومما قال رحمه الله في هذه الرسالة: فإن قيل: لم أنكرتم التوبة بالاجتماع والوليمة عليها وحلق الرأس واتخاذ الشيخ في ذلك.

فالجواب أن تقول: إنما أنكرنا ذلك على تلك الـــصفة لأنهـــا مـــن الحدثات التي نحى عنها النبي ﷺ، إذ لم يرو عنه ولا عن أحد مـــن الـــصحابة والتابعين ولا العلماء الذين يجب الاقتداء بمم.

قال أبو حامد الغزالي رحمه الله: كل ما أحدث بعد الــصحابة ممــا حاوز القدر والضرورة والحاجة فهو من اللعب واللهو.

فإن قيل: لأي شيء لا تنكر المعصية من المعاصي والمبتدع تنكــرون عليه.

فالجواب أن تقول: العلماء اتفقوا على أن العاصي أحسن حالا مسن المبتدع، لأن العاصي يزعم أنه عاص ويرجو من الله التوبة، والمبتدع يزعم أنه على الحق حتى يموت على بدعته، ومن مات مبتدعا وجد قبره حفسرة مسن النار.

فإن قيل: هذه بدعة مستحسنة.

فالجواب أن تقول: بل تلك بدعة مستخشنة، وإنما البدعة المستحسنة ما استحسنه الصحابة وعلماء الأمة جميعا.

وقال: فإن قيل: فالشطح والاهتزاز مما يحرك الحشوع ويهيج الوجد أيضا فلم أنكرتموه؟

فالجواب أن تقول: الرقص والتواجد أول مسن أحدث أصحاب السامري لما اتخذ لهم عجلا حسدا له خوار قاموا يرقصون حوله ويغنون وهو دين الكفار وعبدة العجل، وقد تقدم حديث العرباض بن سارية عن النبي الله أنه وعظ موعظة ذرفت منها العيون ووجلت منها القلوب، ولم يقل صرحنا ولا زعقنا ولا ضربنا على رؤوسنا ولا رقصنا، كما يفعل الكثير من الجهال يصرخون عند المصيبة ويزعقون ويتعانقون، هذا كله من الشيطان لعنه الله

يلعب بمم، وهذا كله بدعة، يقال لِم لَمْ يفعل هذا النبي الله أصدق الناس موعظة، وأنصح الناس لأمته وأرق قلبا، وأصحابه أرق الناس قلوبا وخيار الناس ممن جاء بعدهم ما صرخوا عند موعظته وما رقصوا ولا زعقوا ولو كان هذا صحيحا لكانوا أحق الناس أن يفعلوه بين يدي رسول الله الله لكنه بدعة وباطل ومنكر.

وقال: فإن قيل: وكيف ذلك وهم يرون الكرامات والفراسة ويسرون بنور الله وتظهر لهم بركات وإشارات يقينا بلا شك ولا ريب، ولا يكون هذا إلا لأهل الاستقامة ومن هو على الصراط المستقيم والمنهج القويم.

فالجواب أن تقول: ظهور الأشياء لا تخلو من أمرين إما أن تظهر على يد متبع فلا شك في صحتها وصحة استقامتها وإخلاصها إن شاء الله، لأن ما يقع من النبي على من المعجزات حائز للولي من الكرامات.

وإن ظهرت على يد مبتدع فلا شك أنها مكر من الله واستدراج وفتنة لمن علم الله شقاوته وضلالته. قال الله تعالى: ﴿ سَنَسْتَدُوْرِجُهُم مِّنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ [الاعراف:182]. ولا يغتر عاقل بذلك ولو رأيتهم يطهرون في الهواء ويمشون على الماء.

وهذه الفتوى من العيار التقيل لأنما من أعلى هيئة علمية بالمغرب، فقال رحمه الله: الجواب عن السؤال الأول: وهو الوجد والسماع الخ.

الكلام على هذا يستدعي الكلام على التصوف نفسه، الذي هو نابع من مقام الإحسان الذي قال فيه على السائل: « أن تعبد الله كأنك تراه »(1).

والكلام على التصوف يستدعي الكلام على أصوله وطريقته وأدلته، وقد تكلم الناس في ذلك كثيرا، ولنقتصر نحن هنا على أدلته التي يستمد منها، فهذا في نظرنا أهم عناصره، ولنستدل على ذلك بكلام رحال هذا الفن المتفق على صلاحهم وولايتهم، ليكون ذلك أوقع في نفوس من يحب الاقتداء بهسم فنقول:

وقال أيضا: " علمنا هذا مبني على الكتاب والسنة"، فمـــن لم يقـــرأ القرآن ويكتب الحديث، لا يقتدى به في هذا الشأن" اهـــ.

وقال الشيخ أبو سعيد الخراز: "كل باطن يخالف الظاهر فهو باطـــل" اهـــ.

وقال بعض أئمة الصوفية: "أصولنا ستة: التمسك بكتاب الله تعالى والاقتداء بسنة رسول الله في وأكل الحلال، وكف الأذى، واجتناب الآثـــام، وأداء الحقوق".

متفق عليه.

⁽²⁾ حرجت هذا القول وما بعده في تحقيقي لهذه الفتوى.

والكلام في هذا المقام طويل.

فحينئذ، التصوف الصحيح، موافق لشريعة الإسلام ولا يناقصها، ولا يبتدع في الإسلام مبادئ ليست منه.

وعليه، فما يفعله بعض الناس مما يخالف هذا، يجب رفضه، وما دخـــل في إطار تعاليم الإسلام قبل.

وليس من المقبول ما وصف السائل به هذا الوجد، والسماع من الغناء والرقص الفظيع، والنطق بتلك الكلمة مع كونهم لا يفقهون معنى لا إله إلا الله محمد رسول الله، فهذا خروج عن آداب الصوفية أنفسهم، فخير لحؤلاء الناس، إن أرادوا عبادة الله والتقرب إليه، سبحانه، أن يلجوه من بابه، وبواسطة تعاليم كتابه، فيحتمعون لدراسته، والاستفادة من الاستماع إلى آياته، ففي صحيح مسلم عن أبي أمامة رضي الله عنه قال: سمعت رسول الله على يقول: « اقسرأوا القرآن فإنه يأتي يوم القيامة شفيعا الصحابه »(1) اهد...

وفي صحيح مسلم أيضا، عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال: « إن الله يرفع بهذا الكتاب أقواما ويضع به آخرين »(2) اهــــ.

 ⁽¹⁾ رواه مسلم (804) وأحمد (5/ 249-251-254) والبيهقي (395/2) والحاكم (2071) وعبد الرزاق (5991) والطبراني في الأوسط (468) والكبير (\$118/8).

 ⁽²⁾ رواه مسلم (817)، وقد اعترض عليه الدارقطني في التتبع (261)، وأجبت عنـــه في الأحاديـــث
 المنتقدة على الصحيحين (رقم 241).

وحديث: « ما اجتمع قوم في بيت من بيوت الله، يتلون كتاب الله ويتدارسونه بينهم، إلا نزلت عليهم السكينة، وغشيتهم الرحمة، وحفتهم الملائكة » الحديث. (1)

وبعد الاحتماع يكون القارئ للقرآن مرتلا ومجودا وهسم سساكتون متأملون، حتى يجد الخشوع إلى قلوبهم سبيلا، فبسذلك يحسصل السسكون والخشوع والخضوع إليه سبحانه والخنوع، ويحسن التفكر في المحبسوب، ألا بذكر الله تطمئن القلوب.

أما ما ذكره السائل من ذلك الرقص الفظيع والتلفظ بقولهم "هي الله" فذلك شيء شنيع، فتبا له من تعبير، وتعالى الله عن فحش ذلك الضمير، أفلا يخشى الإنسان من هذا، والله تعالى يقول: ﴿ قُلْ هُوَ الْقَادِرُ عَلَى أَن يَبْعَتْ عَلَيْكُمْ عَذَابًا مِّن فَوْقَكُمْ أَوْ مِن تَحْت أَرْجُلكُمْ أَوْ يَلْبِسَكُمْ شَيعًا وَيُدنيقَ عَلَيْكُمْ بَاللهُ مَن فَوْقَكُمْ أَوْ مِن تَحْت أَرْجُلكُمْ أَوْ يَلْبِسَكُمْ شَيعًا وَيُدنيقَ بَعْضَكُم بَالله مَن فَوْقَكُمْ أَوْ مِن تَحْت أَرْجُلكُمْ أَوْ يَلْبِسَكُمْ شَيعًا وَيُدنيقَ بَعْضَكُم بَالله مَن انظُرْ كَيْفَ نُصَرِّفَ الآيَات لَعَلَّهُمْ يَفْقَهُونَ ﴾ [الانعام: 65] وقال: ﴿ ذَلِكَ بَأْنُ اللّهَ هُوَ الْبَاطِلُ وَأَنَّ مَا يَدْعُونَ مِن دُونِهِ هُوَ الْبَاطِلُ وَأَنَّ اللّهَ هُوَ الْبَاطِلُ وَأَنَّ مَا يَدْعُونَ مِن دُونِهِ هُوَ الْبَاطِلُ وَأَنَّ اللّهَ هُوَ الْبَاطِلُ وَأَنْ

⁽¹⁾ رواه مسلم (2699) وأبو داود (1455) وابن ماجه (225) وأحمد (252/2) وغيرهم من أبيهـ د.ة.

وله شاهد عن ابن عباس رواه الدارمي (356) وابن أبي شيبة (156/6) بسند حسن. وانظر الأحاديث المنقدة (رقم 316).

فكيف إذن يحصل الخشوع الذي يظنه السائل، وهم على الحالة الموصوفة، بل ذلك شيء آخر أصون القلم عن تسطيره، وخير لهم كذلك أن يجتمعوا على ذكر الله تعالى، ولاسيما بالأذكار الواردة عن الرسول عليه السسلام، ذكرا يستحضرون فيه قلوهم، وأرواحهم ليسري فيهم سر الذكر، أما بدون استحضار المعنى ما يتلفظ به كسبحان الله، أو لا إله إلا الله، بحيث كان غافلا مثلا...

إلى أن قال في بيان بدعية السماع الصوفي: وعلى أي حال، فلم يكن الوجد والسماع المسؤول عنهما في هذا السؤال بالصفة المذكورة والرقص الفظيع وتأنيث الضمير المسند إلى الله تعالى وتتره، هو مثل الوجد والسماع الذي هو محل الخلاف بين العلماء، بل هذا لا يظهر أن أحدا يجوزه على الصفة المذكورة، فهذا الرقص، وهذا الصياح الفظيعان منهي عنهما بحديث في الصحيحين عن أبي موسى الأشعري جاء عنه في أنه لما سمسع أصوات الصحابة يجهرون بالتكبير قال لهم: « أربعوا على أنفسكم، فإنكم لا تدعون أصم ولا غائبا إنكم تدعون سميعا قريبا وهو معكم ». (1)

هذا والله تعالى يقول: ﴿ ادْعُواْ رَبَّكُمْ تَضَرُّعاً وَخُفْيَةً إِنِّسهُ لاَ يُحِسبُّ الْمُعْتَدينَ ﴾ [الاعراف:55].

 ⁽¹⁾ رواه البحساري (2703-3988-6021 - 6026 - 6052) ومسلم (2704) وأبسو داود
 (1) رواه البحساري (2704-803) والبيهقي (184/2) والنسائي في عمل البسوم والليلسة (1526) وأمد (417-402-394/4) والبيهقي (2840) والمزار (2990-2994) وأبسو يعلسى (538) وابن أبي شيبة (232/2) وعبد الرزاق (9244) والمزار (2990-2994) وأبسو يعلسى (7252) واللالكائي في شرح السنة (686) وابن أبي عاصم في السنة (618) وغيرهم.

قال صاحب المنار: أي أدعوا ربكم ومدبر أموركم متضرعين ومبتهلين إليه تارة ومسرين مستخفين تارة أخرى، أي دعاء تضرع وتذلل وابتهال، ودعاء مناجاة وأسرار ووقار الخ.

وقال: إنه لا يحب المعتدين في الدعاء، كما لا يحب ذلك في سائر الأشياء والاعتداء تجاوز الحد فيها، وقد لهى عنه مطلقا ومقيدا، إلا ماكان انتصافا من معتد ظالم بمثل ظلمه، والعفو عنه أفضل الخ، ومنه فقد نص بعض العلماء على أن من بالغ في رفع صوته ربما بطلت صلاته، ومن تعمد المبالغة في الصياح في دعائه أو الصلاة على نبيه كان إلى عبادة الشيطان أقرب منه إلى عبادة الرحمن، ذكره صاحب المنار لدى تفسير قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا سَالَكُ عَبَادِي عَنِي فَإِنِّي قَرِيبٌ ﴾ [البقرة:186].

ونحن وإن كنا لا نذهب في التشديد إلى هذا الحد، فإننا ننبه من فعل ذلك لما يقال في شأنه ليعدل عن هذه المبالغة وليرجع إلى قوله تعلى: ﴿ وَلاَ تَجْهَرْ بِصَلاَتِكَ وَلاَ تُخَافِتْ بِهَا وَابْتَغِ بَيْنَ ذَلِكَ سَبِيلاً ﴾ [الإسراء:110].

كما أبطل العلامة محمد كنوني المذكوري (116) سماع الـصوفيين المعاصرين والوجد والرقص.

وقال الإمام أبو عبد الله المازري: الاحتماع بالسذكر بالتطريب والتحنين ورفع الأصوات قد نمى عنه العلماء وأنكروه وعدوه بدعة. المعيار المعرب (362/12).

علماء المغرب والتبورية

أعني بالقبورية: المبالغة في تعظيم القبور والتمسح بها وبناء القباب عليها، وقد اشتهر في العصر الحديث أن الدعوة الوهابية - كما يحلو للبعض أن يسميها - من أعظم الدعوات محاربة لها، لكن ليس هذا الموقف خاصا بدعوة محمد بن عبد الوهاب، بل درج علماء المغرب على الإفتاء بذلك قبل ظهور الدعوة الوهابية بأزمان.

بل هذا إمام المذهب مالك بن أنس رحمه الله قد صح عنه من وجــوه النهي عن تشييد القبور والبناء عليها وتجصيصها وغير ذلك، وبالغ في النــهي عن المبالغة في تعظيم قبر النبي على والتمسح به، وحــذر مــن تتبـع الآثــار والمشاهد، ولهى عن شد الرحال إلى غير المساحد الثلاثة، ولهى عن التوســل بغير الله.

وقد فصلت الكلام حول هذا في رسالتي: "عقيدة الإمــــام مالـــك". وأكتفي هنا بنقل واحد عن الإمام مالك وأتبعه بأقوال بعض أئمة المذهب.

قال مالك: أكره تحصيص القبر والبناء عليه، وهذه الحجارة التي يسبنى عليها. المدونة (170/1).

قال سحنون معلقا: فهذه آثار في تسويتها فكيف بمن يريـــد أن يـــبني عليها. ا**نتهي**. فهذا لهي صريح من إمام المذهب عن البناء على القبور وتجصيصها، كما يفعل أهل الجهالة والصوفية في بلدنا.

وأنصح بالرحوع إلى الرسالة المذكورة ففيها من النقول عــن الإمـــام مالك ما يشفى العليل، ويروي الغليل.

وقد تابعه على هذا كثير من أتباع مذهبه، فمن ذلك:

قال محمد العتبي (المتوفى سنة 255هـ) في المستخوجة (254/2 شرحها البيان والتحصيل): وسئل ابن القاسم عن قول عمر عند موتـه: ولا تجعلوا علي حجرا؟ قال: ما أظن معناه إلا من فوق على وجه ما يبني علـى القبر بالحجارة. وقد سألت مالكا عن القبر يجعل عليه الحجارة يرصص بمـا عليه بالطين؟ وكره ذلك، وقال لا خير فيه، وقال: لا يجير ولا يـبني عليـه بطوب ولا حجارة.

وقال ابن أبي زيد القيرواني في الرسالة (70): ويكره البناء على القبور وتحصيصها.

وقال النفراوي في الفواكه الدوايي على رسالة ابن أبي زيد القيرواني (427/1): وكما يكره البناء على القبور على الوحمه المذكور يكره بخصيصها، أي: تبييضها.

وقال العدوي في حاشيته على شرح كفايسة الطالسب الرباني (422/1): قوله: "ويكره البناء على القبور" أي: كقبة أو بيت أو سنقف، وكذا حواليه لما فيه من التفضيل على الناس.

وقال ابن أبي زيد القيرواني في النوادر (652/1): من العتبية (١) مسن عام ابن القاسم: وكره مالك أن يرصص على القبور بالحجارة والطين، أو يبنى عليها بطوب، أو حجارة، قال: وكره هذه المساجد المتخذة على القبور، فأما مقبرة دائرة يبنى فيها مسجد يصلى فيه لم أر به بأسا، وكره ابن القاسم أن يجعل على القبر بلاطة ويكتب فيها، ولم ير بالحجز والعود والخشبة بأسا، يعرف الرجل به قبر وليه، ما لم يكتب فيه، ولا أرى قول عمر: ولا تجعلوا على قبري حجرا، إلا أنه أراد من فوقه على معنى البناء. ومن كتساب ابسن حبيب: ولهي عن البناء عليها والكتاب والتحصيص وروى جابر أن النبي من أن ترفع القبور، أو يبنى عليها، أو يكتسب فيها، أو تقصص. وروي بحبيب: تقصص، وأمر بمدمها وتسويتها بالأرض، وفعله عمر، قال ابن حبيب: تقصص، وأمر بمدمها وتسويتها بالأرض، وفعله عمر، والقصمة الجير وهو الخص، انتهى .

وقال محمد العتبي في البيان والتحصيل (254/2): وسئل ابن القاسم عن قول عمر عند موته ولا تجعلوا علي حجرا قال: ما أظن معناه إلا من فوق على وجه ما يبنى على القبر بالحجارة، وقد سألت مالكا عن القبر يجعل عليه الحجارة يرصص بما عليه بالطين وكره ذلك، وقال: لا خير فيه. وقال: لا يجير ولا يجنى عليه بطوب ولا بحجارة.

^{(1) (219/2-220} البيان والتحصيل).

وقال خليل في المختصر (55): وتطيين قبر أوتبييضه وبناء عليه، أو تحويز وإن بوهي به حرم وجاز للتمييز كحجر، أو خشبة بلا نقش.

وقال أبو العباس القرطبي في المفهم (626/2) معلقا على حسديث جابر الله الله أن يجصص القبر ويبنى عليه، وبظاهر هذا الحديث قال مالك، وكره البناء والحص على القبور، وقد أجازه غيره وهذا الحديث حجة عليه.

وتكلم الإمام أبو عبد الله القوطبي عن مسألة اتخاذ القبسور مسساحد وشدد في المنع، وحرم المبالغة في تشييد القبور وتعلية بنائها. قال رحمه الله في تفسيره (247/10-248): فاتخاذ المساحد على القبور والصلاة فيها والبنساء عليها إلى غير ذلك مما تضمنته السنة من النهي عنه، ممنوع لا يجوز... قسال عليها إلى غير ذلك مما تضمنته السنة من النهي عنه، ممنوع لا يجوز... قسال علماؤنا: وهذا يحرم على المسلمين أن يتخذوا قبور الأنبياء والعلماء مساحد.

وقال بعد أن أورد حديث الأمر بتسوية القبور: قال علماؤنا: ظساهره منع تسنيم القبور ورفعها وأن تكون لاطئة، وقد قال به بعض أهسل العلسم وذهب الجمهور إلى أن هذا الارتفاع المأمور بإزالته هو ما زاد على التسسنيم ويبقى للقبر ما يعرف به ويحترم... وأما تعلية البناء الكثير على نحو ما كانت الحاهلية تفعله تفحيما وتعظيما فذلك يهدم ويزال فإن فيه استعمال زينة الدنيا في أول منازل الآخرة، وتشبها بمن كان يعظم القبور ويعبدها. وباعتبار هذه المعانى وظاهر النهى ينبغى أن يقال هو حرام. انتهى.

فليتأمل القارئ هذا الكلام ما أصرحه في إبطال القبورية وصورها، وما أشده على القبوريين والخرافيين. وقال ابن عبد البر في التمهيد (168/1) معلقا على حديث قاتـــل الله الله اليهود اتخذوا قبور أنبيائهم مساحد: هذا يحرم على المسلمين أن يتخذوا قبور الأنبياء والعلماء والصالحين مساحد.

وكلام المالكية في هذا الباب كثير جدا يتعـــذر استقـــصاؤه، وفي مــــا ذكرت كفاية، ويراجع له شروح مختصر خليل وشروح الرسالة.

وهذا الإمام أبو الوليد ابن رشد (المتوفى سنة: 520 هـــ)، وهو أحـــد أشهر علماء المالكية وفقهائها الكبار.

قال ابن فرحون في الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب (238/2) في ترجمته: زعيم فقهاء وقته بأقطار الأندلس والمغرب، ومقدمهم، المعترف له بصحة النظر، وجودة التأليف، ودقة الفقه. وكان إليه المفزع في المشكلات بصيراً بالأصول والفروع، والفرائض، والتفنن في العلوم. وكان الدراية أغلب عليه من الرواية، كثير التصانيف مطبوعها. انتهى.

هذا الإمام يرى وحوب هدم القباب والسقائف المبنية على القبور كما هو رأي علماء الدعوة الوهابية:

وقال الونشريسي في المعيار كذلك (468/7): وسئل – أي الإمـــام ابن رسد- عما ابتدع من بناء السقائف والقبب والروضات علـــى مقـــابر الموتى، وخولفت فيه السنة، فقام بعض من بيده أمر فهدمها وغيرها وحــط

سقفها وما علا من حيطانها إلى حد جذورها، هل يلزم أن يترك من جداراتها ما يدفع دخول الدواب فيها أم لا ؟ قطعا للذريعة، ولا يترك منها إلا ما أباحه أهل العلم من الجدار اليسير ليتميز به قبور الأهل والعشائر للدفن، وكيف إن قال بعضهم: لبقاء جداري منفعة لصيانة ميتي لئلا يتطرق إليه بالحدث عليه، لا سيما ما كان منها بقرب العمران ؟ وهل عذر يوجب أن يترك عليها مسن الجدرات أقل ما يمنع هذا أم لا ؟ لأن الضرر العام بظهور البدعة في بنائها وتعليتها أعظم وأشد، مع أنه لا يؤمن من استتار أهل الشر والفساد فيها في بعض الأحيان، وذلك أضر بالحي والميت من الحدث عليه، ومراعاة أشد الضررين وأخفهما مشروع. بينه وجاوب عليه مأجورا إن شاء الله.

فأجاب: تصفحت السؤال الواقع فوق هذا ووقفت عليه.

وما بني من السقائف والقبب والروضات في مقابر المسلمين هـــدمها واحب، ولا يجب أن يترك من حيطانها إلا قدر ما يمتاز به الرجل قبور قرابته وعشيرته من قبور سواه لئلا يأتي من يريد الدفن في ذلك الموضع فينبش قبور أوليائه، والحد في ذلك ما يمكن دخوله من كل ناحية ولا يفتقــر فيــه إلى باب، وبالله التوفيق. انتهى.

وقال السلطان العلوي المولى سليمان بسن محمد (المتسوفى سنة 1238هـ) في كتابه "حسن المقالة. في تطهير النفس مما يشين الحج ويسسلب كماله" لما ذكر آداب زيارة القبر النبوي (ص12ب) من النسخة الملكية: ولا يلمس المقام ولا يقبله، بل يتباعد عنه قليلا، أربعة أذرع أو ما هو قدرها، ولا

يطوف بالقبر الشريف، أو يلقي المنادل والثياب عليه، كما يفعله بعسض الجهلة (1).

فهذا سلطان علوي وأحد العلماء المشهورين بالعلم يفتي بعدم حواز المبالغة في تعظيم القبر النبوي، فما بالك بما دونه.

ولأبي بكر الطرطوشي كلام جيد في الموضوع موافق لما تقدم، قال في الحوادث والبدع (113): ولا يتمسح بقبر النبي الله ولا يمس، وكذلك المنبر، ولكن يدنو من القبر فيسلم على النبي الله ثم يدعو مستقبل القبلة يوليه ظهره. وقيل: لا يوليه ظهره ويصلي ركعتين قبل السلام عليه. وقيل: واسع أن يسلم عليه قبل أن يركع. انتهى.

وبعض صوفية زماننا ينعتون من منع من التمسح بالقبر بالوهابية، فما رأيهم في كلام أبي بكر الطرطوشي هذا. أهو وهابي كذلك؟

و ممن عرف من علماء المغرب أبطل القبورية العلامة المكي الناصري، حيث قال في إظهار الحقيقة وعلاج الخليقة (19-20): فمنهم الذين اتخـــذوا القبور حرمات ومعابد، فبنوا عليها المساجد والمشاهد وزخرفوها بما يجـــاوز حد السرف بمراتب، واصطلحوا فيها على بناء النواويس واتخــاذ الـــدرابيز والكسا المذهبة وتعليق الستور والأثاث النفيسة وتزويق الحيطان وتنميقهــا، وإيقاد السرج فوق تلك القبور ككنائس النصارى، وسوق الـــذبائح إليهــا،

⁽¹⁾ توجد منه نسخة مخطوطة بمؤسسة علال الفاسي (410)، وأخسرى بالخزانسة الملكيسة، رقسم (2032)، والعامة رقم (4/963).

وإراقة الدماء على حدرالها، والتمسح بها، وحمل ترابها تبركا والسجود لها وتقبيلها، واستلام أركالها، والطواف حولها، والنذر لأهلها، وتعليق الآمال بهم، والتوسل إليهم بالله ليقضوا لسائليهم الحوائج، كما يزعمون، فيقولون عند زيارتهم: (قدمت لك وجه الله يا سيدي فلان، إلا ما قضيت لي حاجتي)، حاعلين الحق سبحانه وتعالى وسيلة تقدم إلى أولئك المقبورين للتوصل إلى نيل أغراضهم.

مع أن الميت قد انقطع عمله، ولا يملك لنفسه نفعا ولا ضرا، فكيف لمن استغاث به أو سأله قضاء حاجته أو سأله أن يشفع له إلى الله فيها، فالله تعالى لا يشفع عنده أحد إلا بإذنه، واستعانة ذلك الميت وسؤاله لم يجعلهما سبحانه سببا لإذنه، وإنما السبب في إذنه كمال التوحيد فحاء هذا بسبب يمنع الإذن، وهو بمترلة من استعان في حاجته بما يمنع حصولها، على أن الميت محتاج إلى من يدعو له ويترحم عليه ويستغفر له، كما أوصانا النبي الذا زرنا قبور المسلمين أن نترحم عليهم ونسأل لهم العافية والمغفرة، فعكس أولئك القبوريون هذا وزاروهم زيارة العبادة لقضاء الحوائج والاستعانة بحم، وحعلوا قبورهم قريبة من أن تصير أوثانا تعبد، وقد شاع هذا بين المسلمين وذاع، وعم كل ما يستوطنون به من البقاع.

وقال أخوه العلامة الأديب أبو عبد الله محمد بن اليمني الناصسري الجعفري الرباطي، (المتوفى سنة: 1391هـ) في "ضرب نطاق الحصار على أصحاب نحاية الانكسار" (ص66-67-68) متحدثًا عـن فـرق المعتزلـة

والخوارج وغيرهم: على أن تلك الفرق الضالة قد ذهب جلها، إن لم نقــــا كلها بما له وما عليه، ولم تكن في نظري ونظر ذوي النظر الصائب ممن مارس التاريخ وزاوله، إلا أتقى وأنقى بكثير وأبعد نظرا، وأبمى مخبرا ومنظرا مرن بعض الفرق الموجودة الآن، إذ ليس منهم من كان يفضل كـــــلام المخلـــوق العاجز الضعيف الحادث على كلام الخالق القادر القوي القديم سببحانه، ولا من يتخذ ضرائح الأولياء والصلحاء ملجأ وكعبة وقبلة يتوجهون إليها، كمما يتوجهون إلى الله تعالى، ويتطوفون بها، ويتمــسحون بجــدرانها، ويقبلــون درابيزها وكساها كما يقبلون الحجر الأسود، ويركعون أمامها بجــوارحهم وجوانحهم، ويسجدون لها بكيفية أرقى من السجود لله، معفرين حـــدودهم على ترابحا، بل لم يكن فيهم من يتلبس بالمنكرات وهو يعتقد أنما عبادة تقربه من الله زلفي، ولا من يبيع دينه بدنيا غيره مؤخرا الصلاة عن وقتها لخدمــة شيخ من المشايخ أو حضور حضرته، ولا من يتخذ طبلا ولا مزمارا ولا آلـة لهوَ وطرب في المعابد التي أمر الله أن ترفع ويذكر فيها اسمه.

بل ذهب بعض علماء المغرب أبعد من هذا بكثير فهذا العلامة أحمد بن محمد بن تاويت التطواني ألف رسالة سماها: إخراج الخبايا في تحريم البناء على القبور والصلاة بالزوايا.

> حرم فيه البناء على القبور والصلاة في المقابر والزوايا. والرسالة بتقريظ وتأييد العلامة محمد كنون المذكوري.

وثما قال العلامة محمد كنون المذكوري في تقريظه: فقد راجعت ما كتبه وحرره فضيلة الفقيه العلامة سيدي أحمد بن محمد ابن تاويت التطواني في رسالته المسماة: " بإخراج الخبايا في تحريم البناء على القبور والصلاة بالزوايا". رادا فيها على من أجاز ذلك معتمدا على قول الشيخ خليل والمدونة أولا. وسكوت علماء فاس على تنبيه الناس على صحة صلاقهم بضريح المولى إدريس وغيره ثانيا.

و لقد أجاد حفظه الله وأتى بالنصوص المستمدة من الينبوع السصافي السلسبيل كتاب الله وسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم بما يشفي الغليل ويبرئ العليل، وأسمع لو نادى حيا، ولكن لا حياة لمن ينادي. ولو علم الله فيهم حيرا لأسمعهم.

إذ التقليد الأعمى سرى في أمزجتهم وعقولهم، وامتزج بدمهم ولحمهم، فلا تنفع فيهم أدلة الكتاب الكريم ولا سنة رسوله، ولا أقسوال وأفعال الخلفاء الراشدين، ولا العشرة المبشرين بالجنة، ولا سائر الصحابة والتابعين وأتباعهم الذين هم خير القرون بشهادته الله.

هذا، وإنني كنت سئلت عن مثل ما جاء في الرسالة المذكورة من بعض النواحي، فأجبت بمثل ما أتى في هاته الرسالة، كما أنني كنت أقسرر ذلك غيرما مرة سواء في الدروس أو في المجتمعات..

 كذلك في الرسالة المشار إليها فلا داعية للتطويل بجلب الأولى على ذلك. والاستدلال، "فماذا بعد الحق إلا الضلال".

ومن الكتب المصنفة في ذلك أيضا: كتاب "حكم السنة والكتاب في وحوب هدم الزوايا والقباب" للشيخ العلامة عبد الرحمان محمد النتيفسي الجعفري الزياني (المتوفى سنة 1385هـ) الذي كان يحضر المجالس العلمية للسلطان محمد الخامس رحمه الله.

وقد حققته قديما، ولا زال لم يطبع.

ذهب فيه رحمه الله إلى وحوب هدم كل ما بني على القبور والزوايا.

وممن تعرض لهذه المسألة كذلك وأفتى بعدم جواز بنساء الأضسوحة وعدم جواز تعظيم القبور والمبالغة في تشييدها ونحوها العلامة محمد كنسوبي المذكوري مفتي رابطة علماء المغرب، وأيده في ذلك أمينها العام العلامة عبد الله كنون.

قال رحمه الله: الجواب عن السؤال الثالث حول القبة التي تبنى على أضرحة الأولياء والصالحين، فذلك حرام وبدعة لم تكن في عهده هي ولا في عهد خلفائه الراشدين ولا في عهد الصحابة والتابعين، فقد نص العلامة الشوكاني رحمه الله أن بناء القبب والمساجد على القبور أمر محدث في الإسلام من قريب. اه...

ومعلوم أن وفاته كانت سنة 1250هـــ. لما في ذلك مـــن الإســـراف وتضييع الأموال والزينة مما لا يرجع على الميت بنفع، وهذا المقام مقام خشوع

وخضوع، لا مقام زينة وفخر، ومما قاله الشيخ الشوكاني أيـــضا في رســـالته المسماة (شرح الصدور في تحريم رفع القبور) ما نصه:

اعلم أنه قد اتفق الناس سابقهم ولاحقهم، وأولهم وآخرهم من لــــدن الصحابة رضي الله عنهم إلى هذا الوقت أن رفع القبور والبناء عليها، بدعــة من البدع التي ثبت النهي عنها، واشتد وعيد رســول الله ﷺ لفاعلــها و لم يخالف في ذلك أحد من المسلمين أجمعين لكنه وقع للإمام يحيى بن حميزة (١) مقالة تدل على أنه لا بأس بالقباب والمشاهد على قبور الفضلاء، و لم يقـــل بذلك أحد غيره، ولا روي عن أحد سواه، إلى أن قال: فقد عرفت من هذا أنه لم يقل بذلك إلا الإمام يجيى، وعرفت دليله الذي استدل به، وهو استعمال المسلمين من غير نكير، ثم قال: فإذا عرفت هذا تقرر أن هذا خلاف واقع بين الإمام يحيى وبين سائر العلماء من الصحابة والتابعين ومن المتقدمين من أهــــل البيت ومن المتأخرين، ومن أهل المذاهب الأربعة وغيرها ومن جميع المحتهدين، أولهم وآخرهم الخ، ثم استشهد بآيات قرآنية كقوله سبحانه: ﴿ وَمَا آتَــاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانتَهُوا ﴾ [الحشر: 7] وكقولـــه: ﴿ قُـــلْ إِن كُنتُمْ تُحبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ ﴾ [آل عمران:31] الخر.

⁽¹⁾ يحيى بن حمزة هذا من أئمة الزيدية، ولا عبرة بأقوالهم عند أهل السنة.

كما استدل بحديث الصحيحين عن عائشة رضي الله عنها، أن رسول الله قل الله على اليهود والنصارى، اتخسذوا قبسور أنبيسائهم مساجد (1)...

وذكر نصوصا أحرى في النهي عن تعظيم القبور.

وقال: السؤال السادس: حول الاستسقاء عند ضريح ولي كل عام في موعد محدد مع حفلة يسمونها الصدقة.

الجواب عنه: أن الاستسقاء جعلت له الشريعة الإسلامية صلاة تخصه، فقد روى الأئمة أحمد والبخاري وأبو داود والنسائي، ورواه مسلم و لم يذكر الجهر بالقراءة عن عبد الله بن زيد شه قال: رأيت السنبي شي يسوم حسر جيستسقي، قال: فحول إلى الناس ظهره واستقبل القبلة يدعو، ثم حول رداءه ثم صلى ركعتين جهر فيهما بالقراءة (2) اهس.

هذه هي الصلاة المشروعة في الاستسقاء، لا أن يذهب الأحياء إلى الأموات ويقيمون عندهم الحفلات في أوقات مألوقة وأماكن معروفة، فأين الصلاة وأين الدعاء إلى الله، والالتجاء والتضرع إليه، كما وصف لنا ابن عباس في حديثه الذي رواه أبو داود والناسائي والترمذي وصححه، أن

⁽¹⁾ رواه البخاري (1/2651-1324) (4177/4) ومسلم (529/1).

رسول الله ﷺ خرج متواضعا مبتذلا متحشعا متضرعا فصلى ركعتين الخ⁽¹⁾، وأين الاستغفار الذي كان يفعله الصحابة الكرام عند ذلك، لأن منع المطر لا يكون إلا عن ذنوب ومعاصي، والاستغفار يمحوها، فيزول بزوالها المانع مسن المطر.

نعم، ثبت أن سيدنا عمر استسقى بسيدنا العباس رضي الله عنهما عند القحط، فقد روى البخاري عن أنس رضي الله عنه أن عمر بن الخطاب كان إذا قحطوا استسقى بالعباس بن عبد المطلب فقال: اللهم انا كنا نتوسل إليك بنبينا على فتسقينا، وإنا نتوسل إليك بعم نبيك فاسقنا فيسقون. (2) اهـ..

وقد بينوا صفة ما دعا به العباس هذه الواقعة أنه قال: اللهم إنه لا يترل بلاء إلا بذنب، ولم يكشف إلا بتوبة، وقد توجه بي القوم إليك لمكاني مسن نبيك، وهذه أيدينا إليك بالذنوب ونواصينا إليك بالتوبة، فاسقنا الغيث، قال: فأرخت السماء مثل الجبال، حتى أخصبت الأرض، وعاش الناس.

ومن هنا استحب العلماء الاستسقاء بأهل الخير والصلاح وأهل بيت النبوءة، وكثرة الاستغفار، هو الذي لم يزد عليه عمر عندما حرج يستسقي مرة أحرى، حيث قرأ ﴿ اسْتَغْفَرُوا رَبَّكُمْ إِنَّهُ كَانَ غَفًاراً يُرْسِلِ السَّمَاء

⁽¹⁾ رواه النسائي (1521) والترمذي (558) وابن ماجه (1266) وأحمد (1691–355) وابن خزيمة (1415–1419) والحاكم (1218) والبيهقي (344/3) والدارقطني (67/2) وإبــــن أبي شـــــية (315/7) عن ابن عباس.

⁽²⁾ رواه البخاري (964– 3507) وابن حبان (2861) والبيهقي (352/3) والطيراني في الكبير (72/1) والطيراني في الأوسط (2437) عن عبد الله بن المثنى عن تمامة بن عبد الله بن أنس عن أنس.

عَلَيْكُم مَّدْرَاراً ﴾ [نرح: 10-11] و ﴿ اسْتَغْفِرُواْ رَبَّكُمْ ثُمَّ تُوبُواْ إِلَيْهِ يُرْسِـــلِ السَّمَاء عَلَيْكُم مِّدْرَاراً ﴾ [مرد: 52] الآية.

فقيسوا أعمالكم يا من يقيمون الحفلات عند قبور الأموات التي تذكر الآخرة لا أفراح الدنيا، على أعمال رسولكم على، وأعمال حلفائه الراشدين والصحابة المهتدين، فحينئذ يظهر أنكم تطلبون القحط لا القطر، حيث تركتم التوجه إلى ربكم الحي الدائم بالخضوع والخشوع، والاستغفار والخنوع إلى قبر، الله أعلم بحال صاحبه غافلين عن قول الله تعالى: ﴿ إِنَّ اللَّذِينَ تَلاَعُونَ مِن دُونِ الله عَبَادٌ أَمْثَالُكُمْ فَادْعُوهُمْ فَلْيَسْتَجِيبُواْ لَكُمْ إِن كُنتُمْ صَادِقِينَ أَلَهُ مَ وَن الله عَبَادٌ أَمْثَالُكُمْ فَادْعُوهُمْ فَلْيستَجيبُواْ لَكُمْ إِن كُنتُمْ صَادِقِينَ أَلَهُ مَ أَرْجُلٌ يَمْشُونَ بِهَا أَمْ لَهُمْ أَيْد يَبْطِشُونَ بِهَا أَمْ لَهُمْ أَعَيْنٌ يُبْصِرُونَ بِهَا أَمْ لَهُمْ أَيْد يَبْطِشُونَ بِهَا أَمْ لَهُمْ كَيدُونِ فَلا تُنظِرُونِ إِنَّ وَلِيسي آذَانٌ يَسْمَعُونَ بِهَا قُلِ ادْعُواْ شُرَكَاءكُمْ ثُمَّ كِيدُونِ فَلا تُنظِرُونِ إِنَّ وَلِيسي آذَانٌ يَسْمَعُونَ بِهَا قُلِ ادْعُواْ شُرَكَاءكُمْ ثُمَّ كِيدُونِ فَلا تُنظِرُونِ إِنَّ وَلِيسي اللهُ الذِي نَزَّلَ الْكَتَابَ وَهُو يَتَولًى الصَّالِحِينَ ﴾ [الأعراف: 194–196].

وقال: حكم النذر للقبور وزيارة النساء لها.

الجواب عن السؤال السابع: حول النذور التي يفعلها العامة في البوادي للأولياء، والصالحين الأموات.

إن النذر كما رواه النسائي (1) عنه ﷺ من طريق عمران بن حسصين: نذران، فما كان من نذر في طاعة الله، فذلك لله وفيه الوفاء، وما كان مسن نذر في معصية الله، فذلك للشيطان ولا وفاء فيه، ويكفره ما يكفر اليمين.

⁽¹⁾ رواه النسائي (3845) والبيهقي (70/10) عن محمد بن الزبير عن رجل عن عمران.

وقال الشيخ خليل في مختصره: وإنما يلزم به ما ندب، كللـــه علـــي أو على ضحية الخ.

إلى أن قال: فاتضح أن بعد ما نذروه للأموات والقبور، وما نذروه لله الحي الدائم الشكور كبعد ما بينهما للمتأمل المنصف، والله يعصمنا من الزلل. وقال كذلك: الجواب عن السؤال الثامن: حول زيارة النساء للقباب وأضرحة الأولياء والقبور.

الزيارة سيف ذو حدين، فتارة يكون مرغوبا فيها إذا كان القصد من الزائر التفكر والاعتبار بمصارع الأموات، وملاحظة أنه يجري عليه ما جرى علميهم، إذ كل نفس ذائقة الموت ﴿ وَمَا جَعَلْنًا لِبَشَرٍ مِّن قَبْلِكَ الْخُلْدَ ﴾ [الانباء:34] كما قال الله تعالى فيحصل له بذلك الحشوع، وربمًا يترتب عن ذلك الرجوع إلى صراط الله المستقيم، بحيث تكون تلك الزيارة حافزة له على أفعال الخير، والابتعاد عن أفعال الشر، فهذه كما قلنا مرغوب فيها ويرشد إليها حديث بريدة عند مسلم قال: قال رسول الله ﷺ: كنت نهيتكم عن زيارة القبور، فزوروها، وفي رواية: فمن أراد أن يزور القبور فليزرها، فإنها تذكره الآخرة (1) اهه...

وهذا سند ضعيف، محمد بن الزبير هو الحنظلي ضعيف، وشيخه مجهول، ورواه البيهقي فـــسمى الرجل المحهول: الحسن البصري، لكم الحسن لم يسمع من عمران، وفيه ابن الزبير كما تقدم. وله شاهد عن ابن عباس، رواه ابن الجارود (935) والبيهقي (72/10).

ويغني عنه حديث ابن عباس وعائشة عند البخاري (6318-6322) وغيره وسيأتي.

 ⁽¹⁾ رواه مـــسلم (977–1977) وأبسو داود (3235) – (3698) والنـــسائي (2032– 4429)
 (1) رواه مـــسلم (1054– 1953) والترمذي (1054) وأحمد (3505–355–361) وابن الجارود (863) وابن

وتارة تكون حراما إذا خالطتها أمور محرمة كما يجري في زمننا، ولا سيما في أكثر المدن من خروج النساء متبرجات بزينة، متعطرات، وفسيهن الكاشفات عما أمر الله به أن يستر، وخصوصا في بعض المناسبات، كأيام عاشوراء حيث تمتلئ المقابر بالغادي والرائح، والجاد والمازح، فيقع الاختلاط بين الرجال والنساء، فما شئت من غمزات وهمسات ومقدمات ومواعد، فهذه لا يقول مسلم بإباحتها، وما على الشاك في هذا إلا أن يختبر.

يا ابن الكرام ألا تدنو فتبصر ما قد حدثوك فما راء كمن سمعا فعلى من ولاه الله أمور المسلمين أن يمنع هاته الزيارة التي لا ترضي الله ولا البشر. وقال محمد كنوبي كذلك لما ذكر البدع المحرمة (71): ومنها البسدع المحرمة كبناء القبب على القبور وزخرفتها وإيقاد الأنوار فيها حسى تبسهر بمظهرها ضعاف الإيمان إلى الالتجاء إليها.

قلت: وقد نص جمع من أئمة المالكية على كواهة قواءة القرآن في القبور. وقال الحطاب في مواهب الجليل في شرح مختصصر السشيخ خليسل (226/3) في فرع أفضل أركان الحج: ومذهب مالك كراهة القراءة علسى القبور، نقله سيدي ابن أبي جمرة في شرح مختصر البخاري. انتهى.

و نص على المنع منها: أبو إسحاق الشاطبي، كما في المعيار (327/1-327). 328). وكذا نص على بدعية قراءة "يس" حال تغسيل الميت (327/1).

حسبان (5390–5391–5400) والبيهقي (76/4) والطبراني في الكسبير (19/2) والأوسسط (4912–2966) وغيرهم كثير.

وذكر العلامة أبو عبد الله محمد بن محمد بن محمد العبدري الفاسي الشهير بابن الحاج (المتوفى سنة 737 هـ) في كتابه "المدخل" من البدع: قراءة القرآن حال الدفن في المقابر، كما هو عمل المغاربة في بلدنا. قال (263/3): وينبغي أن لا يقرأ أحد إذ ذاك القرآن لوجهين: أحدهما: أن المحل محل فكرة واعتبار ونظر في المآل، وذلك يشغل عن استماع القرآن، والله تعالى يقول في كتابه العزيز: ﴿ وَإِذَا قُرِئَ الْقُوْآنُ فَاسْتَمعُواْ لَهُ وَأَنصِتُواْ ﴾،

الوجه الثاني: أنه لم يكن من فعل من مضى، وهم السابقون والقدوة المتبعون، ونحن التابعون، فيسعنا ما وسعهم، فالخير والبركة والرحمة في اتباعهم، وفقنا الله لذلك بمنه.

وقال (264/3) بعد أن ذكر أنه لا يجوز رفع القبور أكثر من تسنيمه الذي يعرف به ويميز: وأما تعلية البناء الكثير على نحو ما كانت الجاهلية تفعله تفحيما وتعظيما، فذلك يهدم ويزال، فإن فيه استعمال زينة الدنيا في أول منازل الآخرة وتشبيها بمن كان يعظم القبور ويعبدها، وباعتبار هذه المعاني وظاهر النهى ينبغى أن يقال: هو حرام.

قال أبو عبد الله محمد بن أحمد العبدي الكانوين (المتوفى سنة 1356 هــ/1935 م): في كتابه جواهر الكمال في تــراجم الرجال (137-138- المطبعة العوبية بالبيضاء):

وإنما هو مقام كسائر المقامات التي تزار ويتبرك بما.

وقد ابتلي الناس من هذه المقامات بداهية عمياء، إذ بينما نحن ننظر فيما دهينا به من القبب المزخرفة على أصحابها الحقيقيين، والحال أن الفقراء والمساكين في مضيعة يموتون جوعا، والناس يتباهون في زخرفة الحيطان وتنميقها وإنفاق جلائل الأموال عليها، واتخاذها شبكة لاصطياد الحطام الدنيوي، إذ ظهر لنا ما هو أدهى وأمر، ألا وهو تشييد القبب على مواضع لم يدفن فيها أحد، بل بنيت لجحرد رؤيا منامية، أو لكون الصالح الفلاني مر منها، أو حلس أو أو .. رغبة منهم في جمع الحطام، قبح الله المطامع ولا بارك في أهلها.

وهذا هو السر في كثرتما، كمثل مقامات الشيخ عبد القادر الجيلاني مع أنه لم يدخل المغرب قط. وقد شيدت قبة بقبيلة عبدة حوز آسفي أواسط القرن الماضي بموضع عُرف بالمقام ادعي أنه مقامه، بناها رجل اسمه الحاج سلام، شرَّق وزار الشيخ عبد القادر، ولما رجع بني له هذه القبة، ليستغلها جزاء رحلته إليه.

وبفاس خصص الجهلة ناحية من كلية القرويين، وسموها حلوة الشيخ عبد القادر، ويتمسحون بالماء المار محاذيا لها خارج المسجد.

وبدكالة قبة الزعيم السيد محمد العياشي مع أنه لم يمت هناك.

وبسوس قبة سيدنا علي بن أبي طالب يقام عليها موسم سنوي، مع أنه لم يدخل المغرب. وبالجديدة سيدي الضاوي وسيدي بوافي، ولم يتحقق هناك أحد إلا أله كانا مركزين للمجاهدين، بل هذا صاحبنا سيدي محمد بن السزبير الناصري الذي توفي بآسفي سنة 1340 وهذا مقامه بدكالة بموضع يعرف "حدير" يزار ويتبرك به، وقد كان شُرع في البنيان عليه.

ولم يكتف الناس بتشييد القبب على الإنس حتى تخطـوا ذلـــك إلى الجن، فهذا مقام شمهروش الجني بحبل "غيغاية" بأحواز مراكش للنـــاس بـــه ولوع.

ولو استرسلت في البحث لكان العدد أكثر والأمر أفظع، فإن ذلك دليل على ضعف الوازع الديني، وقلة اليقين بالله، حيث لم يقف الناس عند حد التغالي في الصالحين، ونسبة إدرار الأرزاق على الخلق إليهم، وألهم همم المتصرفون في الكون، فلا يعطى شيء لأحد إلا من تحست أيديهم، حسى تجاوزوه إلى التغالي في المواضع الموهومة، وشد الرحلة إليها، والإفراط في تعظيمها، وتشييد البنيان عليها، بإنفاق حلائل الأموال.

ولعمري إنه لو كان يترل الوحي من السماء بعد النبي سيدنا محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم لترل فينا أكثر من الأمم الماضية لارتكابنا أقسبح الأفعال وأشنعها من غير خوف من الله ولا وجل.

أليس الذي ينسب إلى الولي أنه يعطي المال والولد والوظائف وكـــل شيء قد اتخذ مع الله إلها؟ أليس الذي تقول له: احلف لي على حقي، يحلف لك ما شئت مـــن المرات، وإذا ذكرت له الحلف بالولي الفلايي فإنه يقف حائرا، لما وقر في قلبه من ذلك الولي؟

أليس إنه خاف الولي أكثر من خوفه الله، وعظمه أشد من تعظيم الله؟ وهذا معنى الربوبية، بل يجب على من له معرفة بقدر الواجب الملقى على عاتقه في حق أمته أن يقوم بالتعليم والإرشاد، وبيان العقيدة الصحيحة، والفرق بين الرب والولي، لنخرج من هذه الهوة السحيقة والمفازة المهلكة، التي أوقعنا فيها الجهل بديننا، والخروج عن تعاليمه النقية، وقد صار سلفنا على منهاجه حتى بلغوا قمة المجد، ودانت لهم البلاد والعباد، ونشروا رواق العدالة والنور على أمم الأرض التي كانت أبعد الناس عن ذلك.

وها نحن قد بدلنا العلم بالجهل، والسيادة بالعبودية، والغنى بالفقر، والعز بالذلة، فيا لله ويا للعقلاء من أمة نسيت محدها القديم، وجهلت فخرها الصميم، وقنعت من الإسلام بالاسم فقط. انتهى كلامه.



المغاربة والاحتفال بمواسم الأضرحة

لم تعرف ظاهرة المواسم في المغرب إلا في العصور المتأخرة مع كشرة بناء الأضرحة وانتشار الطرق الصوفية، ولما جاء عهد السلطان العلوي المولى سليمان رحمه الله عاين ما كان يحدث فيها من انحراف وبدع وفسوق وفحور فكان له موقف حريء حيالها، لم يعرف في تاريخ المغرب له نظيرا، فأصدر مرسوما أبطل فيه المواسم ومنع من إقامتها (1).

وأقدم مصدر نشر المرسوم هو الترجمانة الكبرى لأبي القاسم الزيــــآئيّ ... (466- فما بعد)⁽²⁾.

⁽¹⁾ قال الأستاذ أحمد العراقي في بحثه: من قضايا الفكر لدى المؤلفين المغاربة زمان محمد الثالث والبنة سليمان (207): إن تعاطف هذا السلطان، ومن ورائه حاشيته العلمية مع الدعوة الوهابية بمكسن رده إلى ميوله السلفية الإصلاحية التي ما فتئ يعبر عنها في مواقفه وكتاباته، ولكنسه كسذلك لا ينفصل عن عمله السياسي في الداخل والخارج الذي وجد في طبيعة هذه السدعوة مسا يخسدم أهدافه... انتهى.

⁽²⁾ ونشره كذلك ابن زيدان في إتحاف أعلام الناس (465/5-470) وإبراهيم حركات في التيارات السياسية والفكرية (71) وأفرده بالطبع الدكتور تقي الدين الهلالي، مكتبة ومطبعــة الــساحل، الرباط.

وكذا أفرده بالطبع: محمد إبراهيم الكتابي في المطبعة الجديدة بفاس، دون تاريخ في 12 صـــفحة، ﴿ وَ كَا مَـــفحة، ﴿ كما في المصادر العربية للمنوبي (6/63).

ومما قال المولى سليمان في مرسومه هذا:

ولهذا نرثي لغفلتكم وعدم إحسانكم، ونغار من استيلاء السشيطان بالبدع على أنواعكم وأجناسكم، فألقوا لأمر الله آذانكم، وأيقظوا من نسوم الغفلة أجفانكم، وطهروا من دنس البدع إيمانكم، وأخلصوا الله إسراركم وإعلانكم.

واعلموا أن الله بمحض فضله أوضح لكم طرق السسنة لتسلكوها، وصرح بذم اللهو والشهوات لتملكوها، وكلفكم لينظر عملكم، فاسمعوا قوله في ذلك وأطيعوه، واعرفوا فضله عليكم وعوه، واتركوا عنكم بدع المواسسم التي أنتم بها متلبسون والبدع التي يزينها أهل الأهواء ويلبسسون، وافترقسوا أوزاعا، وانتزعوا الأديان والأموال انتزاعا، بما هو صراح كتابا وسنة وإجماعا، وتسموا فقراء، وأحدثوا في دين الله ما استوجبوا به سقرا، ﴿ قُلْ هَلْ نُنْبَنُّكُمْ بِاللَّهُ عَالَمُ اللَّهُ عَالَمُ اللَّهُ عَالَمُ اللَّهُ عَالَمُ اللَّهُ عَالَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَالَمُ اللَّهُ عَالَمُ اللَّهُ عَالَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَالَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ وَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَالًا اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَالِمُ اللَّهُ عَلَمُ اللّهُ عَل

وكل ذلك بدعة شنيعة، وفعلة فظيعة، وشيمة وضيعة، وسنة مخالفة لأحكام الشريعة، وتلبيس وضلال، وتدليس شيطان وحبال، زينه السشيطان لأوليائه فوقتوا له أوقاتا، وأنفقوا في سبيل الطاغوت في ذلك دراهم وأقواتا، وتصدى له أهل البدع من (عساوة وجلالة) وغيرهم مسن ذوي البدع والضلالة، والحماقة والجهالة، وصاروا يرتقبون للهوهم الساعات، وتتسزاحم على حبال الشيطان وعصيه منهم الجماعات.

وكل ذلك حرام ممنوع، الإنفاق فيه إنفاق في غير مشروع.

فأنشدكم الله عباد الله هل فعل رسول الله على لحمزة عمه سيد الشهداء موسما، وهل فعل سيد هذه الأمة أبو بكر لسيد الإرسال، صلوات الله عليه وعلى جميع الأصحاب والآل موسما؟ وهل فعل عمر لأبي بكر موسما؟ وهل تصدى لذلك أحد من التابعين رضى الله عنهم أجمعين.

ثم أنشدكم الله هل حرمت على عهد رسول الله ﷺ المـــساجد، أو زوقت أضرحة الصحابة والتابعين الأماجد.

وكأني بكم تقولون في نحو المواسم المــذكورة، وزخرفـــة أضــرحة الصالحين وغير ذلك من أنواع الابتداع، حسبنا الاقتداء والاتبـــاع، ﴿ إِلّـــا وَجَدْنَا آبَاءَنَا عَلَى أُمَّةٍ ﴾ [الزحرف:22] الآية.

وهذه المقالة قالها الجاحدون، هيهات هيهات لما توعدون، وقد رد الله مقالهم، ووبخهم وما أقالهم.

فالعاقل من اقتدى بآبائه المهتدين، وأهل السصلاح والسدين، (خسير القرون: الحديث)، وبالضرورة إنه لن يأت آخر هذه الأمة بأهدى مما كسان عليه أولها، فقد نص رسول الله صلى عليه وسلم، وعقد الدين قسد سسجل، ووعد الله بإكماله قد عجل، ﴿ الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ ﴾ [المائدة:3] الآية.

قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه: (أيها الناس قد سنت لكم السنن وفرضت لكم الفرائض وتركتم على الجادة ، فلا تميلوا بالناس يمينا ولا شمالا). فليس في دين الله، ولا فيما شرع نبي الله، أن يتقرب لله بعناء وشطح، والذكر الذي أمر الله به، وحث عليه ومدح الذاكرين به، هو على الوجه

الذي كان يفعله ﷺ، و لم يكن على طريق الجمع ورفع الأصوات على لسان واحد، فهذه سنة السلف وطريقة صالحي الخلف، فمن قال بغير طريقهم فلا يستمع، ومن سلك غير سبيلهم فلا يتبع، ﴿ وَمَن يُشَاقِقِ الرَّسُولَ مِن بَعْد مَا تَبَيْنَ لَهُ اللَّهُدَى وَيَتَّبِعْ غَيْر سَبيل الْمُؤْمِنِينَ ﴾ [الساء:11] الآية ﴿ قُلْ هَلَا مُعَلَّمُهُمْنِينَ ﴾ [الساء:11] الآية ﴿ قُلْ هَلَا مُنْسَلِيلًا أَدْعُو إِلَى اللَّهِ ﴾ [يوسف:108] الآية.

فَمَا لَكُمْ يَا عَبَادَ اللهِ وَلَمْذَهُ اللَّهِ عَلَمَا مِن مَكُرِ اللهُ، أُتلبيسا على عبداد الله، أمنابذُة لَمْنَ التَوَاضَيَ فِي يُديه، أم غرورا بمن الرَّجوع بعد إليه.

قتوبُوا واعتبروا وغيرُوا المناكر واستغفروا، فقد أحد الله بذنب المترفين من دوِهُم، وعاقب الجمهور لما أغضوا عن المنكر عيوهُم، وساءت بالغفلة عن الله عقيى الجميع مابين العاصي والمداهن المطيع.

تناديكم، فتوبوا إلى رب الأرباب، ﴿ وَأَلْيِبُوا إِلَى رَبِّكُمْ وَأَسْلِمُوا لَــهُ ﴾ [الرم:54]. الآية:

ومن أراد منكم التقرب بصدقة أو وفق لمعروف إطعام أو نفقة، فعلسى من ذكر الله في كتابه، ووعد فيهم بجزيل ثوابه، كذوي الضرورة الغير الخافية، والمرضى الذين لستم بأولى منهم بالعافية، ففي مثل هذا تسد الذرائع، وفيه تمثل أوامر الشرائع ﴿ إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ للْفُقَرَاء ﴾ [التوبة: 60] الآية.

ولا يتقرب إلى مالك النواصي بالبدع والمعاصي، بل بما يتقسرب بسه الأولياء والصالحون والأتقياء المفلحون، بكل حلال، وقيام الليالي، ومجاهسدة النفس في حفظ الأحوال، بالأفعال والأقوال، البطن وما حوى، والرأس وما وعى، وآلوأس وما وعى، وآيات تتلى، وسلوك الطريقة المثلى، وحج وجهاد، ورعاية السسنة في المواسم والأعياد، ونصيحة تمتدى، وأمانة تؤدى، وخلق على خلسق القسر أن يحدى، وصلاة وصيام، واجتناب مواقع الآثام، وبيع النفش والمال مسن الله في النوبة: 111] الآية.

﴿ وَلَـكِنَّ الْبِرَّ مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ ﴾ [النسرة:177] الآية ﴿ وَأَنَّ هَــَـــَـذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيماً ﴾ [الانعام:153] الآية.

الصراط المستقيم كتاب الله وسنة رسول الله، وليس المصراط تُحَسَرَة الرايات، والاحتماع للبيات، وحضور النساء والأحداث، وتغسير الأحكام الشرعية بالبدع والأحداث، والتصفيق والرقص، وغير ذلك مَسن أوصياف الرذائل والنقص، ﴿ أَفَهَن زُيِّنَ لَهُ سُوءً كَمَله ﴾ [ناطر:8] الآية.

عن المقدام بن معدي كرب سمعت رسول الله ﷺ يقول: يجاء بالرجل يوم القيامة وبين يديه راية يحملها، وأناس يتبعونه فيسأل عنهم ويسألون عنه، ﴿ إِذْ تَبَرَّا اللَّذِينَ اتَّبَعُواْ مِنَ الَّذِينَ اتَّبَعُواْ ﴾ [البقرة:166] الآية.

فيحب على من ولاه الله من أمر المسلمين شيئا من السلطان والخلائف، أن يمنعوا هؤلاء الطوائف، من الحضور في المساحد وغيرها، ولا يحل لأحسد يدين لله واليوم الآخر أن يحضر معهم أو يعينهم على باطلهم، فإياكم ثم إياكم والبدع، فإلها تترك مراسم الدين خالية خاوية، والسكوت على المناكر يحيسل رياض الشرائع ذابلة ذاوية.

فمن المنقول على الملل، والمشهور في الأواحر والأوائل، أن البدع والمناكر إذا فشت في قوم أحاط بهم سوء كسبهم، وأظلم مابينهم وبين ربهم، وانقطعت عنهم الرحمات، ووقعت فيهم المثلات، وشحت السماء وسسبحت النقماء، وغيض الماء، واستولت الأعداء، وانتشر الداء، وحفست السضروع، ونقصت بركة الزروع، لأن سوء الأدب مع الله يفتح أبواب الشدائد، ويسد طريق الفوائد، والأدب مع الله ثلاثة:

- 1- حفظ الحرمة بالاستسلام والاتباع.
- 2- رعاية السنة من غير إخلال ولا ابتداع.

3- مراعاتما في الضيق والاتساع، لاما يفعله اليوم هؤلاء الفقراء، فكل ذلك كذب على الله وافتراء، ﴿ قُلْ إِن كُنتُمْ تُحبِّونَ اللّهَ ﴾ [آل عمران:31] الآية.

عن العرباض بن سارية على قال: وعظنا رسول الله صلى الله عليه وسلام موعظة ذرفت منها العيون، ووجلت منها القلوب، فقام إليه رجل فقال: يا رسول الله كأن هذه موعظة مودع فما تعهد إلينا، فقال: أوصيكم بتقوى الله والسمع والطاعة لمن وليكم وإن كان عبدا حبشيا فإنه من يعش بعدي فسيرى اختلافا كثيرا فعليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين من بعدي تمسكوا بما وعضوا عليها بالنواجذ، وإياكم ومحدثات الأمور، فإن كل محدثة بدعة، وكل بدعة ضلالة (1).

⁽¹⁾ تقدم.

وها نحن عباد الله أرشدناكم وحذرناكم وأنذرناكم، فمن ذهب بعد له لله المواسم، أو أحدث بدعة في شريعة نبيه أبي القاسم، فقد سعى في هلاك نفسه، وحر الوبال عليه وعلى أبناء جنسه، وتله الشيطان للجيبين، وخسسر الدنيا والآخرة، ذلك هو الخسران المبين، ﴿ فَلْيَحْذَرِ الَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَسَنْ أَمْرِه ﴾ [النور:63] ... الآية. إلى آخر المرسوم.

وعمن انتصر للمرسوم وأيده من علماء المغرب: العلامة المؤرخ أحمسه الناصري، حيث قال في الاستقصا (124/8): ... وقد تكلم الشاطبي وغيره من العلماء فيما يقرب من هذا، وذكروا أن الغلو في التعظيم أصل من أصول الضلال، ولو لم يكن في ذلك إلا قضية الشيعة لكان كافيا، فالحاصل أن خير الأمور الوسط، ومن هنا أيضا كان السلطان المولى سليمان رحمه الله قد أبطل بدعة المواسم بالمغرب، وهي لعمري جديرة بالإبطال، فسقى الله ثراه، وجعل في عليين مثواه. اهم...

وكذا انتصر له عبد السلام بن محمسد السسوغيني (ت1354) في مسامرة في الانتصار للسنة وقمع البدعة. وقد تقدم.

وقد قدمت كلامه هذا فيما تقدم لكن لا بأس بإعادته هنا لصلته الوثيقة بما نحن بصدده من موقف المغاربة من مواسم الأضرحة. قال: السؤال السادس: حول الاستسقاء عند ضريح ولي كل عام في موعد محدد مع حفلة يسمونها الصدقة.

الجواب عنه: أن الاستسقاء حعلت له الشريعة الإسلامية صلاة تخصه، فقد روى الأثمة أحمد والبخاري وأبو داود والنسائي، ورواه مسلم و لم يذكر الجهر بالقراءة عن عبد الله بن زيد شه قال: رأيت السنبي شي يسوم حسر عستسقي، قال: فحول إلى الناس ظهره واستقبل القبلة يدعو، ثم حول رداءه ثم صلى ركعتين جهر فيهما بالقراءة (1) اهس.

هذه هي الصلاة المشروعة في الاستسقاء، لا أن يذهب الأحياء إلى الأموات ويقيمون عندهم الحفلات في أوقات مألوفة وأماكن معروفة، فأين الصلاة وأين الدعاء إلى الله، والالتجاء والتضرع إليه، كما وصف لنا ابسن عباس في حديثه الذي رواه أبو داود والنسائي والترمذي وصححه، أن رسول الله على حرج متواضعا مبتذلا متخشعا متضرعا فصلى ركعتين الح (2)، وأيسن الاستغفار الذي كان يفعله الصحابة الكرام عند ذلك، لأن منع المطر لا يكون إلا عن ذنوب ومعاصى، والاستغفار بمحوها، فيزول بزوالها المانع من المطر.

نعم، ثبت أن سيدنا عمر استسقى بسيدنا العباس رضي الله عنهما عند القحط، فقد روى البحاري عن أنس رضى الله عنه أن عمر بن الخطاب كان

^{(1).} تقدم.

ر (2) ثقدم.

إذا قحطوا استسقى بالعباس بن عبد المطلب فقال: اللهم انا كنا نتوسل إليك بنبينا على فتسقينا، وإنا نتوسل إليك بعم نبيك فاسقنا فيسقون. (1) اه...

وقد بينوا صفة ما دعا به العباس هذه الواقعة أنه قال: اللهم إنه لا يترل بلاء إلا بذنب، ولم يكشف إلا بتوبة، وقد توجه بي القوم إليك لمكايي من نبيك، وهذه أيدينا إليك بالذنوب ونواصينا إليك بالتوبة، فاسقنا الغيث، قال: فأرخت السماء مثل الجبال، حتى أخصبت الأرض، وعاش الناس.

ومن هنا استحب العلماء الاستسقاء بأهل الخير والصلاح وأهل بيست النبوءة، وكثرة الاستغفار، هو الذي لم يزد عليه عمر عندما خرج يستسقي مرة أخرى، حيث قرأ ﴿ اسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ إِنَّهُ كَانَ غَفَّاراً يُرْسِلِ السسَّمَاء عَلَيْكُم مِّدْرَاراً ﴾ [نرح: 10-11] و ﴿ اسْتَغْفِرُواْ رَبَّكُمْ ثُمَّ تُوبُواْ إِلَيْه يُرْسِلِ السَّمَاء عَلَيْكُم مِّدْرَاراً ﴾ [نرح: 52] الآية.

فقيسوا أعمالكم يا من يقيمون الحفلات عند قبور الأموات التي تذكر الآخرة لا أفراح الدنيا، على أعمال رسولكم فلله وأعمال خلفائه الراشدين والصحابة المهتدين، فحينئذ يظهر أنكم تطلبون القحط لا القطر، حيث تركتم التوجه إلى ربكم الحي الدائم بالخضوع والخشوع، والاستغفار والخنوع إلى قبر، الله أعلم بحال صاحبه غافلين عن قول الله تعالى: ﴿ إِنَّ اللَّذِينَ تَدُعُونَ مِن دُونِ الله عَبَادٌ أَمْشَالُكُمْ فَادْعُوهُمْ فَلْيُسْتَجِيبُواْ لَكُمْ إِن كُنتُمْ صَادقينَ أَلَهُ مَ لَهُمْ أَدُينَ يُمْصِرُونَ بَهَا أَمْ لَهُمْ أَمْدُن يَهْطُونَ بَهَا أَمْ لَهُمْ أَعْيُن يُبْصِرُونَ بَهَا أَمْ لَهُمْ أَمْدُن يَهْمُونَ بَهَا أَمْ لَهُمْ أَمْدُن يَهْمَا أَمْ لَهُمْ أَعْيُن يُبْصِرُونَ بَهَا أَمْ لَهُمْ

 ⁽¹⁾ تقدم.

آذَانٌ يَسْمَعُونَ بِهَا قُلِ ادْعُواْ شُرَكَاءكُمْ ثُمَّ كِيدُونِ فَلاَ تُنظِرُونِ إِنَّ وَلِيِّسِيَ اللَّهُ الَّذِي نَزَّلَ الْكِتَابَ وَهُوَ يَتَوَلَّى الصَّالِحِينَ ﴾ [الأعراف: 194-196].

علماء المالكية والاحتفال بالمولد النبوي

اختلف علماء المذهب في حكم الاحتفال بالمولد النبوي، علما أنه أجمع كافة العلماء والمؤرخين أن الصحابة والتابعين وأتباعهم وكذا الأئمة الأربعة لم يعرف عنهم الاحتفال بالمولد النبوي، ولإ تعرف هذه البدعة إلا في القرون المتأخرة.

بل أول من أحدثه هم الفاطميون العبيدون من الباطنيين، كما نقلمه المقريزي في خططه (490/1) والقلقشندي في صبح الأعشى (498/3) والسندوبي في تاريخ الاحتفال بالمولد النبوي (69) ومحمد بخيت في أحسسن الكلام (44) وعلي محفوظ في الإبداع... (ص126).

وعلى القول بجواز الاحتفال فإن ما يفعله الصوفية في هذا اليوم مسن الرقص والشطح باسم الذكر يعد من البهتان ومن أعظم الافتراء على الشريعة وعلى نبينا هي، ومن قال بأن هذا احتفال بالنبي هي فهو من أكبر المستهزئين به هي، الساخرين بمقامه الرفيع. فكيف يعظم النبي هي في يوم ميلاده بالرقص, والشطح. سبحانك هذا بهتان عظيم.

كذا ذكر الشيخ علي حسن الحليي في تحقيقه لرسالة الفاكهي الآتي ذكرها.
 وضعف قول من قال: إن أول من أحدثه هو الملك المظفر صاحب إربل.

ومن أكثر علماء المذاهب الأربعة تصنيفا وتشنيعا على هذا الاحتفال: علماء المذهب المالكي.

وممن علمته تكلم في عدم حواز ذلك أو عدم حواز بعض ما يعمل في المولد:

وأبو حفص تاج الدين عمر بن علي الفاكهابي المالكي (ت731) صنف "المورد في عمل المولد"(2).

صنفه لبيان بدعية الاحتفال بالمولد النبوي.

وثما قاله فيه (8-9): لا أعلم لهذا المولد أصلا في كتاب ولا سنة، ولا ينقل عمله عن أحد من علماء الأمة، الذين هم القدوة في الدين المتمسكون بآثار المتقدمين، بل هو بدعة أحدثها البطّالون، وشهوة نفس، اغتنى بما الأكّالون.

وقال في آخر الرسالة: هذا مع أن الشهر الذي ولد فيه ﷺ، وهو ربيع الأول هو بعينه الشهر الذي توفي فيه، فليس الفرح بأولى من الحزن فيه.

⁽¹⁾ نشرت هذه الرسالة في مجلة الإصلاح (المجلد الأول/ العدد الخامس/ ص 278). كما في جهود علماء المغرب (421).

⁽²⁾ طبع بتحقيق على حسن الحلبي. طبع دار القاسم ضمن مجموع.

وعد العلامة أبو عبد الله محمد بن محمد بن محمد العبدري الفاسي الشهير بابن الحاج (المتوفى سنة 737) في كتابه "المدخل" الاحتفال بالمولد النبوي (2/2) من البدع.

وقال الونشريسي في المعيار المعرب (99/7-101): وسئل الأستاذ أبو عبد الله الحفار عن رجل حبس أصل توت على ليلة مولد سيدنا محمد ﷺ ثم مات المحبس فأراد ولده أن يتملك أصل التوت المذكور فهل له ذلك أم لا ؟

فأجاب: وقفت على السؤال فوقه، وليلة المولد لم يكن السلف الصالح وهم أصحاب رسول الله والتابعون لهم يجتمعون فيها للعبادة، ولا يفعلون فيها زيادة على سائر ليالي السنة، لأن النبي الله لا يعظم إلا بالوجه الذي شرع فيه تعظيمه، وتعظيمه من أعظم القرب إلى الله، لكن يتقرب إلى الله جل حلاله بما شرع، والدليل على أن السلف لم يكونوا يزيدون فيها زيادة على سائر الليالي ألهم اختلفوا فيها، فقيل إنه ولد في رمضان، وقيل في ربيع، واختلف في أي يوم ولد فيه على أربعة أقوال، فلو كانت تلك الليلة التي ولد في صبيحتها تحدث فيها عبادة بولادة خير الحلق الكانت معلومة مشهورة في صبيحتها تحدث فيها عبادة بولادة تعظيم، ألا ترى أن يوم الجمعة عربر يوم طلعت عليه الشمس، وأفضل ما يفعل في اليوم الفاضل صومه، وقد في النبي عن صوم يوم الجمعة مع عظيم فضله، فدل هذا على أنه لا

تحدث عبادة في زمان ولا في مكان إلا إن شرعت، وما لم يشرع لا يفعل، إذ لا يأتي آخر هذه الأمة بأهدى مما أتى به أولها.

ولو فتح هذا الباب لجاء قوم فقالوا: يوم هجرته إلى المدينة يوم أعز الله فيه الإسلام فيحتمع فيه ويتعبد.

ويقول آخرون: الليلة التي أسرى به فيها حصل له من الشرف مــــا لإ يقدر قدره، فتحدث فيها عبادة.

فلا يقف ذلك عند حد، والخير كله في اتباع السلف الــصالح الـــذين احتارهم الله له، فما فعلوا فعلناه وما تركوا تركناه.

فإذا تقرر هذا ظهر أن الاجتماع في تلك الليلة ليس بمطلوب شرعا، بل يؤمر بتركه، ووقوع التحبيس عليه مما يحمل على بقائه واستمرار ما ليس لـــه أصل في الدين، فمحوه وإزالته مطلوب شرعا.

ثم هاهنا أمر زائد في السؤال أن تلك الليلة تقام على طريقة الفقراء، وطريقة الفقراء في هذه الأوقات شنيعة من شنع الدين، لأن عهدهم في الاجتماع إنما هو الغناء والشطح، ويقررون لعوام المسلمين أن ذلك من أعظم القربات في هذه الأوقات وألها طريقة أولياء الله، وهم قوم جهلة لا يحسسن أحدهم أحكام ما يجب عليه في يومه وليلته، بل هو ممن استخلفه الشيطان على إضلال عوام المسلمين، ويزينون لهم الباطل ويضيفون إلى دين الله تعالى ما ليس منه، لأن الغناء والشطح من باب اللهو واللعب وهم يصفيفونه إلى أكل أموال الناساس أولياء الله، وهم يكذبون في ذلك عليهم ليتوصلوا إلى أكل أموال الناساس

بالباطل، فصار التحبيس عليهم ليقيموا بذلك طريقتهم تحبيسا على ما لا يجوز تعاطيه، فيبطل ما حبس في هذا الباب على غير طريقته، ويستحب للمحبس أن يصرف هذا الأصل من التوت إلى باب آخر من أبواب القربات الشرعية، وإن لم يقدر على ذلك فينقله لنفسه، والله تعالى يمن علينا باتباع هدي نبيه محمد واتباع السلف الصالح الذين في اتباعهم النجاة، والسلام على مسن يقف عليه. من محمد الحفار.

وقال الونشريسي في المعيار المعرب (489/2) معددا البدع: ومنـــها اتخاذ طعام معلوم في ميلاد النبي ﷺ وفي بعض المواسم.

قال ابن الحاج⁽¹⁾: ولم يكن في عاشوراء لمن مضى طعام معلوم لابد من فعله. وقد كان بعض العلماء يتركون النفقة فيه قصدا لينبهوا على أن النفقة فيه ليست بواجبة، ولم يكن السلف رضوان الله عليهم يتعرضون في هذه المواسم ولا يعرفون تعظيمها إلا بكثرة العبادة والصدقة والخير واغتنام فضيلتها لا بالمأكول.

وممن أكثر التشنيع على بدعة الاحتفال بالمولد النبوي من أعلام المغرب المالكية: العلامة أبو العباس القباب أحمد بن قاسم الجذامي (المتوفى بعد780 هـ)(2).

⁽¹⁾ المدخل (286/1).

 ⁽²⁾ له ترجمة في الديباج (162/1) وتوشيح الديباج (55) والحلل السندسية (638/1) وشحرة النور
 (235/1).

قال الونشريسي في المعيار المعرب (48/12): وسئل سيدي أحمد القباب عما يفعله المعلمون من وقد الشمع في مولد النبي الله واجتماع الأولاد للصلاة على النبي الله ويقرأ بعض الأولاد ممن هو حسن الصوت عشرا من القرآن وينشد قصيدة في مدح النبي الله ويجتمع الرجال والنسساء هذا السبب. فهل ما يأخذ المعلم من الشمع حائز أم لا؟ لأن بعض الطلبة قال: إنه إجازة ولا فرق بينه وبين حق الشهور والحذاق، ولا سيما من عرف منه أنسه لا يزين المسجد ولا يقرأ أحد عنده عشرا ولا ينشد مديجا ولا غيره ولا يسوق له إلا من يقرأ عنده.

فقال له السائل: إن الأولاد يكلفون آباءهم بشراء الشمع ويسشترونه كرها، فقال له: يلزمك هذا في حق الشهور والحذاق، والأولاد يطلبون مسن آبائهم فيعطونه كرها، وهذا غير معتبر، لأن الآباء قد دخلوا عليه فيلسزمهم، لأنه إذا رد ولده التزم أنه يعطي حق الشهر والحذاق والشمع في المولد، ولسوكانت ثم عادة أخرى لالتزمها.

فهل ما قاله هذا الطالب صحيح أم لا ؟ فإن كان صحيحا فهل يسؤثر احتماع الرجال والنساء إن اجتمعوا؟ أم لا يلزم هذا إلا الحاكم، لأن هذا أمر لا يقدر على تغييره إلا من له أمر؟

فأجاب بأن قال: جميع ما وصفت من محدثات البدع التي يجب قطعها، ومن قام بها أو أعان عليها أو سعى في دوامها فهو ساع في بدعة وضلالة، ويظن بجهله أنه بذلك معظم لرسول الله الله الله عليها قائم بمولده، وهو مخالف سنته

مرتكب لمنهيات لهى عنها والله متظاهر بذلك، محدث في الدين ما ليس منه، ولو كان معظما له حق التعظيم لأطاع أوامره فلم يحدث في دينه ما ليس منه، ولم يتعرض لما حذر الله تعالى منه حيث قال: ﴿ فَلْيَحْلُرِ اللَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنْ أَهْرِهِ أَن تُصِيبَهُمْ فَتْنَةٌ أَوْ يُصِيبَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾ [الور:63]. وأما ما يأحده المعلم من ذلك فإن كان إنما يعطاه على القيام بحذه البدع والقيام بتلك الأمور، فلا خفاء بقبح المأخوذ على هذا الوجه، وإن كانوا يعطونه ذلك في هذا الوقت وإن لم يفعل شيئا من هذه البدع فقد قال ابن حبيب: إنه لا يقصفى المعلم بشيء في أعياد المسلمين، وإن كان ذلك مما يستحب فعله، وقال: إن الإعطاء في أعياد النصارى مثل النيروز والمهرجان مكروه، ولا يجوز لمن فعله الإعطاء في أعياد النصارى مثل النيروز والمهرجان مكروه، ولا يجوز لمن فعله ولا يجوز لمن فعله

قال ابن رشد: كان القياس أن لا فرق بين الحذاق وما يعطى في الأعياد إذا حرت بما العادة وأنه يقضي بالجميع، وإنما فرق ابن حبيب بين ذلـــك لأن الحذاق بلغها الصبى بتعليم المعلم والأعياد لا فعل فيها.

وإذا كان ابن حبيب يقول ألا يقضى له بالأعياد والمواسم المسترعية، فكيف بما ليس بشرعي؟ وعلى الجملة، لا شك أن الأمر أخف إذا كان لا يقوم ببدعة في ذلك الوقت.

وأما ما ذكرتم عن القائل إن الصبي يطلب ذلك من أبيه حتى يعطيـــه كرها فكلام لا يساوي سماعه، ومن استقرأ العادة علم أن المعطي لشيء مـــن ذلك إنما يقصد به إقامة تلك البدع، وكون المعطى شمعا يعين هذا المقسصد، وإذا كان كذلك كان المأخوذ إنما هو على بدعة.

ومن علماء المغرب المالكية كذلك الذين أبطلوا الاحتفال بالمولسد النبوي: علامة المغرب بدون منازع: أبو إسحاق إبسراهيم بن موسسى الشاطبي (المتوفى سنة 790 هـ):

قال الونشريسي في المعيار المعرب (252/9): وسئل الأستاذ أبو إسحاق الشاطبي، رحمه الله، عمن عهد بثلثه ليوقف على إقامة مولده على

فأحاب: أما الوصية بالثلث ليوقف على إقامة ليلة مولد السنبي الله فمعلوم أن إقامة المولد على الوصف المعهود بين الناس بدعة محدثة، وكل بدعة ضلالة، والإنفاق على إقامة البدعة لا يجوز، والوصية غير نافذة، بل يجب على القاضي فسخه ورد الثلث إلى الورثة يقتسمونه فيما بينهم، وأبعد الله الفقراء الذين يطلبون إنفاذ مثل هذه الوصية، وما ذكرتم من وجهي المنع من الإنفاذ صحيح يقتضي عدم التوقف في إبطال الوصية، ولا يكفي في ذلك منكم السكوت لأنه كالحكم بالإنفاذ عند جماعة من العلماء فاحذروا أن يكون مثل هذا في صحيفتكم، والله يقينا وإياكم الشر بفضله.

وألف محمد بن الحسن الحجوي الثعالبي (المتوفى سنة 1376 هـــــ) صفاء المورد بعدم القيام عند سماع المولد⁽¹⁾.

⁽¹⁾ مخطوط الخزانة العامة رقم 112 ح.

وحقيقة قيام المولد أنه عند سرد المولد الشريف والوصول لذكر وضع أمه له بي ينهض جميع من حضر وقوفا على الأقدام، ويبقى الكل على تلك الحالة مدة ليست بقصيرة، أكثر من مدة الصلاة على الجنازة بكثير، والقارئ يقرأ المولد، وهم يصلون على النبي بي كذا في صفاء المورد (ص3).

والكتاب يقع في 40 صفحة، وأصل الكتاب أنه وقـع نقـاش بـين الححوي وعبد الهادي بن محمد التادلي المكناسي الفاسـي الطنحـي حـول الموضوع، فألف التادلي كتابه: "إيقاظ النيام عن استحباب القيام في مولد خير الأنام".

فرد عليه الحجوي، ثم رد التادلي على الحجوي بكتاب آخر سماه: إقماع المتمرد عن القيام عند سماع المولد، يوجد مخطوطا بالحسنية (11617)، لكنه غير تام، فلم يكتب منه إلا مقدمته في 9 صفحات فقط.

وكذا رد الحجوي على بعض من رد عليه، ذكره عقب صفاء المــورد (212ح)، وهو في 14 صفحة.

وممن ألف منتصرا للحجوي:

محمد العابد السودي خطيب الحرم الأندلسي (ت1359 هـ)، له مسامرة الأعلام وتنبيه العوام بكراهة القيام بذكر مولد خير الأنام $^{(1)}$.

وممن رد على الحجوي: محمد الرافعي الأزموري الجديدي المتوفى سنة (676 هــــ)، يوجد بخزانة علال الفاسي (676).

غطوط الخزانة العامة (112 ح- ص61).

وثمن انتصر للحجوي كذلك: محمد المصوري الفاسي، له: ســوط الإفهام والإفحام بما في روض الأمنية والأماني من الإلحاد والتحريف والأوهام. طبع في الجزائر سنة: 1921/1339.

وهو رد على أحد المصنفين الفاسيين الذي رد على الحجوي.

المالكية والمذهب الأشعرى

كان الأئمة المتقدمون المعتبرون من أصحاب مالك على عقيدة السلف القائمة على الإثبات كعبد الرحمان بن القاسم (1) وعبد الله بن وهب، وعبد العزيز بن الماحشون (2)، وتلاميذ تلامذته كسحنون (3)، وأصبغ بن الفررج (1)،

⁽¹⁾ قال ابن القيم في الصواعق (503/2 - مختصره): وكذلك ابن القاسم صاحب مالك صرح في رسالته في السنة: إن الله تكلم بصوت، وهذا لفظه، قال: والإيمان بأن الله كلم موسى بن عمران بصوت سمعه موسى من الله تعالى لا من غيره، فمن قال غير هذا أوشك فقد كفر، حكى ذلك ابن شكر في الرد على الجهمية عنه.

⁽²⁾ روى الذهبي في السير (3117-312) عن عبد العزيز بن الماجشون أنه سئل عما ححدت بسه المجهمية فقال: أما بعد فقد فهمت ما سألت عنه فيما تنابعت الجهمية في صفة السرب العظيم، الذي فاتت عظمته الوصف والتقدير، وكلت الألسن عن تفسير صفته، وانحسرت العقبول دون معرفة قدره، فلما تجد العقول مساغا فر جعت خاسفة حسيرة، وإنما أمروا بالنظر والتفكر فيما خلق، وإنما يقال كيف؟ لمن لم يكن مرة، ثم كان، أما من لا يحول و لم يزل وليس له مثل فإنه لا يعلم كيف هو إلا هو، والدليل على عجز العقول عن تحقيق صفته عجزها عن تحقيق صفة أصغر حلقه، لا يكاد يراه صغرا يحول ويزول، ولا يرى له بصر ولا سمع، فاعرف غناك عسن تكليف صفة ما لم يصف الرب من نفسه بعجزك عن معرفة قدر ما وصف منها، فأما من جحد ما وصف صفة ما لم يول يول يملي له الشيطان الرب من نفسه تعمقا وتكليفا فقد استهوته الشياطين في الأرض حيران، و لم يزل يملي له الشيطان حتى ححد قوله تعالى: ﴿ وُجُوهٌ يَوْهُنَدُ نَاضِرةٌ ۚ إِلَى رَبُهَا نَاظِرةٌ ﴾. القيامة فقال: لا يرى يسوم القيامة... وذكر فصلا طويلا في إقرار الصفات وإمرارها وترك التعرض لها.

⁽³⁾ قال الذهبي في السير (67/12) وعن يجيى بن عون قال: دخلت مع سحنون على ابن القصار وهو مريض فقال: ما هذا القلق؟ قال له: الموت والقدوم على الله. قال له سحنون: ألست مصدقا=

وأتباع مذهبه كأبي عمر ابن عبد البر، وابن أبي زيد القيرواني (2)، وأبي عمسر الطلمنكي (3)، وأبي بكر محمد بن موهب (4)، وعبد العزيز بن يجيى الكناني (5)، ورزين بن معاوية صاحب "تجريد الصحاح" (6)، والأصيلي، وأبي الوليد بسن الفرضي، وأبي عمرو الداني، ومكي القيسي (7)، وابن أبي زمنين، وغيرهم.

قال الذهبي في السير (557/17) عن أبي ذر الهروي: " أخذ الكـــــلام ورأي أبي الحسن (8) عن القاضي أبي بكر بن الطيب، وبث ذلك بمكة وحملـــه عنه المغاربة إلى المغرب والأندلس (9)، وقبل ذلك كانت علمـــــاء المغـــرب لا

-بالرسل والبعث والحساب والجنة والنار؟ وأن أفضل هذه الأمة أبو بكر ثم عمر، والقرآن كلام الله غير مخلوق، وأن الله يرى يوم القيامة، وأنه على العرش استوى، ولا تخرج على الأثمة بالسيف وإن جاروا؟ قال: إي والله. فقال: من إذا شئت، مت إذا شئت.

 ⁽¹⁾ وقال أصبغ: وهو مستو على عرشه وبكل مكان علمه وإحاطته. ذكره ابن القيم في "اجتمـاع
 الجيوش" (76).

⁽²⁾ كما هو واضح من خلال مقدمته للرسالة، خلافا لأكثر شارحيها كزروق، وابن ناجي وغيرهما.

⁽³⁾ له كتاب " الوصول إلى معرفة الأصول" ذكر فيه أقوال الصحابة والتابعين وتابعيهم، وأقوال مالك وأئمة أصحابه، كما في " الصواعق المرسلة لابن القيم" (357/2)، وانظر السسير (560/17)، وانفتاوى (219/3).

⁽⁴⁾ له شرح على الرسالة، قرر فيه عقيدة السلف، كما في "الصواعق المرسلة" (358/2).

⁽⁵⁾ له كتاب "الرد على الجهمية والزنادقة"، كما في "الصواعق" (380/2).

 ⁽⁶⁾ قال ابن القيم: هو أعلم أهل زمانه بالسنن والآثار، وهو من المالكية، المختصر تفسير ابسن جريسر الطبري، "الصواعق" (326/2).

⁽⁷⁾ كما في السير (557/17).

⁽⁸⁾ أي الأشعري.

⁽⁹⁾ كأبي الوليد الباجي المتوفي سنة (474).

يدخلون في الكلام، بل يتقنون الفقه والحديث أو العربية، ولا يخوضون في المعقولات، وعلى ذلك كان الأصيلي، وأبو الوليد بن الفرضي، وأبو عمر الطلمنكي، ومكي القيسي، وأبو عمرو الداني، وأبو عمر بن عبسد السبر، والعلماء" (1). انتهى.

وأبو ذر الهروي المالكي مع كونه معروفا بالميل إلى المذهب الأشعري إلا أنه كثير الانتصار لعقائد السلف في أمور كثيرة.

قال الذهبي في السير (558/17) في ترجمته: وقد ألف كتابا سماه الإبانة ويقول فيه: فإن قيل فما الدليل على أن لله وجها ويدا؟ قال: قوله: ﴿ وَيَبْقَى وَجُهُ رَبِّكَ ﴾ وقوله: ﴿ مَا مَنَعَكَ أَن تَسْجُدُ لَمَا خَلَقْتُ بِيَسَدَيَّ ﴾. فأثبت تعالى لنفسه وجها ويدا. إلى أن قال: فإن قيل: فهل تقولون إنه في كل مكان؟ قيل: معاذ الله، بل هو مستو على عرشه، كما أخبر في كتابه. إلى أن قال: وصفات ذاته التي لم يزل ولا يزال موصوفا بما: الحياة والعلم والقسدرة والسمع والبصر والكلام والإرادة والوجه واليدان والعينان والغضب والرضى. فهذا نص كلامه. وقال نحوه في كتاب التمهيد له، وفي كتاب السذب عسن الأشعري. وقال: قد بينا دين الأمة وأهل السنة أن هذه الصفات تمسر كما جاءت بغير تكييف ولا تحديد ولا تجنيس ولا تصوير.

قلت (أي الذهبي): فهذا المنهج هو طريقة السلف وهو الذي أوضــحه أبو الحسن وأصحابه، وهو التسليم لنصوص الكتاب والسنة، وبه قــال ابـــن

⁽¹⁾ انظر موقف ابن تيمية من الأشاعرة (503/2)، وأحال على التطور المذهبي بالمغرب (25-30).

الباقلاني وابن فورك والكبار إلى زمن أبي المعالي، ثم زمن الشيخ أبي حامـــد، فوقع اختلاف وألوان، نسأل الله العفو. انتهى.

ومن أشهر المالكية معارضة لمذاهب الأشاعرة: الحافظ الكبير والإمام بدون منازع: أبو عمر بن عبد البر، وكلامه في إثبات الصفات التي ينفيها الأشعرية مشهور (1)، اقتصر منه على نقل واحد، قال رحمه الله في كتاب التمهيد (145/7): أهل السنة مجمعون على الإقرار بالصفات الواردة كلها في القرآن والسنة والإيمان كما، وحملها على الحقيقة لا على الجاز، إلا ألهم لا يكفون شيئا من ذلك ولا يحدون فيه صفة محصورة. اهه

وهذا الاعتقاد الذي نقله ابن عبد البر يخالف عقائد الأشعرية جملة وتفصيلا، فقد اتفق جميع الأشعرية على حمل نصوص الصفات على الجاز لا على الحقيقة، إلا صفات سبع، يؤول أمرها عند التحقيق إلى المجاز كذلك، بل عند كثير منهم من حمل نصوص الصفات على الحقيقة كفر، وقال آخرون: فسق فقط.

وقال ابن عبد البر في جامع بيان العلم وفسضله (117/1): حدثنا إسماعيل بن عبد الرحمن ثنا إبراهيم بن بكر، قال: سمعت أبا عبد الله محمد بن أحمد بن إسحاق بن خويزمنداد المصري المالكي في كتاب الإحسارات مسن كتابه في الحلاف: قال مالك: لا تجوز الإحارات في شيء من كتسب أهسل الأهواء والبدع والتنجيم، وذكر كتبا ثم قال: وكتب أهل الأهواء والبدع عند

 ⁽¹⁾ وانظر في تفصيل ذلك: "فتح البر في الترتيب الفقهي لتمهيد ابن عبد البر" للشيخ محمد المغراوي.

أصحابنا هي كتب أصحاب الكلام من المعتزلة وغيرهم، وتفسخ الإجارة في ذلك، قال: وكذلك كتب القضاء بالنجوم وعزائم الجن وما أشبه ذلك.

وقال في كتاب الشهادات في تأويل قول مالك: لا تجوز شهادة أهــل البدع وأهل الأهواء قال: أهل الأهواء عند مالك وسائر أصحابنا هم أهــل الكلام، فكل متكلم فهو من أهل الأهواء والبدع أشعريا كان أو غير أشعري، ولا تقبل له شهادة في الإسلام أبدا، ويهجر ويؤدب على بدعته، فإن تمــادى عليها استتيب منها.

قال أبو عمر: ليس في الاعتقاد كله في صفات الله وأسمائه إلا ما جماء منصوصا في كتاب الله أو صح عن رسول الله الله المهاؤ أو أجمعت عليه الأمة، وما جاء من أخبار الآحاد في ذلك كله أو نحوه يسلم له ولا يناظر فيه.

فتأمل كيف يحكي هذا الإمام عن ابن خويزمنداد المصري المالكي أن أهل الكلام أهل بدع، وأن الأشعرية منهم (١)، وقد ساق ابن عبد البر هذا الكلام ولم يرده بشيء، ولو كان لا يرتضيه لرده وأبطله.

وقال ابن عبد البر في التمهيد (129/7): وفيه دليل على أن الله عسر وجل في السماء على العرش من فوق سبع سموات، كما قالت الجماعة، وهو من حجتهم على المعتزلة والجهمية في قولهم: إن الله عز وجل في كل مكان، وليس على العرش. والدليل على صحة ما قالوه أهل الحق في ذلك قول الله عز

وإن كان هذا الإطلاق فيه نظر، والمسألة تحتاج إلى تفصيل، لكن قصدي نقـــل موقـــف بعـــض
 المغاربة من المذهب الأشعري، علما أن جماهير المغاربة المتأخرين أشعرية.

وحل: ﴿ الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى ﴾ [طه:5]، وقوله عز وحل: ﴿ تُسمَّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ مَا لَكُم مِّن دُونِهِ مِن وَلِيٍّ وَلَا شَسَفِيعٍ ﴾ [السحدة:4]. وقوله: وذكر وقوله: ﴿ ثُمَّ اسْتَوَى إِلَى السَّمَاء وَهِيَ ذُخَانٌ ﴾ [فسلت:11]. وقوله: وذكر آيات كثيرة دالة على العلو.

إلى أن قال (131/7): وهذه الآيات كلها واضحات في إبطال قــول المعتزلة، وأما ادعاؤهم المجاز في الاستواء، وقولهم في تأويل استوى: اســـتولى، فلا معنى له لأنه غير ظاهر في اللغة. ومعنى الاستيلاء في اللغة المغالبة، والله لا يغالبه ولا يعلوه أحد، وهو الواحد الصمد، ومن حق الكلام أن يحمل علمي حقيقته حتى تتفق الأمة أنه أريد به المجاز. إذ لا سبيل إلى اتباع ما أنزل إلينــــا من ربنا إلا على ذلك، وإنما يوجه كلام الله عز وحل إلى الأشهر والأظهر من وجوهه، ما لم يمنع من ذلك ما يجب له التسليم، ولو ساغ ادعاء الجحاز لكـــل مدع ما ثبت شيء من العبارات، وجل الله عز وجل عن أن يخاطب إلا بمــــا تفهمه العرب في معهود مخاطباتها مما يصح معناه عند السامعين. والاســـتواء معلوم في اللغة ومفهوم، وهو العلو والارتفاع علمي السشيء والاستقرار والتمكن فيه. قال أبو عبيدة في قوله تعالى: ﴿ اسْتَوَى ﴾ قال: علا. قـــال: وتقول العرب: استويت فوق الدابة، واستويت فوق البيت. وقال غيره: استوى أي: انتهى شبابه واستقر، فلم يكن في شبابه مزيد.

قال أبو عمر: الاستواء الاستقرار في العلو، وبهذا خاطبنا الله عز وحل. وقال: ﴿ لَتَسْتَوُوا عَلَى ظُهُورِهِ ثُمَّ تَـــنْكُرُوا نِعْمَــةَ رَبِّكُــمْ إِذَا اسْــتَوَيْتُمُ

عَلَيْهِ ﴾ [الزحرف:13]. وقال: ﴿ وَاسْتَوَتْ عَلَى الْجُودِيِّ ﴾ [مود:44]. وقال: ﴿ فَإِذَا اسْتَوَيْتَ أَنتَ وَمَن مَّعَكَ عَلَى الْفُلْكِ ﴾ [الموسَون:28]... إلى آخـــر كلامه.

قلت: وهذا المذهب الذي أبطله ابن عبد السبر أي: تأويـــل اســـتوى باستولى، هو مذهب أكثر الأشعرية. وقد أكثر الأشعرية من الاحتجاج لهـــذا التأويل، والرد على من خالفه.

إلى أن قال (134/7): ومن الحجة أيضا في أنه عز وجل على العرش فوق السماوات السبع أن الموحدين أجمعين من العرب والعجم إذا كربهم أمر أو نزلت بهم شدة رفعوا وجوههم إلى السماء يستغيثون ربهم تبارك وتعالى. وهذا أشهر وأعرف عند الخاصة والعامة من أن يحتاج فيه إلى أكثر من حكايته، لأنه اضطرار لم يؤنبهم عليه أحد، ولا أنكره عليهم مسلم، وقد قال الله الأمة السي أراد مولاها عتقها إن كانت مؤمنة فاختبرها رسول الله الله بأن قال لها: أيسن الله فأشارت إلى السماء. ثم قال لها: من أنا قالت: رسول الله. قال: أعتقها فإنحا مؤمنة. فاكتفى رسول الله الله السماء، واستغنى فإنحا مؤمنة. فاكتفى رسول الله الله على السماء، واستغنى بذلك عما سواه. انتهى.

فأثبت رحمه الله علو الله على خلقه، خلافا لأكثر الأشعرية، بل صــرح بعضهم بأن من موجبات الكفر اعتقاد جهة العلو! كما ستقف على ذلك في رسالتي: "عقائد الأشاعرة". وهي على وشك التمام إن شاء الله.

ومن المالكية المشهورين بإثبات عقيدة السلف أبو عمر الطلمنكسي، قال في كتابه "الأصول": أجمع المسلمون من أهل السنة على أن الله اسستوى على عرشه بذاته. وقال في هذا الكتاب أيضا: أجمع أهل السنة على أنه تعالى استوى على عرشه على الحقيقة لا على الجاز، ثم ساق بسنده عن مالك قوله: الله في السماء وعلمه في كل مكان، ثم قال في هذا الكتاب: وأجمع المسلمون من أهل السنة على أن معنى قوله تعالى: (هو معكم أينما كنتم) ونحو ذلسك من القرآن بأن ذلك علمه، وأن الله فوق السماوات بذاته مستو على عرشه، كيف شاء. ذكره ابن القيم في "اجتماع الجيوش الإسلامية" (76) وابن تيمية في "الفتاوى" (76) وابن تيمية في "الفتاوى" (76)).

وقال أصبغ: وهو مستو على عرشه وبكل مكان علمــه وإحاطتــه. ذكره ابن القيم في "اجتماع الجيوش" (76).

ومنهم كذلك: ابن أبي زيد القيرواني قال في مقدمة الرسالة (10): وأنه فوق عرشه الجيد بذاته وهو في كل مكان بعلمه.

قال عنه الذهبي في سير أعلام النبلاء للذهبي (12/17): قلت: وكــــان رحمه الله على طريقة السلف في الأصول، لا يدري الكلام، ولا يتأول.

وقال ابن القيم في اجتماع الجيوش (82) عن ابن أبي زيد القــــيرواني: وكذلك ذكر مثل هذا في نوادره وغيرها من كتبه، وذكر في كتابه المفرد في السنة تقرير العلو واستواء الرب تعالى على عرشه بذاته أتم تقرير.

ثم نقل عنه كلاما طويلا الشاهد منه قوله: وأنه فوق سماواته على عرشه دون أرضه، وأنه في كل مكان بعلمه... إلى أن قال، وكل ما قدمنا ذكره فهو قول أهل السنة وأئمة الناس في الفقه والحديث على ما بيناه، وكلمه قسول مالك، فمنه منصوص من قوله، ومنه معلوم من مذهبه.

ومنهم كذلك: ابن أبي زمنين أبو عبد الله محمد بن عبد الله المالكي المتوفى سنة (399 هـ) له كتاب "أصول السنة" قرر فيه عقيدة المسلف، ومما قال فيه (88): ومن قول أهل السنة أن الله عز وحل خلق العرش واختصه بالعلو والارتفاع فوق جميع ما خلق ثم استوى عليه كيف شاء.

وإثبات العلو والاستواء ينافي المعتقد الأشعري من كل الوجوه، بل عد بعضهم إثباته من أصول الكفر.

وقال أبو القاسم عبد الله بن خلف المقري الأندلسي المالكي في الجزء الأول من كتاب الاهتداء لأهل الحق والاقتداء من تصنيفه من شرح الملخص للشيخ أبي الحسن القابسي رحمه الله تعالى في شرح حديث الترول: في هذا الحديث دليل على أنه تعالى في السماء على العرش فوق سبع سماوات من غير مماسة ولا تكييف كما قال أهل العلم. ثم سرد نصوصا تدل على ذلك، وأبطل تأويل استوى باستولى. كذا في "اجتماع الجيوش الإسلامية" (89).

ومن متأخري أصحاب مالك ممن أثبت لله الاستواء وفسره بالعلو، ورد من فسره بالاستيلاء: أبو الوليد بن رشد في "البيان والتحصيل" (368/16-

وقال ابن القيم في الصواعق المرسلة (357 مختصره): الوحه الرابع عشر: إن الجهمية لما قالوا: إن الاستواء مجاز، صرح أهل السنة بأنه مستو بذاته على عرشه، وأكثر من صرح بذلك أئمة المالكية، فصرح به الإمام أبو عمد بن أبي زيد في ثلاثة مواضع من كتبه، أشهرها الرسالة، وفي كتاب على خلك فهذه كتبه.

وصرح بذلك القاضي عبد الوهاب، وقال: إنه استوى بالذات علسى العرش.

وصرح به القاضي أبو بكر الباقلاني، وكان مالكيا، حكاه عنه القاضي عبد الوهاب أيضا.

وصرح به عبد الله القرطبي في كتاب شرح أسماء الله الحسنى، فقال: ذكر أبو بكر الحضرمي من قول الطبري يعني محمد بن حرير وأبي محمد بن أبي زيد جماعة من شيوخ الفقه والحديث، وهو ظاهر كتاب القاضي عبد الوهاب عن القاضي أبي بكر وأبي الحسن الأشعري، وحكاه القاضي عبد الوهاب عن القاضي أبي بكر نصا، وهو أنه سبحانه مستو على عرشه بذاته، وأطلقوا في بعض الأماكن فوق خلقه، قال: وهذا قول القاضي أبي بكر في تمهيد الأوائل

له وهو قول أبي عمر بن عبد البر والطلمنكي وغيرهما من الأندلسيين، وقول الخطابي في شعار الدين.

وقال أبو بكر محمد بن موهب المالكي في شرح رسالة ابسن أبي زيسد قوله: (إنه فوق عرشه الجيد بذاته)... فتبين أن علوه على عرشه وفوقه إنما هو بذاته، إلا أنه باين من جميع خلقه بلا كيف، وهو في كل مكان من الأمكنسة المخلوقة بعلمه لا بذاته... انتهى.

ومن المغاربة الذين اشتهروا بالانتصار لمذهب السلف ومعارضة مذهب الأشاعرة: الإمام أبو عبد الله محمد بن أحمد المسناوي السدلائي الفاسي (ت 1136 هـ) ألف "جهد المقل القاصر في نصرة السنيخ عبد القادر"(1).

وقد اطلعت على نسخة الخزانة العامة، وقد قرر فيه عقيدة السلف، ورد على الأشاعرة والسبكي.

ومن علماء المغوب المتأخرين السذين عرفوا بمعارضة المسذهب الأشعري: السلطان العلوي محمد بن عبد الله، وكان أحد العلماء المصنفين، وقد طبعت له عدة كتب، ولازالت أخرى في عداد المخطوطات.

قال السلطان محمد بن عبد الله في طبق الأرطاب (ص 41- القرويين - 748): وأنا في نفسي أتبع الأئمة الأربعة في أبواب العبادة، ولا نفرق بين واحد منهم فيها... وأما في غير أبواب العبادة كالنكاح والطسلاق والبيسوع

⁽¹⁾ منه نسخة بالخزانة العامة (579ع) وأخرى بالقرويين (1530/2).

والحبس والهبة والعتق وغير ذلك، فلا أتبع إلا مذهب مالك رحمــه الله، لأين مالكي المذهب حنبلي الاعتقاد، مع أين أومن بأن الإمام أحمد علـــى اعتقـــاد الأئمة الثلاثة، وأنحم كلهم على هدى من رهم (1).

وكان من عادة السلطان محمد بن عبد الله افتتاح كتبه بقوله: المالكي مذهبا الخبلي اعتقادا ⁽²⁾.

وعقد فصلين في أواخر كثير من كتبه لبيان مقصوده بذلك.

فقال في كتابه الجامع الصحيح الأسانيد المستخرج من ستة مسانيد (92): فصل في بيان قولي في الترجمة: المالكي مندهبا الحنبلي اعتقادا.

والأئمة رضي الله عنهم اعتقادهم واحد، فأردت أن أشــرح قــولي المالكي مذهبا الحنبلي اعتقادا، وأبين المقصود بذلك والمراد، لئلا يفهمه بعض الناس على غير وجهه.

وذلك أن الإمام أحمد، ثبت الله المسلمين بثبوته، سد طريق الخوض في علم الكلام، وقال: لا يفلح صاحب الكلام أبدا، ولا ترى أحدا ينظر في علم الكلام (إلا) وفي قلبه مرض، وهجر الإمام أبا عبد الله الحارث بسن أسد المحاسبي البصري، وكان ممن احتمع له علم الظاهر والباطن، وذلك لتصنيفه

الحركة الفقهية (1/206).

 ⁽²⁾ انظر مثار الجامع الصحيح الأسانيد (ص 3)، وبغية ذوي البصائر والألبـــاب (ص82) مخطوطـــة الملكية (7307).

⁽³⁾ مخطوط بالحزانة الملكية (5866).

كتابا في الرد على المبتدعة، وقال له: ويحك، ألست تحكي بدعتهم؟ ألسست تحمل الناس بتصنيفك على مطالعة كلام أهل البدعة، فيدعوهم ذلك إلى الرأي والبحث.

فاختفى المحاسبي، فلما مات لم يصل عليه إلا أربعة.

وإلى ذلك ذهب الشافعي ومالك وسفيان الثوري وأهل الحديث قاطبة حتى قال الشافعي الله الله الله العبد بكل ذنب ما خلا الشرك بالله خير له من أن يلقاه بشيء من الكلام.

فلزم الناس السكوت عن الخوض في علم الكلام إلى أن نبسغ الإمسام الأشعري فاشتغل يرد على المعتزلة أقوالهم الفاسدة وآراءهم، ويجيسب عسن آرائهم الواهية.

فاتبعه المالكية على ذلك، وسموه ناصر السنة، وهو ومن اتبعسه علسى صواب، موافقين في اعتقادهم للسنة والكتاب لا في الخوض مع الخائسضين، والتصدي لذكر شبه المبطلين وتخليدها في الأوراق إلى يوم الدين.

وأما الحنابلة فأنكروا ذلك عليه وفوقوا سهام الانتقاد إليه، وقالوا لــه كان ينبغي لك أن تسكت كما سكت الأئمة قبلك مــن الــسلف الــصالح المهتدين الذين يرون أن الخوض في علم الكلام من البدع المحدثة في الدين، أما لك فيهم أسوة؟ أفلا وسعك ما وسعهم من السكوت على تلك الهفوة؟

في الاعتقاد سهلة المرام مترهة عن التخيلات والأوهام موافقة لاعتقاد الأئمة كما سبق مع الصالح من الأنام

أعاشنا الله على ملتهم ما عاشوا عليه، وأماتنا على ما ماتوا عليه بجـــاه النبي وآله وصحبه.

ثم عقد فصلا ثانيا لبيان أن اعتقاد الأئمة الأربعة واحد.

وقال الناصري في الاستقصا (68/3): وكان السلطان سيدي محمد بن عبد الله رحمه الله، ينهى عن قراءة كتب التوحيد المؤسسة على القواعد الكلامية المحررة على مذهب الأشعرية رضي الله عنهم، وكان يحض الناس على مذهب السلف من الاكتفاء بالاعتقاد المأخوذ من ظاهر الكتاب والسنة بلا تأويل.

وقال محمد بن عبد الله في فاتحة كتاب له غير مسمى (2): اعلم أرشدنا الله وإياك أنه يجب على معلم صبيان المسلمين، لأنه خليفة آبائهم عليهم، أن يقتصر لمن أتاه منهم على حفظه لحزب سبح، فإن صعب عليه فليقتصر علي ربعه الأخير من (والعاديات)، فإذا حفظه، فليعلمه عقيدة ابن أبي زيد، حستى يحفظها وترسخ في ذهنه فهي الأصل الأصيل.

⁽¹⁾ مخطوط بالخزانة العامة رقم: 1463 د.

⁽²⁾ مخطوط بالخزانة الملكية رقم: 7307 ص 142-143.

وقال الأستاذ إبراهيم حركات في التيارات الــسياسية والفكريــة بالمغرب (117- مطبعة الدار البيضاء): ومن جهة ثانية ظهــرت الــدعوة السلفية من قمة الحكم على يد السلطان محمد الثالث.

وقال الأستاذ حسن العبادي في الملك الصالح (99 مؤسسة بنشرة – البيضاء): ولم يقتصر سيدي محمد بن عبد الله على إعلان رأيه هذا وكفى، بل نشره في الأمة المغربية محاولا بذلك إصلاح عقيدها بإرجاعها إلى العقيدة السلفية، فكان ينهى عن قراءة كتب التوحيد المؤسسة على القواعد الكلامية المحررة على المذهب الأشعري، ويحض الناس ويحملهم على مذهب السلف من الاكتفاء بالاعتقاد المأخوذ من ظاهر الكتاب والسنة بلا تأويل، ولذلك افتتح جميع مؤلفاته الحديثية والفقهية بعقيدة السشيخ ابن أبي زيد القيرواني كمثال للعقيدة السلفية التي رضيها واستمسك بها ال... ونص في المرسوم الذي أصدره لإصلاح حالة التعليم على أن العقيدة يجب أن يكتفى فيها بعقيدة ابن أبي زيد، ومن أراد دراسة علم الكلام فليتعاطاه في داره لا في المسجد.

وقال الأستاذ أحمد العمراني في الحركة الفقهية (312/1- نشر وزارة الأوقاف المغربية): فهو أول ملك علوي بل مغربي بعد سقوط الدولة الموحدية دعا إلى العودة للعقيدة السلفية التي اعتنقها المغاربة منذ الفتح الإسماري إلى

⁽¹⁾ انظر مثلا بغية ذوي البصائر والألباب ص 83، مخطوط بالخزانة الملكية رقم 7307. وكتاب آخر له غير مسمى في نفس المجموع ص 147.

نهاية عصر المرابطين مخالفا الاتجاه العقدي الذي ركزه الموحدون، وهو العقيدة الأشعرية.

ومن علماء المغوب المتأخرين الذين عرفوا باعتقاد عقيدة السلف ونبذ ما خالفها من العقائد: العلامة الفقيه عبد الله بن إدريسس السسنوسي الفاسى (ت 1350هـ).

قال عبد الحفيظ الفاسي في رياض الجنة في ترجمته (81/2): نزيسل طنحة الآن العالم العلامة المحدث الأثري السلفي الرحالة المعمر أبو سالم.

وقال كذلك (82/2): سلفي العقيدة أثري المذهب عاملا بظاهر الكتاب والسنة، نابذا لما سواهما من الآراء والفروع المستنبطة، منفسرا مسن التقليد، متظاهرا بمذهبه قائماً بنصرته داعيا إليه، مجاهرا بذلك على السرؤوس، لا يهاب فيه ذا سلطة، شديدا على خصمائه من العلماء الجامدين، وعلى المتبدعة والمتصوفة الكاذبين، مقرعا لهم، مسفها أحلامهم، مسبطلا آراءهم، مبالغا في تقريعهم، و لم يرجع عن ذلك منذ اعتقده، ولا قل من عزمه كشرة معاداقم له، وتلك عادة من ذاق حلاوة العمل بظاهر الكتاب والسنة.

وقال (84/2-85) بعد أن ذكر أن عبد الله السنوسي كان يحسضر محلس السلطان مولاي الحسن: وكان يحضر فيه جمع من أعيان علماء فاس كشيخنا العلامة المحقق أبي العباس أحمد بن الطالب بن سودة، وشيخنا العلامة الحافظ أبي سالم عبد الله الكامل الأمراني الحسني، فأعلن في ذلك الجمع بمسا تحمله في الشرق عن شيوخه الأعلام من الرجوع إلى الكتاب والسنة والعمل

هما دون الأقيسة والآراء والفروع المستنبطة، ومن رفض التأويل في آيسات وأحاديث الصفات والمتشاهات وإبقائها على ظاهرها كما وردت، ورد علم المراد بها إلى الله تعالى مع اعتقاد التتريه، كما كان عليه سلف الأمة وغير ذلك من المسائل، فقام بينه وبين أولئك العلماء خلاف كبير من أجل ذلك، وتناظروا في مجلس السلطان، ولمزوه بالاعتزال، والتمذهب بعقائد أهل البدع والأهواء، وإنكار الولاية والكرامات، وألف فيه بعضهم المؤلفات المحسشوة بالسب والسخافات الخارجة عن الأدب، مع لمزه بترعة الاعتزال، ونقل منا قال الناس في المعتزلة والخوارج وما طعنوا به من الأقوال البعيدة عن الإنصاف في الإمام ابن حزم وشيخ الإسلام ابن تيمية رحمهما الله تعالى، إلا أن مولاي الحسن لم يكن متعصبا ولا ذا أذن، فيسمع الوشايات فلم ينحز لفريق منهما، بل ألقى حبلهما على غاربهما، ولعل ذلك كان يريده باطنا ليظهر كل فريت ما عنده من العلم ويتمحص المحق من المبطل والجاهل من العالم...

وقال (95/2): ولازمته مدة إقامته بفاس وتمكنت الرابطة بيني وبينــه وأدركت عنده مترلة عظيمة لما كان يرى من حرصي على سمـــاع الحـــديث وروايته...

وبسبب هذا الاتصال أمكن لي أن أحقق كل ما نسب إليه من الاعتزال والبدع والأهواء، فوحدته مباينا للمعتزلة في كل شيء وبريئا من كل ما نسب إليه، بل عقيدته سالمة، على أن ما خالف فيه الفقهاء من الرجوع للكتاب والسنة، ونبذ التأويل في آيات الصفات شيء لم يبتكره، ولا اختص به مسن

دون سائر الناس، بل ذلك هو مذهب السلف الصالح من الصحابة والتابعين والأئمة المجتهدين ومن بعدهم من الهداة المهتدين، وأما اتمامه بإنكار الولاية والكرامات، فمعاذ الله أن يصدر منه ذلك، وإنما هو من مفترياتهم إلا أنه ينكر على المدعين الذين جعلوا التصوف حبالا وشباكا يصطادون بما أموال الناس ويدعون المقامات العالية كذبا وزورا، ويبشرون من أخذ عنسهم بفضائل وأجور تغنيهم عن تحمل أعباء العبادات والعزائم الشرعية. اه.

وقال عنه العلامة أبو جعفر النتيفي في نظر الأكياس (6- مخطــوط): وكان رحمه الله سلفي المذهب.

وانتصر الشيخ عبد الحفيظ الفاسي في الآيات البينات في شرح وتخريج الأحاديث المسلسلات (15) لعقيدة السلف بكلام طويل، حاصله أن إثبات الصفات على ظاهرها هو مذهب السلف وعليه إجماع العلماء وأنه لا يستلزم التحسيم والتشبيه كما يزعم المؤولة.

ثم ذكر كلاما طويلا في أن أهل المغرب كانوا على عقيدة السلف كما جرى عليه الإمام ابن أبي زيد القيرواني في عقيدته، واستمر الحال على ذلك إلى أن ظهر محمد بن تومرت الملقب بالمهدي في صدر المائة السادسة فانتصر للعقائد الأشعرية ثم صار العلماء بعد الموحدين يحكون المذهبين مع تصرحيح مذهب الأشعرية.

إلى أن قال: واستمر الحال على ذلك إلى هذا القرن حيث انتشرت مؤلفات السلف ومستقلي الفكر وزعماء الإصلاح الديني من الخلف وأهسل

العصر بسبب كثرة المطابع، وكثر اختلاط أهل المغرب بأهل المشرق بــسبب تسهيل المواصلات البرية والبحرية، وظهرت هذه النهضة الدينيـــة المباركــة الميمونة، واستقلت الأفكار وطمحت إلى الإصلاح الديني في كافة الممالــك الإسلامية فأخذ المغرب حظه منها، وقامت اليوم فئة من علمائه ناصرة لمذهب السلف ومؤيدة له، وداعية إليه في مؤلفاتما ودروسها يلقنونه بحججه الناصعة وأدلته القاطعة وصار حديث الناس في أنديتهم ومحافلهم وظعنهم وإقامتهم مما يبشر بمستقبل زاهر بحول الله.

وقال في أواخر كتابه الآيات البينات (301-302): ذكرنا في مبحث سير مذهب السلف في العقائد في المغرب عند الكلام على حديث الأولية أن الموحدين كانوا حملوا الناس بالسيف على مذهب المؤولة وأن الناس بعد ذهاب دولتهم، رجعوا لمذهب السلف مع تمسكهم بالمذهب الثاني، وأن العلماء صاروا يحكون القولين، وأن الحال استمر على ذلك إلى هذا القرن حسبما كل ذلك مبين في ص 15-16، وفاتنا أن نبين هناك أن الإمام أبا عبد الله محمد بن أحمد المسناوي الدلائي ثم الفاسي من علماء القرن الحادي عشر والثاني (1) قام بنصرة مذهب السلف وألف كتابه: جهد المقل القاصر في نصرة الشيخ عبد القادر (2)، لطعن الناس في عقيدته الحنبلية وتتبع ما قيل فيد وفي شيخ الإسلام ابن تيمية، ونصرهما بما يعلم بالوقوف على تألفيه المذكور.

⁽¹⁾ توفي سنة (1136).

⁽²⁾ وقد تقدم الحديث عنه.

ولما جلس على عرش مملكة المغرب السلطان المعظم أبو عبد الله محمـــد بن عبد الله بن إسماعيل العلوي قام في أوائل القرن الثالث عشر بنصرة هــــذا المذهب.

وصرح في أول كتابه الفتوحات الكبرى بكونه مالكي المذهب حنبلي العقيدة، وافتتح كتابه بعقيدة الرسالة لكونما على مذهب السلف، وعقد في آخره بابا بين فيه وحه كونه حنبلي العقيدة، ونصره، ولم يزل معلنا بذلك في مؤلفاته ورسائله ومحالسه العلمية.

وقد نقل عنه أبو القاسم الزياني أنه كان يطعن في الرحالة ابن بطوطة ويلمزه في عقيدته ويكذبه فيما ذكر في رحلته من أن شيخ الإسلام ابن تيمية كان يقرر يوما حديث الترول فترل عن كرسيه، وقال: كترولي هذا.

ويبرئ ابن تيمية من عقيدة التحسيم التي تفيدها هذه القضية، ويقرر أن ابن بطوطة كان يعتقد ذلك فأراد أن يظهره بنسبته إلى ابن تيمية.

ولما أفضت الخلافة إلى ولده أبي الربيع سليمان نهج منهجه في ذلك، واتصلت المكاتبة بينه وبين الأمير سعود ناصر المذهب الوهابي الحنبلي حين افتتح الحجاز، وطهره مما كان فيه من البدع، وأرسل وفدا مؤلفا من أولاده وبعض علماء حضرته، ووجه له قصيدة من إنشاء شاعر حضرته العلامة المحدث الصوفي الأديب أبي الفيض حمدون بن الحاج محيبا له عن كتابه ومادحا له، ولمذهبهم السني السلفي، ولم يقتصر على ذلك بل تعداه إلى إنكار منا أدخله أرباب الزوايا في التصوف من البدع مع أنه كان ناصري الطريقة.

وأمر بقطع المواسم التي هي كعبة المبتدعة والفاسقين، وكتب رسالته المشهورة وأمر سائر خطباء إيالته بالخطبة بما على سائر المنابر، إرشادا للنساس لاتباع السنن ومجانبة البدع.

ولولا مقاومة مشايخ الزوايا من أهل عصره له وبثهم الفتنة في كافة المغرب، وتعضيد من خرج عليه من قرابته وغيرهم، واشتغاله بمقابلتهم، وانكساره أمامهم، لولا كل ذلك لعمت دعوته الإصلاحية كافة المغرب، ولكن بوجودهم ذهبت مساعيه أدراج الرياح، فذهبت فكرة الإصلاح ونصرة مذهب السلف بموته.

ولما حج شيخنا أبو سالم عبد الله بن إدريس السسنوسي، ورجع إلى المغرب محدثا بما تحمله عمن لقي من أهل الحديث والأثر كمحمد نذير حسين الهندي المحدث الأثري المشهور وأضرابه، ووفد على السلطان المقدس المولى الحسن رحمه الله تعالى قربه وأدناه وأمره بحضور بحالسه الحديثية، فأعلن بمحضره وحوب الرجوع للكتاب والسنة، ونبذ ما سواهما من الآراء والأقيسة، ونصر مذهب السلف في العقائد، واشتد الجدال بينه وبين من كان يحضر من العلماء في ذلك المجلس، كل فريق يؤيد مذهبه ومعتقده.

إلا أن السلطان لم يكن يعمل بأقوال العلماء فيه، ككونه معتزليا وخارحيا وبدعيا، بل كان في الحقيقة ناصرا له بما كان يخصه به من العطايا والصلات زيادة على سهمه معهم في جوائزه المعتادة.

وبسبب تعضيد السلطان له بعطاياه ثابر على مذهبه طـول حياتـه، فنشره في كافة أنحاء المغرب وتلقاه عنه كثير من مستقلي الأفكار منذ أوائــل هذا القرن، إلى أن توفي منتصفه رحمه الله تعالى، حسبما استوفينا الكلام على ذلك في ترجمته من المعجم (ص 71 ج 2).

هكذا تقلب هذا المذهب في المغرب وهو اليوم شائع منصور بفـــضل القائمين به وتأييده بالأدلة الصحيحة، وسيزداد اليوم ظهورا. انتهى.

ورجح مذِهب السلف في الصفات في الآيات البينات (173) وضعف تأويلهم لصفة القَدَم، ومما قال:

ولا يخفى أن كل ذلك تكلف وتقدم بين يدي الله ورسوله وغفلة عن كون النبي ﷺ وعلى آله، مع فصاحته وبيانه وإرشاده للأمة ونصحه في تبليغه يمتنع عليه أن يريد بكلامه خلاف ظاهره أو يخاطب الأمـــة .مــــا يوقعهـــا في التشبيه، وهو ما بعثه الله تعالى إلا للتوحيد وهداية البشر من الشرك.

إلى أن قال: وإذا كان الأمر كما ذكر فلا حاجة إلى تأويل شيء مــن المتشابحات مما ورد في القرآن والسنة الصحيحة، بل يؤمن بما كمـــا وردت، ويرد علم المراد منها إلى الله تعالى.

علماء المغرب والدعوة الوهابية

من أهم أصول الدعوة الوهابية:

- اعتقاد العقيدة السلفية وتجنب العقائد المخالفة لها، ومسن بينسها الأشعرية.
 - محاربة البدع المحدثة في الدين، ووجوب اتباع السنة.
 - عدم جواز تعظيم القبور والأضرحة.

وقد تبين من خلال هذه الرسالة أن عددا من علماء المغسرب قسالوا عضمون هذه الأصول قبل ظهور المذهب الوهابي، ولذلك فمن الجسزوم بسه والمقطوع به بطلان ادعاء من زعم أن عقائد المذهب الوهابي طارئسة علسى المغرب.

لكن أول اتصال مباشر وواضح حدث بين الدعوة الوهابيـــة وبـــين المغاربة كان في عهد السلطان المولى سليمان.

قال الناصري في الاستقصا (120/8): ولما استولى ابن سمعود علمى الحرمين الشريفين بعث كتبه إلى الآفاق كالعراق والشام وممصر والمخمرب، يدعو الناس إلى اتباع مذهبه، والتمسك بدعوته، ولما وصل كتابه إلى تسونس

بعث مفتيها نسخة منه إلى علماء فاس فتصدى للجواب عنه الشيخ العلامـــة الأديب أبو الفيض حمدون بن الحاج⁽¹⁾.

قلت: وردت الرسالة من تونس سنة 1812/1227⁽²⁾.

و قد ذكر الرسالة أبو القاسم الزياني في الترجمانة (394- فمابعد)⁽³⁾، وذكرتما بتمامها في بحثي: "دخول دعوة محمد بن عبد الوهاب إلى المغرب". المنشور ضمن كتابي: صفحات مشرقة.

ومما قال فيها: وإذا علم هذا فمعلوم ما حئتم به من حوادث الأمسور التي أعظمت الإشراك به والتوجه إلى الموتى وسؤالهم النصر علسى الأعسداء وقضاء الحاجات، وتفريح الكربات، التي لا يقسدر عليها إلا رب الأرض والسماوات، وكذلك التقرب إليهم بالزيارة وذبح القربات، والاستعانة بهم في

⁽¹⁾ و نحوه في الإعلام للعباس بن إبراهيم (68/10) والترجمانة (393).

وابن الحاج توفي سنة (1232) انظر ترجمته في الإعلام (275/2).

 ⁽²⁾ هكذا في الجيش العرمرم (289) لمحمد بن أحمد أكنسوس، و عند الناصري (120/8) أنما ســـنة
 1226.

وانظر الترجمانة الكبرى (293) لأبي القاسم الزياني.

⁽³⁾ في حزانة تطوان (102 مجموع) نسخة من الرسالة، وكذا في الخزانة الملكية.

وأقدم مصدر لها هو الترجمانة الكبرى لأبي القاسم الزياني (394- فما بعد) نـــشر وزارة الأنبـــاء 1967/1387.

ونشرها كذلك بتمامها أبو تراب في بحلة الدارة السعودية. ع1 س7 ص16. 6 عن نسخة الخزانة الملكة.

كشف الشدائد، وجلب الفوائد، إلى غير ذلك من أنواع العبادات الي لا تصح إلا لله.

وصرف شيء من أنواع العبادات لغير الله كسصرف جميعها، لأنه سبحانه أغنى الأغنياء عن الشرك، ولا يقبل من العمل إلا ما كان خالصا لوجهه، وأخبر أن المشركين يدعون الملائكة والأنبياء والصالحين ليقربوهم إلى الله زلفى، ويشفعوا لهم عنده، وأخبر أنه ﴿ لَا يَهْدِي مَنْ هُوَ كَاذَبٌ كَفًارٌ ﴾ الأوسر: 3]، وقال تعالى ﴿ وَيَعْبُدُونَ مِن دُونِ الله مَا لاَ يَضُوّهُمْ وَلاَ يَسْفَعُهُمْ وَلاَ يَسْفَعُهُمْ وَلاَ عَندَ اللّه قُل أَتُنبَّنُونَ اللّه بَمَا لاَ يَعْلَىمُ فِي اللّهَ فِي الأَرْضِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى عَمَّا يُشْوِكُونَ ﴾ [بونس:18].

وأخبر أن من جعل بينه وبين الله وسائط بوسم الشفاعة فقد عبدهم وأشرك به، وإذا كانت الشفاعة كلها لله كما قال تعالى: ﴿ قُل لِلّهِ الشَّفَاعَةُ جَمِيعاً ﴾ [الزمر:44] فلا يشفع أحد عنده إلا بإذنه ﴿ مَن ذَا الَّذِي يَسَشْفَعُ عَنْدَهُ إِلاّ بإذنه ﴿ مَن ذَا الَّذَي يَسَشْفَعُ عَنْدَهُ إِلاّ بإذنه ﴾ [البقرة:255]. وقال تعالى: ﴿ يَوْمَئِذٍ لَّا تَنفَعُ الشَّفَاعَةُ إِلّا مَنْ أَذَنَ لَهُ الرَّحْمَنُ وَرَضَى لَهُ قُولًا ﴾ [طه:109].

وهو سبحانه لا يرضى إلا التوحيد كما قال تعالى: ﴿ وَلَا يَشْفَعُونَ إِلَّا لِمَنِ ارْتَضَى ﴾ [الانبياء:28].

فالشفاعة حق، ولا تطلب إلا مــن الله كمـــا قـــال تعـــالى: ﴿ وَأَنَّ الْمَسَاجِدَ لِلَّهِ فَلَا تَدْعُوا مَعَ اللَّهِ أَحَداً ﴾ [الحن:18]، وقال تعالى: ﴿ وَلاَ تَدْعُ مِن دُونِ اللّهِ مَا لاَ يَنفَعُكَ وَلاَ يَضُرُّكَ فَإِن فَعَلْتَ فَإِنَّكَ إِذاً مِّنَ الظَّالِمِينَ ﴾ [يونس:106].

فإذا كان رسول الله الله الله الله الله الله المقام المحمود، وصاحب المقام المحمود، وآدم فمن دونه تحت لوائه لا يشفع إلا بإذنه، ولا يشفع ابتداء، بل يأتي فيخر لله ساجدا فيحمد أنعامه بمحامد نعمه أياما فيقول له: ارفع رأسك وسل تعط: واشفع تشفع، ثم يحد له حدائد يدخلهم الجنة، فكيف بغيره مسن الأنبياء والأولياء؟.

وهذا الذي ذكرناه لا يخالف فيه أحد من المسلمين، قد أجمع عليه السلف الصالح من الصحابة والتابعين والأئمة الأربعة وغيرهم، ممسن سلك سبيلهم ودرج على مناهجهم، وما حدث من سؤال الأنبياء والأولياء مسن الشفاعة بعد موهم، وتعظيم قبورهم، ببناء القباب عليها، وإسراجها والصلاة عندها، واتخاذها أعيادا وجعل الصدقة والنذر لها.

فكل ذلك من حوادث الأمور التي أخبر بوقوعها الله وحذر أمته منها، وفي الحديث عنه الله قال: « لا تقوم الساعة حتى يلحق حي مسن أمستي بالمشوكين وحتى تعبد أقوام من أمتى الأوثان »(1).

وهو ﷺ حمى حماية الدين وحمى جانب التوحيد أعظم حماية ووســـم كل طريق موصل إلى الشرك.

⁽¹⁾ رواه أبو داود (4252) وابن ماجه (1304/2) وأحمد (278/5) وغيرهم.

فنهى أن يجصص القبر ويبنى عليه، كما ثبت في صحيح مسلم مسن طريق حابر (1)، وثبت فيه لفظ أنه بعث علي بن أبي طالب رضي الله عنسه وأمره ألا يدع قبرا مشرفا إلا سواه ولا عاليا إلا طمسه (2).

ولذا قال غير واحد من العلماء، يجب هدم القباب المبنية على القبـــور، لأنما أسست على معصية الرسول ﷺ... إلى آخر الرسالة.

الجواب المغربي على الرسالة:

لما وصلت الرسالة إلى السلطان المولى سليمان بن محمد أمر كبير علمائه أبا الفيض حمدون بن الحاج بتحرير جواب عن هذه الرسالة وأوفـــد نجلـــه إبراهيم سنة 1226 بالجواب مع جماعة من العلماء والأعيان.

وتكلم بلسان الوفد محمد بن إبراهيم الزداغي قاضي مراكش (3).

قال أكنسوس في الجيش العرمرم الخماسي (291/1-292): حسدتنا جماعة وافرة ممن حج مع المولى إبراهيم في تلك الحجة مثل الفقيه العلامة القاضي السيد محمد بن إبراهيم الزداغي المراكشي، والفقيه العلامة القاضي السيد العباس بن كيران الفاسى، والفقيه الشريف البركة سيدي الأمين بسن

⁽¹⁾ رواه مسلم (970).

⁽²⁾ رواه مسلم (969).

⁽³⁾ الجيش العرمرم الخماسي (196) والتيارات السياسية والفكرية (86) والمغسرب عسير التساريخ (159/3) ومن قضايا الفكر لدى المؤلفين المغاربة زمان محمد الثالث وابنه سليمان لأحمد العراقي (ص203) ندوة الحركة العلمية في عصر الدولة العلوية، مطبعة النجاح الجديدة.

جعفر الحسني الرتبي، والفقيه الموقت الصادق الأمين السيد عبد الخالق الوديي حدث كل واحد منهم أنحم مارأوا من ذلك السلطان سعود، ما يخالف ما عرفوه من ظاهر الشريعة ، وإنما شاهدوا منه ومن أتباعه غايسة الاستقامة، والقيام بشعائر الإسلام من صلاة وطهارة وصيام، ونحي عن المناكر المحرمة، وتنقية الحرمين الشريفين من القذرات والآثام التي كانت تفعل بحا حهارا بسلا انكار.

وذكروا أن حاله كحال أحد من الناس لا تميزه من غيره بزي ولا لباس ولا مركوب ، وإنه لما احتمع بالشريف الخليفة مولانا إبراهيم أظهر له التعظيم الواحب لأهل البيت الشريف ، وحلس معه كجلوس هــؤلاء المــذكورين وغيرهم من خاصة مولانا إبراهيم ، وكان الذي تولى الكلام معه هو القاضي ابن إبراهيم الزداغي.

وكان من جملة ما قال لهم إن الناس يزعمون أننا مخالفون للسسنة المحمدية، فأي شيء سمعتموه عنا قبل رؤيتكم لنا.

فقال له القاضي المذكور: بلغنا أنكم تقولون بالاستواء الذاتي المستلزم لجسمية المستوي. فقال لهم: معاذ الله، إنما نقول كما قال مالك: الاستواء معلوم والكيف مجهول والسؤال عنه بدعة انتهى (1)، فهل في هذا مخالفة ؟

فقالوا له: لا، وبمثل هذا نقول نحن أيضا.

ثم قال له القاضي: وبلغنا عنكم أنكم تقولون بعدم حياة النبي وإخوانه من الأنبياء عليهم السلام في قبورهم.

فلما سمع ذكر النبي صلى الله عليه وسلام ارتعد ورفع صوته بالـــصلاة والتسليم عليه، وقال: معاذ الله تعالى، بل نقول إنه الله حي في قبره، وكذلك غيره من الأنبياء حياة فوق حياة الشهداء.

ثم قال له القاضي: وبلغنا أنكم تمنعون من زيارته ﷺ وزيارة الأمـــوات قاطبة مع ثبوتما في الصحاح التي لا يمكن إنكارها.

فقال له: معاذ الله أن ننكر ما ثبت في شرعنا، وهل منعناكم أنتم منها لما عرفنا أنكم تعرفون كيفيتها وآدابها ، وإنما نمنع منها العامة الذين يشركون العبودية بالألوهية ويطلبون من الأموات أن تقضي لهم أغراضهم التي لا يقضيها إلا الربوبية ، وإنما سبيل الزيارة الاعتبار بحال المؤتى وتذكار مصمير الزائر إلى مثل ما صار إليه المزور، ثم يدعو له بالمغفرة ويستشفع بسه إلى الله تعالى، ويسأل الله تعالى المنفرد بالإعطاء والمنع بجاه ذلك الميت إن كان ممسن يليق أن يستشفع به، هذا قول إمامنا أحمد بن حنبل رضى الله عنه.

⁽¹⁾ ورد هذا الأثر عن الإمام مالك من طرق سبعة، أحدها حسن، انظرها في كتابي: عقيدة الإمــــام مالك السلفية، طبع دار الضياء، مصر.

ولما كان العوام في غاية البعد عن إدراك هذا المعسى منعنساهم سلما للذريعة ، فأي مخالفة للسنة في هذا القدر. انتهى.

هذا ما حدث به أولئك المذكورون سمعنا ذلك من بعضهم جماعة ، ثم سألنا الباقي أفرادا فاتفق خبرهم على ذلك، وهذا المذكور كله ليس فيه ما ينكر، وغاية مايقال في الوهابي المذكور إنه من غلاة الحنابلة أتباع الإمام أحمد رضي الله عنه مثل ابن تيمية وابن حزم (1)، فإن الحنابلة رضي الله عنهم لهمسم مسائل ينكرها غيرهم من أرباب المذاهب، ولايضرهم ذلك، وهكذا كل أهل مذهب لايقولون إلا بقول إمامهم، وينكرون غيره، فهذا أكبر أتباع الإمام أحمد رضي الله عنه، وهو الشيخ الكامل المكمل مولانا عبد القادر الجسيلالي رضي الله عنه وأرضاه، فقد ذكر في كتابه "الغنية": الطائفة الطاهرة الأشعرية التي وقع الاجماع المعتبر على معتقد السنة هو معتقدهم (2). لما ذكر الشيعرية رضي الله عنه في الكتاب المذكور الفرق الضالة وعدهم عدا ذكر الأشميرية من جملتهم، وقال في حقهم: إنه لا تؤكل ذبيحتهم ولا تسنم قبورهم إذا ماتوا ولا يناكحون، وأطال في ذلك.

فإذا كان هذا واقعا من هذا الشيخ العظيم ولا ينقص ذلك من قسدره شعرة واحدة، فإذا مدح شخص مولانا عبد القادر كما هو الواجب فهل يلام

 ⁽¹⁾ ابن تيمية ليس من الغلاة، بل هو من أكابر علماء الإسلام وأحد أعظه المحددين في التساريخ الإسلامي. وابن حزم ليس حنبليا أصلا.

⁽²⁾ ليس في هذا إجماع قطعا، كما سأوضحه بأدلته في كتابي عقائد الأشاعرة.

المادح له، ويقال له إنك مدحت من خالف الأشعرية باعتقاده باجتهاد إمامه الأعظم، فإذن لا ملامة على الشيخ العلامة الحجة أبي الفيض سيدي حمدون في مدحه لسعود بأمر أمير المؤمنين، إذ علم أنه ليس في علماء الوقت من يحسن الجواب عن ذلك الكتاب غيره، على أنه ما مدحه على اعتقداده المخالف، إنما مدحه بأفعاله الحسنة الظاهرة من تأمين الحجاز وتنظيفه وغير ذلك مما لاينكر حسنه.

ونقل النص كذلك الناصري في الاستقصا (21/8).

قلت: ونص الرد المغربي على رسالة محمد بن عبد الوهـاب ذكـره حمدون بن الحاج في ديوانه النوافح الغالية (439)، ونقله عنه أحمد العراقي في بحثه: الرد المغربي على الرسالة المنسوبة للشيخ محمد بن عبد الوهاب، المنشور بمحلة المناهل ع 30 سنة 1984. ص 129.

ونقل فقرات منه الزيايي في الترجمانة (389) وأكنـــسوس في الجـــيش العرمرم.

و الرد المغربي عبارة عن قصيدة ميمية من البسيط، تتكون من (199) بيتا، تتخللها فقرات من النثر.

وأهم مضامين الرد كما يلي:

استهلها بذكر بعض بقاع الحرمين وفضلها وشوقه لرؤيتها.

ثم أثنى على الملك سعود وعلى محاربته للبدع والمفسدين.

ثم عاد للثناء على الأعمال الجليلة التي قام بما العاهل السعودي ومنها: رد البدع وإحياء السنن.

ثم شرع في نقاش طويل حول الأمور المنسوبة للدعوة.

منها تكفير الجهال الذين يغلون في بعض الأنبياء والصالحين، ونص على أنه لا يجوز تكفيرهم، لأن السلف لم يكفروا من هم أشد بدعة منهم.

و منها مسألة الاستغاثة بالنبي وبناء الأضرحة على الأولياء، وهذه المسألة خالف فيها علماء الدعوة، فحوز بناء الأضرحة لأنما تذكر بأحوال الصالحين، وفي هدمها طمس لمعالمهم وآثارهم.

وهذه حجة داحضة، بنيت على شفا حرف هار. وليس هذا محل بسط ذلك.

ثم عاد ليؤكد أن هذا منه محض النصيحة التي أمر الرسول بما.

ثم نص على أنه على اعتقاد أحمد بن حنبل من إبقاء الـــصفات علــــى ظواهرها دون تأويل (1)، وأنه مذهب والده المولى محمد بن عبد الله.

ثم ذكر شبهات تثار حول الدعوة واستبعد صحتها، ككونهم يــــأمرون من دان بدينهم سب والديه وقطع رحمه، ونحو ذلك.

ثم ذكر أنه لما تبين له الحق من جميع ذلك أرسل وفدا فيهم نحله وفلذة كبده بالجواب.

⁽¹⁾ يشير إلى مخالفته لعقائد الأشاعرة، القائمة على التأويل.

وعموما فالرسالة كلها أدب واحترام ونقاش بالتي هي أحسن. وحست المسائل التي حالف فيها اعترف لسعود برأيه وفضله، ونصح بآداب النصح ولم يسلك مسالك المخالفين للشيخ محمد بن عبد الوهاب، الذين ملؤوا ردودهم عليه سبا وشتما.

ومن علماء المغرب الذين عرفوا بالدفاع عن دعوة محمد بن عبد الوهاب: العلامة الحجوي التعالي محمد بن الحسن (المتوفى سنة 1376) صاحب الفكر السامي (1).

فقد قال رحمه الله في ترجمة ابن تيمية من كتابسه الفكر السسامي وتجريده عن زوائد (364/2): وأفكاره في فهم حقيقة الدين الإسلامي وتجريده عن زوائد الابتداع، وإخلاص الدعوة للتوحيد الحق وترك المغالاة في تعظيم المخلوق، كي لا يلحق بالخالق، هي الأصل في مذهب الوهابية، فتواليفه ومبادئه هي الأصول التي يرجعون إليها، ومجمل مذهبهم توحيد خالص، والعمل بالكتاب والسنة الصحيحة أو الحسنة، وترك تقاليد الأوهام، واستقلال الفكر في فهم الشريعة من كتاب وسنة وقياس، واتباع السلف ونبذ المحدثات، على هذا الشريعة من كتبه، وهذا ما كان عليه السلف الصالح رضي الله عنهم، فهو من المحددين...

⁽¹⁾ انظر ترجمته في آخر كتابه العروة الوثقى، والفكر السامى (376/2).

وقال في ترجمة محمد بن عبد الوهاب (373/2-374): عقيدته السنة الخالصة على مذهب السلف المتمسكين بمحض القرآن والسنة لايخوض التأويل والفلسفة، ولا يدخلهما في عقيدته...

وأعظم خلاف بينهم وبين أهل السنة هو مسألة التوسل، وتكفيرهم من يتوسل بالمخلوق، فالحلاف في الحقيقة ليس في الأصول التي يبنى عليها التكفير أو التبديع، وإنما هو في أمور ثانوية، وأهمه هذه.

ومن جملة مبادئهم التمسك بالسنة ، وإلزام الناس بصلاة الجماعـة ، وترك الخمر ، وإقامة الحد على متعاطيها ومنعها كليا في مملكتهم ، بل منع شرب الدخان ونحوه مما هو من المشتبهات ، ومذهب أحمد مبني على سـد الذرائع كما لايخفى، ونحو هذا من التشديدات التي لا يراها المتـساهلون أو المترخصون ، وكل هذا لايخالف سنة...

وإن ابن سعود توصل بنشر هذا المذهب لأمنيته، وهي الاستقلال ، والتملص من سيادة الأتراك، والنفس العربية ذات شمم ، فقد بدأ أولا بنسشر المذهب ، فجر وراءه قبائل نجد وأكثرية عظيمة من سيوف العرب ، إذ العرب لاتقوم لهم دولة إلا على دعوى دينية ، ولما رأى الأتراك ذلك ووقفوا على قصده ، نشروا دعاية ضده في العالم الإسلامي العظيم الذي كان تابعا لهم ، وشنع علماؤهم عليه بالمروق من الدين، وهدم مؤسساته، واستخفافهم بما هو معظم بالإجماع كالأضرحة ، وتكفير الإسلام، واستحلال دمائه إلى غير ذلك معظم عليه في غير هذا ، وشايعهم جمهور العلماء في تركيا والشام ومصصر

والعراق وتونس وغيرها، وانتدبوا للرد عليه بـ أقلامهم ، وحسالفهم المــولى سليمان سلطان المغرب، فارتضى مبادئه إلا ما كان من تكفير من يتوسسل، واستحلال دمه، فلا أظن أنه يقول بذلك حتى مدحه شاعره وأستاذه الــشيخ حمدون بن الحاج، وتوجهت القصيدة مع نجل الأمير المولى إبراهيم حين حج مما تقف على ذلك في تاريخنا لإفريقيا الشمالية منقولا عن أبي القاسم الزياني وغيره.

ثم حصحص الحق وتبين أن المسألة سياسية لا دينية، فإن أهل الدين في الحقيقة متفقون، وإنما السياسة نشرت جلبابها، وأرسلت ضبابها، وساعدت الأقلام بفصاحتها، فكانت هي الغاز الخانق، فتجسمت المسألة وهمي غمير جسيمة، ولعبت السياسة دورها على مسرح أفكار ذهب رشدها، فمسالت الدماء باسم الدين على غير خلاف ديني، وإنما هو سياسي...

نهرس

كلمة الناشر	3
- 5	
إنكار المالكية للبدع	1
المغاربة والتصوف	5:
علماء المغرب والقبورية	9
المغاربة والاحتفال بمواسم الأضرحة	1:
علماء المالكية والاحتفال بالمولد النبوي	1
المالكية والمذهب الأشعري	1
علماء المغرب والدعوة الوهابية	1
فهرس	1

صدر للمؤلف:

- آراء ابن القطان الفاسي في علم مصطلح الحديث من خلال كتابه بيان الوهم والإيهام. مطبعة المعارف الرباط.
 - 2. إتحاف الوفي. طبع مطبعة المعارف الرباط.
- التوسط بين مالك وابن القاسم في المسائل التي اختلفا فيها من مسائل المدونة لأبي عبيد الــــجبيري المالكي. طبع دار الضياء. مصر.
 - 4. الأحاديث المنتقدة في الصحيحين. طبع دار الضياء. مصر. (محلدان).
- اللفظ المكرم بفضل عاشوراء المحرم للحافظ ابن ناصر الدين الدمشقي.
 طبع دار الإمام مالك. أبي ظبى.
 - 6. العلة وأجناسها عند المحدثين. طبع دار الضياء. مصر. (محلد).
 - 7. كلام الأقران بعضهم في بعض. طبع دار الضياء. مصر.
 - 8. عقيدة الإمام مالك السلفية. طبع دار الضياء. مصر.
- و. تحرير المقال في موازنة الأعمال وحكم غير المكلفين في العقبى والمــــآل للقاضي أبي طالب عقيل بن عطية القضاعي الطرطوشي (ت 608هـــ). ومعه مراتب الجزاء يوم القيامة لأبي عبد الله الحميدي (المتـــوف ســـنة 488).
 - 10. تنبيه القاري إلى أباطيل أحمد بن الصديق الغماري.
 - 11. حكم الغناء في مذهب المالكية.
- حجاب المرأة في المذهب المالكي، ومعه: حكم مصافحة المرأة الأجنبية والخلوة بها في المذهب المالكي.

تحت الطبع:

- 13. دليل كتب التراجم والرجال المطبوعة. (بحلد).
 - 14. الفوائد الحديثية. (بحلد).
 - 15. الإلزامات والتتبع للدارقطني.
- مفحات مشرقة لعلماء المالكية المغاربة من البدع والتصوف والقبورية.
 - 17. العقيدة الميسرة.
- أحمد الناظر وغنية الذاكر في حفظ الشعائر وتغيير المناكر لمحمد بن أحمد العقباني. تحقيق. (مجلد).
- 19. السيف اليمايي لمن أفتى بحل سماع الآلات و الأغابي لأبي يجيى مصطفى بن رمضان بن عبيد الكريم البرلسي البولاقي المالكي (المتسوف سسنة 1847/1263). تحقيق.
 - 20. جامع أحاديث العقيدة الصحيحة. ثلاثة بحلدات.

قال أبو بكر الطرطوشي محمد بن الوليد الفهرى الأندلسي المالكي المتوفى سنة 520 هـ:

" مذهب الصوفية بطالة وجهالة وضلالة. وما الإسلام إلا كتاب الله وسنة رسوله، وأما الرقص والتواجد فأول من أحدثه أصحاب السامري، لما اتخذ لهم عجلا جسدا له خوار قاموا يرقصون حواليه ويتواجدون، فهو دين الكفار وعباد العجل، وأما القضيب فأول من اتخذه الزنادقة ليشغلوا به المسلمين عن كتاب الله تعالى، وإنما كان يجلس النبي مع أصحابه كأنما على رؤوسهم الطير من الوقار.

فينبغي للسلطان ونوابه أن يمنعهم من الخضور في المساجد وغيرها. ولا يحل لأحد يؤمن بالله واليوم الآخر أن يحضر معهم ولا يعينهم على باطلهم. هذا مذهب مالك وأبي حنيفة والشافعي وأحمد بن حنبل وغيرهم من أئمة المسلمين، وبالله التوفيق." انتهى.

تفسير القرطبي (237/11)